



## **Editorial**

#### Tempus est mutationis. Novum alternus procumbit.

Vivir la fe en estos tiempos que corren no es fácil. Proclamarse cristiano a los ojos de muchos resulta fuera de lugar, pero debemos ser fuertes ante esta nueva moda antirreligiosa que invade nuestra sociedad y machaca día a día nuestras creencias. Por eso, desde nuestras convicciones, apostamos por vivir la Pasión de Jesucristo de manera pública, sin tapujos, de frente, siendo valientes.

Como valiente ha sido la nueva Permanente del Consejo Local de Hermandades y Cofradías en lo que se refiere a la Semana Santa de 2018. Cambios, novedades, e incluso experimentación son las palabras que se escuchan en los mentideros y que vienen a definir nuestra próxima semana mayor. Atrás quedarán arduos años de trabajo de anteriores Permanentes, para dar paso a aires nuevos que trae este grupo de cofrades comprometidos con nuestra Semana Santa, con nuestra ciudad, y por encima de todo y como cristianos, con la Iglesia.

Porque el luchar por aquello en que creemos y queremos precisa de mucho esfuerzo, de horas de trabajo que no se ven. Y es en esa incansable dedicación en la que los miembros de esta nueva Permanente han decidido, con el respaldo de la gran mayoría de Hermandades, apostar por dar un giro a la Semana Santa gaditana, en pro de una mejor organización y de un mejor lucimiento.

Desde la editorial de esta revista, animamos a todos los cofrades a vivir una magnífica Semana de Pasión, en la que el aroma a incienso, mezclado con el azahar y la nostalgia de las calles que durante muchos años han sido testigo de nuestro discurrir, sirvan para poner los cimientos a una Semana Santa de prestigio, que pueda ser declarada de Interés Turístico Nacional, y que conjugue nuestro arte y patrimonio con el recogimiento de vivir la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo.

¡Feliz Semana Santa 2018!

**Alicia Escart Arias** 

## Sumario

- 5 La Voz del Pastor
- 7 Desde el balcón de S. Juan de Dios
- 8 Semana de Pasión, compromiso de Amor
- 10 Una familia de más de 750 años
- 13 Al servicio de Dios
- 14 Toma de posesión
- 17 Cartel Oficial y Pregonero 2018
- 20 El atril del Pregonero
- 22 Memoria de Actividades
- 28 Vía Crucis de Hermandades
- 30 Nuestra Juventud
- 32 Caridad
- 34 La formación, esa asignatura pendiente

36 Felicidades, Madre

3

- 38 Los Agustinos y Cádiz
- 40 Virgen de la Soledad
- 45 Importancia social de las Hermandades
- 47 Año Jubilar Diocesano
- 49 425 años de la Soledad
- 51 Cádiz besa tus divinas manos
- 55 El fin último del cofrade
- 56 La obra del escultor Alfonso Berraquero
- 60 Afligidos
- 65 Et lux in tenebris lucit
- 96 Certamen literario

Producción y Publicidad:



c/Valverde, 15 - 1ºB - 11004 Cádiz Telf.: 956 212 324

Imprime: Gráficas Galán. Dep. Legal: CA-143/2010

GESTEMANI - GAT SHEMEN - Época V - Nº 9

Edita: Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz

c/ Cobos, 10 - Telf.: 956 258 996 - Fax: 956 205 833

www.consejocofradiascadiz.net

Consejo Editorial: Comisión Revista Getsemaní

Diseño y maquetación: A.A. Espinosa

Fotografía de la portada: Faly Sánchez Macías.

Fotos álbum "Et lux in tenebris lucit": Faly Sánchez Macías

y Rafael García Ramírez (Ragara\*).

Fotos álbum "Cádiz besa tus divinas manos": Faly Sánchez Macías.

Fotos artículos: Faly Sánchez Macías, Rafael García Ramírez (Ragara\*), Miguel

Ángel Castellano Pavón y Antonio Gallarín Durán.



ENFERMERIA FISIOTERAPIA ACUPUNTURA

Telf: 956 22 15 99

C/ Sacramento 7 Bajo.

web: www.puntosano.com email: info@puntosano.com



## Nuevo Toyota Yaris Hybrid

Véalo en www.gamobahía.toyota.es



## **SERVICIO TOYOTA**

#### Ventas

- Aparcamiento clientes.
- Vehículos nuevos de ocasión y Km. 0.
- Gestoría y seguros.
- Extensión de garantías a 4 y 5 años.
- Financiación Toyota.

#### Postventa

- Servicio Rápido Toyota Express.
- Taller mecánica.
- Chapa y pintura original.
- Recambios originales y optifit.
- Servicio integral de neumáticos.
- Servicio de transporte.
- Lavado gratuito.
- Vehículo de sustitución y cortesía.

## Gamo Bahía

Polígono Tres Caminos - Entrada de San Fernando.

Teléfono: 956 880 088

info@gamobahia.es



SIEMPRE MEJOR

## La voz del Pastor

El que "por nosotros descendió del cielo" y "se hizo hombre", también "por nosotros" se entregó a la muerte y resucitó.

ueridos amigos y hermanos cofrades: Entramos en este tiempo santo de la Cuaresma que culmina con la Semana Santa y con el Triduo Pascual. El Señor nos ofrece, a través de su Santa Iglesia, una oportunidad de gracia singular. En la pedagogía de la liturgia y en las devociones que se proponen, Dios hace una llamada fuerte al cristiano para acrecentar la fe haciendo suyos los sentimientos del Salvador, y, de este modo, hacer la voluntad del Padre amándole sobre todas las cosas y ofreciendo la vida por amor como servicio a los demás. He de invitaros, por tanto, a vivir intensamente estos días en comunión de fe con toda la Iglesia. Quiero, con esta oportunidad, agradecer a todas las hermandades su inestimable ayuda. Vuestro esfuerzo en la preparación y participación en los actos programados, es un servicio valioso a toda la comunidad y un gran apostolado, especialmente en este Año Jubilar que celebramos y que tantos bienes nos augura. Los hermanos mayores, unidos en el Consejo Local, en estrecha colaboración con las Juntas de Gobierno y los devotos, hacéis posible el camino por el que la gracia de Dios puede transitar y llegar a cada uno. Os invito, pues, a aprovechar los bienes de este Año Jubilar peregrinando a la Catedral y acudiendo frecuentemente al sacramento de la confesión y a la Santa Misa. Contemplemos en estos días, pausadamente, el amor apasionado de Dios y que sea su ejemplo el estímulo para nuestra caridad. Que la pasión visible en las procesiones y en el arte de nuestra tierra, se haga realidad en cada uno de nosotros. El recuerdo de Cristo, impresionante en cada paso, nos permite rememorar la historia para orar, meditar y agradecer. El que "por nosotros descendió del cielo" y "se hizo hombre", también "por nosotros" se entregó a la muerte y resucitó. Hemos de saborear este "pro nobis" característico de nuestra profesión de fe para descubrir el secreto divino de Jesús que murió a causa nuestra, en lugar nuestro y por nosotros. El "escándalo de la Cruz", que es el camino del triunfo y de la victoria de Cristo, transforma desde entonces nuestra vida



en una doxología personal y comunitaria proclamada con los labios y con el testimonio de nuestras obras:

"por Cristo, con Él y en Él".

Os invito a vivir con profundidad la Cuaresma y la Pascua del Señor, para que el servicio generoso que nos prestáis a todos transmita la profundidad de la fe de la Iglesia, cargada de sentido contemplativo y de adoración, de oración de intercesión y súplica a quien ha dado la vida para interceder eternamente por nosotros, y de la experiencia oblativa del amor para ofrecer la vida entera como servicio, pues por amor infinito, Él dio su vida para nuestra salvación. Acoged a los pobres y, particularmente, a los emigrantes para que perciban en la celebración pública de los misterios de nuestra fe, la fuente de la misericordia que encuentran en nuestra acogida.



Empresa Certificada er: Sistemas de Medio Ambiente UNE 14001 y Calidad UNE 9001







FOTOCOPIAS • ENCUADERNACIONES • IMPRESIÓN DIGITAL - IMPRESIÓN Y ESCANEADO DE PLANOS TESIS DOCTORALES • IMPRESION GRAN FORMATO • VINILOS - PLOTERS • IMPRESOS EN GENERAL

> COPISTERÍA: c/ Benjumeda, 36 (local dcho.) - Telf. 956 220 606 PAPELERÍA: c/ Benjumeda, 36 (local izqdo.) - Telf. 956 213 468 c/ Ancha. 12 - Telf. 956 223 968 - 956 229 869

LA TIENDA DE LAS ARTES: Avda, de las Cortes de Cádiz, nº 4 - Telf. 856 072 660

E-mail: copisteriasanrafael@yahoo.es

## COPISTERÍA LOW-COST

C/San Rafael, 49-51 - 11003 CÁDIZ

# wasandnai

LAVANDERÍA AUTOSERVICIO

STANDERON SON SON ACTIVO MANAGEMENT ACTIVO MANAG



ROPERVICIO

Nórdicos

Mantas

Cortinas

Toallas

Fundas de sofá

Sacos de dormir

Trajes de gitana

Túnicas de Semana Santa

Además de tu colada diaria

**Edredones** 

;ABIERTO de 8.00 a 22.00 los 365 días del año! --- C/ San Rafael, 49-51 - 11003 CÁDIZ

## Desde el balcón de San Juan de Dios

stimados y estimadas cofrades:

Vuelvo a la cita un año más con vosotras y vosotros. Porque es un honor contar con un pequeño espacio entre las páginas de esta revista, referencia en el mundo cofrade gaditano, para saludar a todas y todos los que hacen posible la Semana Santa de esta ciudad. Una Semana Santa que tiene el reconocimiento de todo el país y que brilla con su propia luz y su propio estilo.

Asimismo, se trata de un elemento dinamizador y fundamental de esta ciudad. Una expresión artística inigualable y un valor económico, turístico y cultural para una ciudadanía que la espera cada año. Gracias al esfuerzo cofrade, además, llevaremos adelante la iniciativa para que sea reconocida como de Interés Turístico Nacional. Una distinción que sin duda merece y en el que depositaremos cuantos esfuerzos sean necesarios. Porque así nos lo han solicitado quienes hacen posible la Semana Santa y porque es justo corresponder esta petición.

Por ello, quisiera resaltar el esfuerzo que se esconde detrás de estos siete días en los que Cádiz luce con luz propia y pasión. Un trabajo silencioso, rutinario, arduo y constante de quienes se sacrifican para que esta realidad sea posible. Cofradías y Hermandades que miman hasta el último detalle para que las calles de esta ciudad vean pasear y abracen unas verdaderas obras de artes que son contempladas con devoción por miles de personas tanto de aquí como del resto del mundo.

Además, y es justo reconocerlo, aquí no acaba el compromiso del mundo cofrade con la ciudad. Pues nunca ha faltado la ayuda que han prestado a los más necesitados y que han aumentado, con motivo de los estragos a los segmentos más vulnerables, durante la crisis económica. Las hermandades y cofradías, así como distintas asociaciones y colectivos de la ciudad, siempre han arrimado el hombro. Han depositado todo su empeño para tender la mano a quienes más han necesitado ese calor humano.



Motivos de sobras, por tanto, para aprovechar este espacio que me brindáis y hacer público mi agradecimiento a quienes hacéis posible la Semana Santa de la ciudad, y que extendéis al resto del año esa labor incansable y altruista que tiene como objetivo las vecinas y vecinos de Cádiz que más lo necesitan. Hacéis, sin duda, de esta ciudad un lugar aún mejor.

Reciban un afectuoso saludo,

#### José María González Santos Alcalde de Cádiz



# Semana de Pasión compromiso de Amor

stimado cofrade gaditano, tienes en tus manos un nuevo número de la revista Getsemaní, publicación oficial del Consejo de Hermandades y Cofradías de Cádiz, la cual vio la Luz allá por el año 2009, gracias a la labor que el entonces Presidente del Consejo local de Hermandades, mi estimable amigo Martín José García Sánchez, que puso el empeño para que este Consejo contase con una revista en la que se pudiera encontrar una muestra gráfica de la ingente riqueza patrimonial y cultural de las corporaciones que desfilan en nuestra Semana Mayor, y que están adscritas a este Consejo Local.

Dicho esto, quiero dirigirme a todos los cofrades, no solo a los gaditanos, sino también a los foráneos, aprovechando desde este instante para invitaros a que os acerquéis a la gran desconocida de nuestra Andalucía, y lo hago desde mi responsabilidad como Presidente, cargo al que accedí, gracias al apoyo recibido por parte de las Hermandades, el pasado mes de septiembre.

Vivir la Semana Santa es unirnos a Cristo en el amor Desde ese prisma, quiero expresar que en esta revista se expone la Semana de Pasión que nos servi-

rá para renovar un año más nuestra fe y nuestro compro-





miso de amor desde el Evangelio. Porque para comprender nuestra Semana Santa, hay que vivirla intensamente, no basta con ver el paso de nuestros desfiles procesionales como un espectáculo más. Es preciso y necesario encontrarnos realmente con Jesús camino del Calvario para poder encontrarnos con nosotros mismos.

No debemos asistir como meros espectadores al discurrir de las imágenes por el centro de la ciudad aplaudiendo entusiasmados sus salidas y recogidas, a los compases de la marcha real, pues así ocurrió hace más de veinte siglos en Jerusalén al paso de Jesús, entre palmas y vítores, en el primer domingo de ramos del cristianismo, para después condenarlo a muerte.

#### Sic transit gloria mundi.

Vivir la Semana Santa es unirnos a Cristo en el amor, tanto en el clamor de la multitud que aplaude, como caminando a su lado, o como un Cirineo más por la Vía Dolorosa hacia el Calvario, compartiendo el dolor de su Madre en su destino redentor.

La Semana Santa se vive desde el sacrificio de la penitencia, bajo el anonimato de nuestras túnicas, pero no debemos olvidar el trabajo incansable e incesante que desde las Hermandades realizamos todo el año. Esa labor de entrega a los demás, a los más necesitados. Esta es la razón de ser de las cofradías. Desde esa doble realidad, hemos llegado a la Cuaresma.

Es hora pues, de la penitencia y del recogimiento, pero también de ofrecer al Altísimo nuestras obras de todo el año, esa labor sublime y callada de nuestras Hermandades y Cofradías al servicio de lo más desfavorecidos.

La Semana Santa es, desde el Evangelio, la semana del amor. Muchas gracias hermanos cofrades, y que la Semana Santa de 2018, con la novedades que en la misma viviremos, y que esperemos sirvan a las hermandades y a la Ciudad, sea,

en lo personal, el punto de inflexión de nuestra entrega a Cristo desde el Evangelio, dándonos a los demás y entregándonos para terminar con el culmen del Cristiano; la Resurrección de la Carne





AGENCIA DE PUBLICIDAD Y COMUNICACIÓN 956 297 417

# Una familia de más de 750 años

is queridos cofrades: La presente cuaresma 2018 nos pilla inmersos en la celebración jubilar y del Año Santo de Gracia concedido por la Santa Sede, con motivo del 750 Aniversario del Traslado de la Sede Episcopal de Medina Sidonia a Cádiz.

Desde que el miércoles de ceniza nuestra madre, la Iglesia, nos invitara siguiendo la enseñanza de Cristo a la conversión, por medio del ayuno la oración y la limosna, nos preparamos para la conmemoración anual de los misterios centrales de nuestra fe: la pasión, muerte y resurrección

de nuestro Señor y Salvador Jesucristo. Creo que esta confluencia de la santa cuaresma, dentro del jubileo diocesano, nos ofrece una ocasión propicia para reflexionar como Hermandades y Cofradías, sobre nuestra pertenencia a la Iglesia. Mirando la imagen de Jesús crucificado comprendemos, cómo "... la Iglesia ha nacido principalmente del don total de Cristo por nuestra salvación, anticipado en la institución de la Eucaristía y realizado en la Cruz." "El agua y la sangre que brotan del costado de Adán adormecido, así la Iglesia nació del corazón traspasado de Cristo muerto en la Cruz" (CIC 766).

Así contemplamos a la Iglesia, siguiendo la teología paulina (cfr. Ef 5,25), como la esposa fiel de Cristo, por la que el Señor se ha entregado hasta la muerte y que ahora guiada por el Espíritu Santo continúa la tarea que Jesús le encomendó de ser como sacramento de salvación, para que todos los hombres alcancen la libertad plena de los hijos de Dios.



Fue esta Iglesia la que nos dio la luz en el Bautismo, la que nos predica continuamente la Palabra que salva, la que no alimenta con el Cuerpo y la Sangre de su Señor, la que nos da el perdón misericordioso de Dios y nos conforta en la enfermedad, la misma que une el amor de hombre y la mujer y toma a su servicios, consagrando sacerdotes a aquellos que Jesús llama a ser sus apóstoles en medio del mundo.

En el caso de nuestra Iglesia Diocesana de Cádiz, estamos ante una porción del pueblo de Dios encomendada a un Obispo, sucesor de los Apóstoles. Precisamente esta Iglesia de Cádiz remonta sus orígenes a la época apostólica. Según una venerable tradición, fue San Hiscio, varón lleno de celo y valor el primer predicador del Evangelio en nuestra tierra y su primer Obispo. Desde entonces en el sur de Hispania hasta nuestros días nos encontramos con una cadena ininterrumpida de hombres y mujeres que siguiendo al Señor Jesús han vivido, cele-

brado y transmitido su fe en el hogar común que ha sido esta Iglesia diocesana que tuvo primero su Sede Episcopal en Medina Asidonia y tras el paréntesis de la invasión musulmana y en Cádiz, después de ser liberada esta, por Alfonso X el Sabio en 1262.

Las Hermandades y Cofradías surgen como asociaciones públicas de fieles en el seno de nuestra Iglesia, algunas de nuestras corporaciones con siglos de historia, nos muestran la riqueza de los carismas suscitados por el Espíritu Santo y el anhelo de los bautizados de vivir como hermanos y aspirar a la santidad, desde la devoción a la Pasión del Señor, a María o a algún santo.

Por ello, os invito y me invito, a cultivar y acrecentar en este año nuestro sentido eclesial, sintiéndonos como Santa Teresa de Jesús "hijos e hijas de la Iglesia": los cofrades estamos llamados a vivir desde nuestras comunidades parroquiales una fe adulta y comprometida que teniendo por centro la Eucaristía dominical y fortalecido con la Palabra y los Sacramentos se lanza a la Evangelización, comprometidos con la Iglesia Diocesana, que camina hacia el Reino en esta tierra de Cádiz. El cofrade no ha de ocultar su condición de cristiano, sino que con gozo y valentía debe testimoniar la alegría del encuentro con Cristo y de recibir su Buena Noticia que salva. El cofrade ha de vivir el amor cristiano y la fraternidad y ha de ser sensible a los problemas y necesidades de sus hermanos, sabiendo que en ellos sirve a su mismo Señor, pues lo que hagamos a uno de estos, a Él lo hacemos (cfr. Mt 25,40).

Rezo por vosotros y os deseo una fructífera cuaresma, una intensa y fervorosa Semana Santa y una feliz Pascua de Resurrección.

Juan Enrique Sánchez Moreno, Pbro.

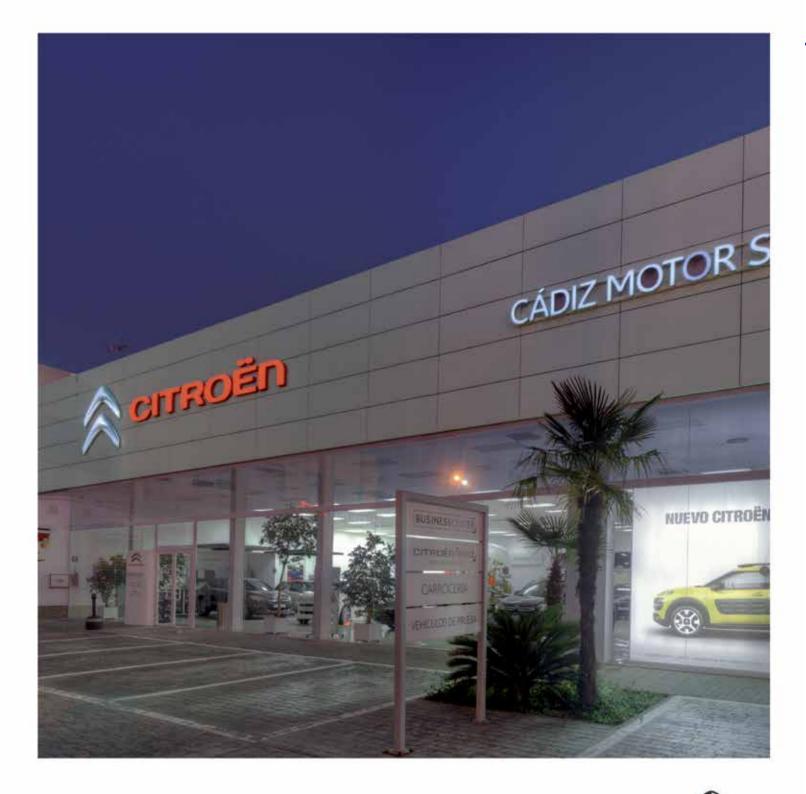
Delegado Episcopal para la HH y CC de la Diócesis de Cádiz.







c/ Plocia núm. 3 Telf: 956 28 93 81 11006 Cádiz



### CÁDIZ MOTOR SPORT



C/ Puerto Real 3 - Polígono Industrial Zona Franca 11011 Cádiz

Tel.: 956 25 37 75

Servicios: Exposición y Ventas: Vehículo Nuevo y de Ocasión - Servicio Postventa - Recambios

## Al servicio de Dios

Por primera vez, como director espiritual del Consejo local de Hermandades y Cofradías de Cádiz, pongo por escrito lo que siento como un nuevo servicio que me pide la Iglesia diocesana de Cádiz. Creo que esa actitud de servicio es la que debe darse en cualquier cargo y misión que se nos confíe, y esto debe de ser válido para todo cristiano que ser precie y quiera vivir su fe.

Ya decían los santos aquello de "servir es reinar", en el sentido de que servir y entregar la vida al estilo de Nuestro Señor se convierte en la forma más excelente de realizarse como persona que se ha propuesto poner a Dios en el centro de su vida. Pero esto es un ideal. Quiera Dios, que con su ayuda, lo pueda llevar a cabo.

Las dificultades vienen sin embargo, en ese armonizar las múltiples tareas que por el estilo de vida actual llevamos todos. Y un añadido especial, y soy consciente de ello, proviene del tipo de sociedad en que vivimos. La profunda secularización que envuelve nuestro mundo (la marginación en lo público de toda referencia a la fe en Dios), y todo lo derivado de este pensamiento único y excluyente, nos acecha especialmente a una realidad tan evidente como la religiosidad popular en sus manifestaciones de fe.

Algunos, quisieran hacer desaparecer de golpe todo tipo de expresión pública de fe. Otros, algo más cautos, quieren sencillamente vaciarla de contenido argumentando que es algo cultural pero intentando alejarla de la experiencia

cristiana de encuentro con Cristo. Y muchos, tocados por toda esta presión, podemos reducir nuestra Semana Santa y las demás expresiones de fe a momentos puntuales desconectados de la vida ordinaria, sin referencia alguna a una vocación cristiana ineludible de transformar nuestra sociedad, de ser "sal y luz" en nuestra tierra.

Por ello, creo que vivimos en un momento clave de revindicar nuestra derecho de ser cristianos con la misma naturalidad y radicalidad que otros reclaman sus derechos y espacios en la sociedad, con el convencimiento de que donde llega una fe cristiana madura, se produce un espacio de

humanización y convivencia, sanando, por supuesto, los errores que hayamos cometidos en otros tiempos o a través de otros cristianos que mancharon o siguen manchando la causa del Evangelio. El listón, queridos cofrades, está bien alto.

Siempre se ha dicho que Dios reservas las más difíciles batallas a sus mejores soldados. Y no cabe duda que en esas estamos. Me atrevería a decir que necesitamos, cada vez más, cristianos santos, COFRADES SANTOS. Entendiendo por santo no a ser ñoños y "delicados", incapaces de trasformar la sociedad, sino a hombres y mujeres con una profunda convicción de fe que se manifiesta con claridad en sus vidas. Hombres y mujeres de oración y acción. De cultos y caridad comprometida. De fe coherente y sana que veneran a sus titulares en los altares de sus iglesias y en los altares internos de sus corazones. Que saben llevar sus rostros ocultos bajo el capirote, para no quitar protagonismo a Cristo y

Algunos, quisieran hacer desaparecer de golpe todo tipo de expresión pública de fe. su Santísima Madre, y que no se avergüenzan de dar la cara abiertamente cuando hace falta decir que somos seguidores del que dio la Vida por cada uno de nosotros... En fin, queridos amigos, a ser testigos del

Señor Resucitado en medio de nuestro mundo.

Se acerca una nueva Semana Santa, en un año especial de Júbilo en nuestra diócesis de Cádiz y Ceuta, y os animo a vivirla con un corazón agradecido por la fe y sus tradiciones que nos legaron nuestros mayores, y a renovarla desde nuestra vivencia y compromiso cristiano en el hoy de 2018.

#### P. Jesús García Cornejo

Arcipreste de Cádiz interior y Director Espiritual del Consejo





# Toma de posesión

stimados hermanos en Xto. y en María Stma.

El día 22 de septiembre a las 20:00 h., en la Iglesia Conventual de Sto. Domingo, y a los pies de la Nuestra Patrona, María Stma. del Rosario Coronada, la nueva junta Permanente del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz, tomó posesión y juraron sus cargos para los próximos cuatro años (2017-2021).

A este acto asistieron, entre otros, autoridades civiles, militares, eclesiásticas, familiares y amigos, así como el Delegado Episcopal, el Rvdo. P. Juan Enrique Sánchez, el director del Secretariado, D. Alfonso Caravaca, el Teniente de Alcalde, D. Álvaro de la Fuente, los concejales del Excmo. Ayuntamiento, D. Francisco González y D. Ignacio Romaní, el pregonero del año pasado, D. Juan Mera, el Teniente de Hermano Mayor de la Macarena de Sevilla, D. Santiago Álvarez, el secretario



del Consejo de HH.CC. de Sevilla, D. Carlos López Bravo, los Hermanos Mayores de las distintas Hermandades y Cofradías de nuestra ciudad, personas relacionadas con el mundo del fútbol, y antiguos Presidentes del Consejo como son: D. Miguel García Díaz, D. Manuel Cerezo Escámez y D. Juan Manuel Alcedo García.





El primero en jurar su cargo fue el Presidente, D. Juan Carlos Jurado Barroso, el cual recibió de manos del Director Espiritual del Consejo, Rvdo. P. D. Jesús García Cornejo, la medalla del Consejo. A continuación juró el Secretario, D. Antonio Gallarín Durán, y seguidamente, fueron haciéndolo el resto de los miembros de la Permanente:

D. Francisco Muriel Capilla	Vice-Presidente
D. Ildefonso Herrera Barco	Responsable de Tesorería
D. Javier Martín Toro Resp	onsable de Asuntos Jurídicos
Dª. Mónica Montero Ruso	Responsable de Juventud
D. Carlos Iglesias González	Responsable de Juventud
D. Juan José Pereira Cunill F	Responsable adjunto a Tesorería
Dª. Alicia Escart Arias	Responsable de Formación,
	Cultura y Publicaciones
D. Ramón Medel Sotera	Responsable de Formación,
	Cultura y Publicaciones
D. Jacinto Plaza Villanueva Responsable de Semana Santa	
D <sup>a</sup> . Carmen Maestre Verdulla	Responsable de
	Hermandades de Gloria
D. Miguel Ángel Peñalver Tey	Responsable de Liturgia
D. Juan Ramón Montes Benít	ez Responsable de Caridad
El acto actuvo procidido por al F	Director Espiritual del Conscie

El acto estuvo presidido por el Director Espiritual del Consejo, oficiándolo conjuntamente con el Prior del Convento de Santo Domingo, el Rvdo. P. D. Pascual Saturio Medina. Después de la Comunión intervino el Presidente saliente, D. Martín José García, deseando al nuevo Presidente toda la suerte del mundo. Antes de terminar el acto en sí, con el canto de la Salve a la Virgen, D. Juan Carlos Jurado Barroso, tuvo unas emotivas palabras de agradecimiento, en especial a su familia, diciendo: "el amor y cariño han sido claves para que, yo, me

presentara con esta candidatura".

El P. D. Jesús García Cornejo, Director Espiritual del Consejo, dio una homilía corta y precisa. "No vale todo en el corazón del cristiano, en este caso del cofrade. Algunos creen que por ser cofrade son de una creencia de segunda. Por eso, hay que reclamar mayor formación entre nosotros".

D. Juan Carlos Jurado Barroso, expuso ante los presentes, el compromiso de este equipo de trabajo que lidera, y pidió a Nuestro Señor, todas las bendiciones para que tuvieran las fuerzas necesarias para desarrollar este trabajo hacia la Iglesia y las Hermandades. Reflejó también, que la nueva Permanente es un órgano más a disposición de todas las Hermandades y Cofradías de la ciudad, y que recorreremos el camino que tengamos que seguir, unidos a ellos, y no delante de ellos. Pidió, una vez más, que todos los cofrades estemos unidos, para que la ciudadanía se dé cuenta de que verdaderamente somos Hermanos en Cristo.

La ceremonia concluyó con la foto de familia a los pies de la Virgen del Rosario Coronada, para luego, desplazarse al salón de Plenos de la Hermandad de la Santa Caridad en San Juan de Dios, para degustar un ágape con todos los invitados y amigos que asistieron al acto, y poder conversar con cualquiera de los nuevos consejeros de la Permanente.

#### Juan Ramón Montes Benítez



# Cartel oficial y Pregonero 2018



omo cada enero, el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, sirvió de marco para la presentación oficial del pregonero de la Semana Santa 2018 y el cartel que va a promocionar la misma.

Entre el dulzor de la navidad y las coplas de carnaval, el jueves 11 de enero tuvo lugar el acto que abre la agenda cofrade. Numeroso público, entre los que se encontraban el Director del Secretariado Diocesano, D. Alfonso Caravaca, el Subdelegado de Defensa, Hermanos Mayores de las diferentes Cofradías de nuestra ciudad, y los miembros de la nueva Permanente, se dio cita en la casa de todos los gaditanos para asistir al mencionado acto, que estuvo presidido por los concejales Da. Eva Tubío y D. Álvaro de la Fuente como representantes municipales, el Presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías, D. Juan Carlos Jurado Barroso, y el Director Espiritual del mismo, el Rvdo. P. Jesús García Cornejo.

El acto estuvo presentado por el periodista D. Fernando Ja-

vier Díaz Riol, quien tras dar la bienvenida a los asistentes, tuvo unas palabras de elogio para D. Juan Manzorro Burguillos, la voz que venía conduciendo usualmente este evento, y que por motivos de salud este año le ha sido imposible, deseándole una pronta recuperación y recibiendo el aplauso emocionado de todos los allí presentes.

Seguidamente, por parte de D. Álvaro de la Fuente y de D. Juan Carlos Jurado, se descubrió el cartel anunciador de la Semana Santa 2018, que este año recoge una fotografía de Nuestro Padre Jesús orando en el Huerto, obra del gaditano D. Jesús Patrón. El autor de la imagen fue invitado a subir al atril, donde explicó el momento que recogía su obra, manifestando el orgullo que sentía por haber sido elegido como cartelista de nuestra semana mayor.

Se entregaron diversas reproducciones del cartel a los representantes municipales, al autor de la fotografía, al Hermano Mayor de la Cofradía de Ntro. Padre Jesús orando en el Huerto, al pregonero de la Semana Santa, y al presentador del acto.

Posteriormente, el Secretario del Consejo de Hermandades, D. Antonio Gallarín Durán, dio lectura al acta de la Junta Permanente celebrada el día 27 de septiembre en que se nombra por unanimidad Pregonero a D. Juan Carlos Torrejón Belza, conocido cofrade de nuestra ciudad.

D. Fernando Díaz, hizo una semblanza del vocero, quien tiene a sus espaldas la experiencia de haber pregonado a numerosas hermandades e imágenes de la Semana Santa, además de ser un cofrade comprometido con sus Hermandades de Carmen y de la Piedad, donde ha llegado a ocupar el cargo de Hermano Mayor. También formó parte de la Permanente del Consejo de Hermandades y Cofradías.

El Sr. Torrejón tomó la palabra agradeciendo la confianza depositada en él y la enorme responsabilidad que tendrá en sus manos cuando en nuestro Gran Teatro Falla, el próximo Domingo de Pasión, se suba al atril para anunciar la Semana Santa gaditana.

#### **GETSEMANÍ**



Acto seguido, se procedió a la entrega de los pasadores de oro con que el Consejo Local de Hermandades obsequia al pregonero.

Concluyó la convocatoria con las intervenciones por parte de la Presidencia, en la que D. Juan Carlos Jurado hizo mención a su nueva faceta como Presidente del Consejo Local de Hermandades, agradeciendo el voto depositado en él por parte de las Cofradías, y haciendo mención a las novedades que la Semana Santa de 2018 presenta.

El Rvdo. P. Jesús García Cornejo, invitó a todos los cofrades a vivir nuestra

Semana Santa desde la fe, y no quedarnos en lo estético y lo folklórico, sino acercarnos a la verdadera razón de la misma, la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, y que sirva para crecer como cristianos y como mejores personas.

Por parte de Dñ<sup>a</sup>. Eva Tubío, quien tomó la palabra seguidamente, asistimos a una intervención en la que desde su



puesto como concejala, y matizando la diversidad de opiniones y el respeto, apostaba por nuestra Semana Santa, comprometiéndose a defender y difundir nuestras costumbres a través de la cultura y el patrimonio.

**Alicia Escart Arias** 



# El atril del Pregonero

#### Entrevista con D. Juan Carlos Torrejón Bleza

Para un cofrade como lo es Vd., que ha vivido la Semana Santa desde todas las perspectivas posibles, cargador, cofrade, hermano mayor, etc... ¿supone este pregón una culminación feliz a una muy completa carrera cofrade?

Para cualquier cofrade, creo que el ser pregonero de la Semana Santa de su tierra es principalmente un premio que le otorgan las hermandades, y en mi caso, al menos, así lo siento. Estoy enormemente feliz por ello. Creo que es un gran reconocimiento. El que sea una culminación a mi carrera cofrade no lo sé, pues espero aún continuar muchos años más vinculado al mundo de las hermandades. No sé vivir mi fe fuera de ellas.

## ¿Considera que esta ciudad aprecia, en su justa medida, el esfuerzo que significa ser pregonero de su Semana Santa?

La ciudad como tal no lo sé. Lo que sí estoy seguro es que los cofrades, poco a poco, han ido tomando conciencia de qué representa la figura del pregonero y en consecuencia la valoran como tal.

### Últimamente, todos los pregoneros son gaditanos ¿Cómo valora esta tendencia?

Pues la valoro positivamente, porque creo que si hay gaditanos y gaditanas con cualidades para ello, darán un pregón que sabrá conectar mejor con el público que ese día quieran escucharlo.

## ¿Se considera un pregonero clásico, o piensa en alguna innovación?

Soy un pregonero clásico. Todos los pregones que he dado han sido de ese corte y estructura, alternando prosa y verso. Aunque para el pregón de la Semana Santa de 2018 estoy madurando aún alguna idea que pudiera poner en práctica. Aunque aún es sólo eso, una idea.

#### ¿Qué diría a un foráneo que desconozca la Semana Santa gaditana para que venga a conocerla?

Independientemente del aspecto puramente religioso, que creo es el mismo que en el resto de poblaciones, sí le diría



que venga a conocerla por la rica imaginería procesional de nuestra Semana Santa, y algo que nos distingue de manera evidente como es la forma de llevar nuestros pasos. Además, habría que decirle que disfrutaría normalmente de un magnífico clima que le podría hacer disfrutar de nuestras playas, además de una maravillosa gastronomía. Todo ello creo que es un perfecto escaparate para atraer a los foráneos a nuestra Semana Santa.

## ¿Qué se podría hacer para mejorarla? ¿Ve bien el cambio de carrera oficial?

Siempre habrá cosas que mejorar. Las hermandades siempre tendrán patrimonio que conservar o estrenar, y los organismos públicos y Consejo de Hermandades, pues siempre tendrán que trabajar en mejorar todo lo que les concierne como por ejemplo la carrera oficial. En ese sentido, no veo mal la

prueba de cambio en la carrera oficial, pues es un asunto que llevaba tratándose ya muchos años. Además ha habido un respaldo bastante amplio de las hermandades para llevar a cabo ese cambio. Habrá que esperar al resultado para analizar en profundidad si ha sido positivo o no el cambio.

#### ¿El Pregonero nace o se hace?

Creo que el pregonero se hace. En mi caso comencé en esto de los pregones hace ya más de veinte años, y ha habido una clara evolución en mi forma de escribir y declamar en los pregones. Además pienso que también va unido al hecho de madurar como persona y cofrade.

#### ¿ Qué le gustaría que se recordara de su pregón?

Ya lo dije en un medio de comunicación recién nombrado pregonero. Me gustaría que mi pregón se recordase como el de un cofrade.

#### ¿Cómo ve el nivel de formación del cofrade gaditano? ¿Qué más podría hacerse en este sentido?

Pienso que, en general, podríamos estar mejor formados. Muchas veces adoptamos una postura cómoda y no nos involucramos más allá de lo imprescindible. Los cofrades debemos estar más presentes en la vida de la Iglesia, tenemos que ser conscientes de que somos parte viva de ella, y para llegar a ello tenemos que estar mejor formados.

#### ¿Piensa que en otras ciudades existe o se elaboran más propuestas o planes de formación. Que se le presta más atención?

La verdad es que desconozco si en otras ciudades se elaboran más propuestas de formación y cuál es la respuesta de los cofrades de allí. De lo que conozco de nuestra ciudad está claro que ha habido muchos intentos de que esa formación se lleve a cabo. De hecho, muchas son las cofradías que trabajan con ahínco en ello, pero lo que sí es cierto es que nuestra respuesta a esas propuestas de formación no es muy numerosa.

### ¿Existe crisis en las cofradías gaditanas? ¿Cree que hay crisis de fe?

Creo que las cofradías son fiel reflejo de la sociedad, y por ello la crisis de fe, pues también está dentro de las mismas. Quizás de las mayores dificultades que se encuentran hoy día las hermandades es precisamente el que no hay una auténtica base de fe.

### ¿Bajo qué patronazgo pondrá su pregón; Cristo de Piedad, Virgen del Carmen, del Rosario...?

Pues lo pondré a los pies de mis principales devociones, el Santísimo Cristo de la Piedad y Nuestra Señora del Carmen.





# Memoria de actividades 2017

niciamos un año más nuestra "Memora de Actividades" con renovada ilusión y continuando con perseverancia en nuestro quehacer desde el comienzo de este nuevo año.

#### Enero.

Comenzamos con unas efemérides de importancia el día 3, teniendo lugar una solemne función, que fue presidida por el rector del seminario diocesano Rvdo. P. Ricardo Jiménez Merlo, concelebrada con del Director Espiritual de la Hermandad de Ntro. P. Jesús Nazareno, Rvdo. P. Balbino Reguera Díaz.

El día 4, como viene siendo ya tradición en el CC.HH., recibimos la visita del rey Gaspar, acto organizado un año más por el consejo local en colaboración con Cáritas Parroquial y la Asociación de Amigos de Tierra Santa.

El día 12, en el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, un año más tuvo lugar el acto de presentación del cartel oficial anunciador de la semana santa de 2017, así como del próximo pregonero.

El día 13, en la parroquia de San José, tuvo lugar la conferencia: "Después del Año de la Misericordia", a cargo del Director espiritual del CC.HH. Rvdo. P. Salvador Rivera Sánchez.

El día 18 en la sede del CC.HH., tiene lugar el acto de entrega del "Fondo de Solidaridad" en el que colaboran todas las hermandades, que este año ha correspondido a las siguientes entidades: Asociación de Enfermos contra el Cáncer, Afanas, Pisos Tutelados de Salesianos y Calor en la Noche.

Con fecha 20, por segundo año consecutivo, el CC.

HH. acudió a Fitur a presentar la Semana Santa gaditana.

El día 23 tiene lugar el primer pleno del año, en el que se informa del nombramiento, tras su aprobación en la permanente previa, a D. José Francisco Trigo Pérez como pregonero de las Glorias de 2017.

Con fecha 27 tuvo lugar el "Proemio Cofrade" en la Iglesia de Santa María. Por primera vez en la historia de nuestra ciudad, se reúnen los pregoneros de Cádiz, Sevilla y Jerez, para compartir las sensaciones y experiencias.

#### Febrero.

El día 3 tiene lugar la presentación del cartel anunciador del Vía Crucis General de Hermandades, siendo organizado el acto por la Hermandad de la Sagrada Cena. Se trata de una pintura del titular de dicha hermandad. La autoría es de la sevillana Silvia Ortego.

El 11 se realiza una excursión a la cerería de Chiclana "La Madrugá", organizada por el Área de Juventud del Consejo de HH. y CC.

#### Marzo.

El día 6, se celebra el Vía Crucis General de Hermandades, que se organiza en la iglesia Conventual de Santo Domingo. Comenzando con la intervención del Rvdo. P. Pascual Saturio, que nos habla sobre el ejercicio del Santo Vía Crucis. Acto seguido se procede a la organización de las hermandades que se dirigirán a la S.A.I.C, donde se procederá al rezo de las estaciones, estando presidido por la imagen de Nuestro Padre Jesús en su Sagrada Cena.

Con fecha 13, en la parroquia de San José, tuvo lu-

gar la conferencia a cargo del Rvdo. Salvador Rivera Sánchez, siendo el tema tratar: "La penitencia. Sacramento de la Misericordia."

El día 18 en la Iglesia Conventual de Santo Domingo, se realiza el ya tradicional Vía Crucis de la Juventud Cofrade.

Con fecha 24, en el Centro Cultural Juan pablo II y con motivo del 350 aniversario fundacional de la Archicofradía de Ntro. P. Jesús del Ecce-Homo, tiene lugar la presentación de un cartel de su imagen titular siendo su autoría, obra del grupo de fotógrafos gaditanos: "Enfoque Cofrade".

El día 25 tiene lugar en la S.A.I.C el pleno de "Toma de Horas", estando presidido el acto por el Rvdo. P. Rafael Vez Palomino.

En la tarde del día 26 y en la iglesia de San Francisco, se celebra una eucaristía que preside el Eminentísimo y Reverendísimo Cardenal de la Santa Iglesia D. Carlos Amigo Vallejo, OFM, que pronunció una conferencia al término de la misma, con el

título: "El Misterio Pascual: Razón, Actualidad, Vigencia y Futuro de las Hermandades y Cofradías".

En la tarde noche del día 28, en el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento, tuvo lugar la presentación de la novena edición de la revista Getsemaní.

El día 29 en el Ateneo de Sevilla tiene lugar la conferencia "De Andalucía a Tierra Santa. Un camino de Fe", a cargo del presidente del CC.HH, D. Martín José García Sánchez.

#### Abril.

El día 2, domingo de pasión, tuvo lugar en el Teatro Falla el pregón de la Semana Santa de 2017. El pregonero, D. Juan Mera Gracia, supo trasmitir un pregón cargado de esperanza, y el público entendió su mensaje, con repetidos aplausos.

En la mañana del día 5 tuvo lugar en la sede del CC.HH, el tradicional desayuno con los medios de comunicación, que se celebra previo a nuestra semana mayor.

Los días 6 y 7, organizado por el área de juventud del CC.HH, tuvo lugar la visita guiada de escolares a las sedes canónicas de hermandades de nuestra ciudad, acudiendo jóvenes de Cádiz, San Fernando, Puerto de Santa María y Puerto Real.

En la tarde de ese mismo día, en la sede de la "Fundación Cajasol", tiene lugar la entrega del premio al autor de la obra ganadora de la octava edición del "Certamen Literario Ana María Chulián", Da. Maria del Mar Díez Mieres.

La Semana Santa comenzó con viento de gran in-

tensidad durante el Domingo de Ramos y Lunes Santo, que obligó el domingo a retrasar la salida de la Hermandad de Ntro. P. Jesús de las Penas y a cambios en el itinerario en las Hermandades de Ntro. P. Jesús de la Paz y Ntro. P. Jesús del Amor

Despojado.

Durante la Semana

Santa se prestó

asistencia en el centro

de recuperación del

cargador.

La semana mayor concluye con el pontifical del Domingo de Resurrección en la SAIC, presidido por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo D. Rafael Zornoza Boy. Por la tarde tuvo lugar la salida de la Archicofradía de la Sagrada Resurrección, a la cual acude una representación del CC.HH.

Durante la Semana Santa se prestó asistencia en el centro de recuperación del cargador en horario de mañana.

El mismo día, en la sede del CC.HH se realizó por Onda Cofrade (Cádiz Directo) un programa sobre la Semana Santa Gaditana; presentado y dirigido por D. Guillermo Riol Hernández.

El día 26, en el salón de plenos del Excmo. Ayunta-

#### **GETSEMANÍ**

miento, tiene lugar el acto de presentación del cartel oficial de las "Glorias 2017".

El día 28, en la iglesia de Santo Domingo, tiene lugar el Pregón de las glorias. El pregonero, D. José Francisco Trigo Pérez una vez más nos llegó y emociono con su brillante oratoria y unos versos cargados de mensaje y de sentimiento cristiano y carmelitano, que el público agradeció con continuos aplausos durante su brillante intervención.

#### Mayo.

Con fecha 11, en la sede del obispado de nuestra ciudad tiene lugar una mesa redonda dirigida a los medios de comunicación con el objetivo de dar a conocer los diversos actos a realizar con motivo de los aniversarios de la Stma. Virgen del Rosario, como Patrona de la Ciudad de Cádiz, Coronación Canónica, Patrona del Consejo Local de hermandades y Cofradías y Alcaldesa Perpetua de Cádiz.

En la tarde del día 18 en el Salón de Penos del Excmo. Ayuntamiento, tiene lugar el acto de presentación del cartel que anuncia y conmemora las efemérides de Nuestra Excelsa Patrona Nuestra Madre y Señora del Rosario Coronada.

En la tarde del jueves 25 tiene lugar en la sala capitular de la sede de la Agrupación de Hermandades de Málaga, la presentación del cartel anunciador de las efemérides de Nuestra Patrona, Procesión Mariana y programa de actos a celebrar.

En la tarde del sábado 26, tiene lugar el rezo del Rosario Público con motivo de la efeméride de Nuestra Patrona la Stma. Virgen del Rosario, contando con la participación en el mismo de nuestras hermandades.

#### Junio.

En la noche del día 1, en la sede del Consejo General de Hermandades de Sevilla, tiene lugar la presentación de los actos programados con motivo de

la efeméride que se conmemora de la patrona de la ciudad de Cádiz, la Stma. Virgen del Rosario.

En la mañana del día 2, en el Excmo. Ayuntamiento, tuvo lugar el acto de presentación del cartel anunciador del Corpus Christi, así como de los actos que tendrán lugar con motivo de esta festividad.

El día 13, en la Iglesia de San juan de Dios tendrá lugar la "Exaltación de la Eucaristía", a cargo del sacerdote D. Marco Antonio Huelga de la Luz.

En la noche del día 15, en el marco de las Bodegas Barbadillo, en un acto organizado por el Consejo Local de Hermandades de Sanlúcar de Barrameda, junto a la cadena Onda Noroeste TV, tiene lugar la presentación de la Procesión Mariana Extraordinaria, organizada por el CC.HH, con motivo de las efemérides a celebrar de la Patrona de la ciudad de Cádiz, así como de los actos que tendrán lugar con motivo de la citada efemérides mariana.

El día 16 en la iglesia de San Francisco, tiene lugar la Adoración al Santísimo.

Con fecha 17, organizado por el Área de Juventud del CC.HH, se realiza por la mañana visita al museo de la Santa Caridad y museo catedral, así como a la cripta y torre de levante. Por la tarde, en la sede del consejo, conferencia a cargo de D. Pablo Chaves sobre la festividad del corpus, que fue seguida de una merienda y la visita a los altares de Corpus.

En la mañana del día 18, festividad del Corpus Cristi, se celebró un año más el Pontifical, en la S.A.I.C, presidida por el Excmo. Sr. Obispo y al término del mismo comenzó la procesión eucarística, que este año contaba de nuevo en su cortejo con las imágenes de los Santos Patronos.

En la mañana del día 24, en la sede del CC.HH, se celebró la asamblea de presidentes de consejos, uniones y agrupaciones de capitales de Andalucía.

Y en la tarde del mismo día, Cádiz vive una excep-

cional y esperada jornada cofrade, con la salida de la Procesión Mariana Extraordinaria, que tiene lugar con motivo de cumplirse el 150 aniversario como patrona de la ciudad de la Stma. Virgen del Rosario.

El día 29, en el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento, se desarrolla la presentación de los actos organizados por la Venerable y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo, con motivo de la conmemoración del 425 aniversario fundacional de la Hermandad.

#### Julio.

El día 12, en la sede del CC.HH., tiene lugar una convivencia con las personas que colaboraron como controles en la pasada Procesión Mariana Extraordinaria.

#### Agosto.

En la mañana del 14, en la iglesia de Santo Domingo, tiene lugar el inicio del Besamanos extraordinario mariano, organizado por el CC.HH., siendo el acto presidido por el Rvdo. P. Pascual Saturio.

Desde que,

oficialmente, tomara

posesión esta nueva

Permanente. no se ha

parado de trabajar

en la sede de la calle

Cobos.

#### Septiembre.

En la noche del día 5 tiene lugar en la Sacristía del convento de San Francisco, la presentación de la única candidatura a las próximas elecciones a celebrar para presidente del Consejo Local.

El día 12, en la sede del CC.HH. tiene lugar el pleno extraordinario de Hermanos Mayores para la celebración

del cabildo de elecciones a presidente del CC.HH., resultando elegido presidente el candidato D. Juan Carlos Jurado Barroso por mayoría. Cierra el acto el presidente en funciones, D. Martín José García Sánchez, el cual fue despedido con un fuerte aplauso por el pleno de HH.MM tras su intervención.

lemne eucaristía presidida por nuestro Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo D. Rafael Zornoza Boy. Con esta eucaristía se inicia el año jubilar otorgado por la Santa Sede con motivo del 750 aniversario del traslado de la sede episcopal de Medina Sidonia a Cádiz.

En la tarde del día 14, en la S.A.I.C, se celebra so-

Desde que, oficialmente, tomara posesión esta nueva Permanente, no se ha parado de trabajar en la sede de la calle Cobos. Trabajar para todas las Hermandades y Cofradías de nuestra bonita y milenaria ciudad y, para la ciudad en sí.

Esta Permanente, no quiere ser una Permanente estática, sino todo lo contrario. Y como el movimiento se demuestra andando, aquí va una pequeña síntesis de lo andado; se ha empezado a visitar las distintas Casas de Hermandades como son: la Hermandad de la Paz, Archicofradía del Pilar, Humildad y Paciencia, Ntro. Padre Jesús Despojado, el Ecce-Homo... En todas ellas, la Permanente se ha ofrecido, nuevamente, a colaborar con todas ellas en todo lo que se pueda hace y realizar. Quieren

conocer, de primera mano, las necesidades de ellas.

También, hemos estado presente en las Funciones Principales y actos en las que se nos ha invitado.

Y qué decir de esos intensos días de reuniones de acoplamientos para diseñar nuestra Semana Mayor, de reuniones con el señor Obispo para tenerle informado de todas las acti-

vidades, caridad, formación, convivencias, etc..., que realizamos día a día en nuestras distintas Hermandades. Reuniones con Ayuntamiento, Subdelegación de Gobierno, Fuerzas de Seguridad o con UMAS. Realizando actos de solidaridad y de caridad... y la participación en la recogida de alimen-

tos, organizada por el Banco de Alimentos de Cádiz, los días 1 y 2 de diciembre.

Como siempre, en el mes de octubre, la Permanente, junto a todas las Hermandades, celebramos el día de nuestra querida y amada Patrona, Ntra. Sra. del Rosario Coronada. Se trabajó duro, con tesón para que ese bonito y luminoso día de octubre, saliese como salió, perfectamente.

En la casa de las Hermandades y Cofradías, sede del Consejo Local de HH y CC, se ha desarrollado distintos actos, de distintas Hermandades: reunión de los Hermanos del Santo Ángel Custodio; reunión del Secretariado Diocesano; reunión con los Vocales de Juventud; entrega de donativo a Manos Unidas, recaudado en el Besamano Mariano Magno. Se ha celebrado, también, Cabildos de Hermanos de la Hermandad de la Esclavitud y del

Santo Ángel Custodio.

Para no extendernos mucho más, acabaremos haciendo una reseña, del día 27 de diciembre, que se celebró el día de la Juventud. En la Parroquia de San José, celebramos una misa organizada por los jóvenes cofrades, participando activamente en ella. La misa fue oficiada nuestro Obispo, Monseñor D. Rafael Zornoza Boy. Al terminar el oficio, en el patio de la Parroquia, se organizó una pequeña, pero bonita, zambombada, actuando un grupo de cante, el cual animó a todos los invitados a pasarlo bien con villancicos. El Sr. Obispo departió un agradable rato con los jóvenes y con todos los presentes.

José Manuel Romero Freyre
Juan Ramón Montes Benítez



## Ora Crucis de las Mermandades de Cádiz 19 de febrero de 2018









# Vía Crucis General

### de Hermandades y Cofradías

I Vía Crucis es el camino de dolor que Cristo recorre en obediencia al proyecto salvador del Padre.

Camino suyo y nuestro: "Quien quiera seguirme que se niegue a sí mismo, cargue con su cruz y me siga" (Mt 16, 24).

En Cádiz, el Vía Crucis que nos congrega como hijos, como hermanos, se celebra el primer lunes de Cuaresma, en el que todos los miembros de nuestra Hermandades y Cofradías estamos llamados a unirnos, juntos, de principio a fin, para mostrarnos sin complejos como seguidores de Jesús, con nuestras pocas virtudes y nuestros muchos defectos, pero caminando como Iglesia en busca de la conversión a la que somos llamados.

No es una corporación en solitario la que celebra, sino es una Hermandad que, con su Sagrada Imagen titular, nos congrega a reunirnos como familia cofrade, para peregrinar a la S.A.I. Catedral a conmemorar y revivir el misterio de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

En este año, ha sido Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento quien ha presidido este momento de penitencia, de piedad y de oración, tan importante para todos.

Y para ello, nuestros queridos hermanos de la Real Congregación de la Vela y Mayor Culto al Santísimo Sacramento, Franciscana y Carmelitana Hermandad de Penitencia de Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento, María Santísima del Patrocinio y Beato Fray Diego José de Cádiz, han puesto todo su empeño para que la celebración se lleve a cabo con la dignidad y solemnidad que un acto así merece.

A las 18:45 horas, se abrían las puertas de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen; puertas que tantos años han sido aldabonazo de nuestras Salidas Procesionales, para, en esta ocasión, ser anunciadoras de que la Cuaresma, en Cádiz, ya llena nuestras calles y nuestros corazones. "Sus manos están atadas, el tiempo se ha cumplido", nos decía Fr. Ángel Palomino. La Cuaresma ya es una realidad.

Y como muestra de esa entrega y esfuerzo de sus hijos, a los que tenemos que dar la más sincera enhorabuena, el Señor estrenaba la totalidad de su ajuar ese día. Una preciosa túnica, acompañada de cíngulo con borlas de canutillo y puñetas elaboradas artesanalmente con la técnica de encaje de bolillos, donadas por un grupo de hermanos, completando el conjunto las potencias que portaba la Sagrada Imagen, que eran las que llevó en su primera salida procesional, restauradas y doradas para tan especial ocasión.

Todo preparado con mucho cariño, junto al Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz, para dar comienzo al traslado para el ejercicio del Vía Crucis.

A las 19:00 horas, Nuestro Padre Jesús asomaba a la Alameda para embocar la calle Bendición de Dios, camino de su Capilla, la cual permanecía abierta, en penumbra, y cuyo



altar nos presentaba la Cruz con sudario, signo de redención.

Después de transcurrir por distintas calles de nuestra ciudad, a modo de llamada para todo aquel que quisiera sumarse al piadoso ejercicio, a las 20:00 horas, puntualmente, llegó el momento de la entrada de Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento a nuestra Iglesia Madre de la Diócesis, portado sobre hermosa parihuela, venida ex profeso desde Jerez de la Frontera, adornada con lirios y tulipanes morados, iluminada por cuatro faroles con cirios también morados, y en cuyo frontal, dos ángeles sostenían la reliquia del Beato Diego José de Cádiz, tan presente y tan unido a esta corporación.

Y comenzaba el rezo del Santo Vía Crucis de la ciudad de Cádiz. Y digo bien, pues estaban representados en los lectores, muy diversos sectores de nuestra sociedad y nuestra Iglesia Local, empezando por el Director Espiritual del Consejo Local de Hermandades, Canónigo del Cabildo Catedral, Párroco de San Lorenzo Mártir y Director Espiritual de varias de nuestras Hermandades y Cofradías, nuestro querido Padre D. Jesús García Cornejo, quien anunció, para nuestra meditación, la Primera Estación: La "Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos".

Frente al altar mayor, se llenaba la nave central de fieles



orando, cada uno a su manera, unos con sus palabras, otros con su hermoso lenguaje de signos, pues la Pastoral de Sordos fue fiel, un año más, a su cita con el Vía Crucis. Pero todos, orando de corazón.

A continuación, todo un referente de nuestro futuro, D. Miguel Ángel Sastre Uyá, hermano de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora de la Amargura, y próximo pregonero de la Juventud Cofrade, quien nos presentaba la escena que, precisamente, representa la Sagrada Imagen que presidía el Vía Crucis: "Jesús traicionado por Judas y arrestado".

Así, se iba conmemorando la Pasión y Muerte de Jesucristo, entre el silencio y la oración de todos los presentes, con Da. Ana Mendoza González, periodista comprometida con el mundo de las Hermandades y Cofradías, enunciando la Tercera Estación ("Jesús es condenado por el Sanedrín") en representación de los medios de comunicación de nuestra ciudad; D. Juan Carlos Torrejón Belza, cristiano, cofrade y ejemplo a seguir por su humildad y buen hacer, que tendrá el cometido de pregonar nuestra Semana Santa el próximo Domingo de Pasión, a quien correspondió la Cuarta Estación ("Jesús es negado por Pedro").

"Pilato quiso dar gusto a la gente, liberando a un homicida y condenando a quien había venido para dar la vida por todos". Así nos decía D. José Francisco Trigo Pérez, Hermano Mayor de la Archicofradía de Nuestra Señora del Carmen, en la Quinta Estación; continuando con D. Pedro Antonio García Collantes, hermano de la Cofradía anfitriona, D. Ignacio Ortiz Acero, Hermano Mayor de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Paz y D. Alfonso Caravaca de Coca, Director del Secretariado Diocesano para las Hermandades y Cofradías, en la Octava Estación ("Ser cireneo es no rehuir la cruz del hermano, es entender el Evangelio del sufrimiento, es ser solidario del hombre humillado").

El camino de la Cruz continuaba meditándose por el Delegado Episcopal para las Hermandades y Cofradías, nuestro querido Rvdo. P. D. Juan Enrique Sánchez Moreno; seguido del Presidente del Consejo Local, D. Juan Carlos Jura-

do Barroso que relataba el momento de la crucifixión ("El árbol seco de la cruz se tiñe de la púrpura de la sangre divina") y de Fr. Ángel Palomino en representación de la Orden Carmelita.

En la parte final del Vía Crucis, correspondió a D. Rafael Galeano Domínguez la meditación del momento salvífico en el que Jesús nos hace el mayor de los regalos, entregándonos a María como Madre ("Y desde entonces se remedió la soledad de la Madre y la orfandad de todos") y al Deán del Cabildo Catedral, Iltmo. Sr. Rvdo. D. Ricardo Jiménez

Merlo el relato de la consumación del deicidio ("Y ante el pasmo de cielo y tierra, pende colgado y muerto el cuerpo del Hijo de Dios").

Como es costumbre, fue nuestro Obispo, Excmo., y Rvdmo. D. Rafael Zornoza Boy, el encargado de concluir el ejercicio del Vía Crucis, dirigiéndonos unas palabras finales que recogían todo lo vivido: "Jesús es Dios y hombre que es apresado y prendido. Pero Jesús, Hombre Dios, no solo no es atado por nadie, sino que nos libera a nosotros de nuestras ataduras. Para ello tenemos que pasar del abismo de nuestro pecado, al abismo de su perdón y su amor que nos lleva a la vida".

D. Rafael terminó agradeciendo a todos, el esfuerzo y la participación, y pidiendo que en el inicio de esta Cuaresma se reviva nuestro amor a Jesucristo.

Y llegó el momento de la vuelta que, a las 21:30 horas, era emprendida por la parihuela portando a Nuestro Señor, para llegar a las 22:45 horas a su templo, en el que Fray Ángel volvía a dirigirse, en especial, a los hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento: "Esto es Hermandad. El Carmelo lo lleváis en vuestras venas"; poniendo broche final con su bendición.

No podemos dejar de destacar dos aspectos destacados. Por una parte, el cuidado acompañamiento musical, tanto en la ida y la vuelta con una magnífica participación de la Capilla Musical, y una vez en el interior de la Catedral y durante el ejercicio del Vía Crucis, con la intervención del trío formado por Da. Sandra Massa, el violinista D. Jaime Calderón Rovira, y el barítono D. Juan José García Yagüe, director del Coro Polifónico Medea, que llegaron a emocionarnos con la interpretación de diversas obras. Y por otra, la rigurosa puntualidad del cortejo tanto a la ida como a la vuelta.

La Cuaresma ha comenzado y, como nos decía nuestro Obispo en la Catedral, "Dios quiera que encontrándonos con Jesús en el camino de su muerte, resucitemos con Él".

#### **Rafael Guerrero Pinedo**

## Nuestra Juventud

esde el Área de Juventud de la nueva Permanente del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz, coordinada por los consejeros de juventud D. Carlos Iglesias González y Dña. Mónica Montero Ruso, es objetivo fundamental y prioritario potenciar la Juventud Cofrade de nuestra ciudad, así como cuidarla y motivarla, ya que los jóvenes son el presente y el futuro de la Iglesia Católica y de las Hermandades y Cofradías.

Por ello, es necesario un acercamiento de nuestro organismo a estos jóvenes con el apoyo de los vocales y coordinadores de juventud, con el fin de hacerles partícipes de la vida cristiana y cofrade, inculcándoles los valores y los conocimientos necesarios para mejorar y potenciar nuestras devociones, así como su acercamiento a Cristo y a María.

Desde el área de Juventud del Consejo Local, intentaremos motivar y atraer a todos los jóvenes cofrades, en colaboración con las corporaciones a la que representan, y no al margen de ellas, ya que esta unidad fomentará un crecimiento del mundo cofrade y un acercamiento a la Santa Iglesia Católica, consiguiendo así, el fin que todo cristiano se propone: La evangelización a través de nuestros Titulares.

Por otra parte, el área de Juventud se ha propuesto colaborar y participar en los encuentros y peregrinaciones organizadas por la Pastoral Juvenil de nuestra Diócesis, ofreciendo así a nuestros jóvenes una forma distinta de vivir la Fe.

En cuanto a las actividades programadas dentro del curso cofrade de este año, decir que desde el mes de Septiembre, hemos realizado conferencias mensuales en las que se ha profundizado tanto en el aspecto cofrade como cristiano de nuestros jóvenes, contando con la colaboración y las ponencias del Rvdo. Padre Jesús García Cornejo, Director Espiritual del Consejo, y con el conocido capataz y hermano mayor D. Ramón Velázquez Mellado entre otros.

El pasado mes de Octubre, participamos en la Peregrinación al Santuario de Fátima, organizada por la Pastoral Juvenil Diocesana, en conmemoración del centenario de las apariciones, viviendo una experiencia inolvidable en torno a la Virgen, que nos ayudó a crecer y mejorar en la Fe.

A principios de Diciembre, más de un centenar de jóvenes participamos en la Gran Recogida de Alimentos,





tomando conciencia así de la difícil situación por la que pasan muchas familias.

Otra de las actividades realizadas ha sido la participación en la I Copa Diocesana de futbol sala, en la que colaboramos con la Diócesis, ofreciéndoles a nuestros jóvenes una actividad diferente donde pudieron convivir y divertirse, con jóvenes cristianos de toda la provincia. El 7 de Diciembre, la juventud celebró en la Iglesia de San José, junto a nuestro Señor Obispo, la Vigilia a la Inmaculada Concepción. En esta misma Iglesia, el pasado 27 de Diciembre se celebró, con carácter extraordinario, la fiesta de San Juan Evangelista, Patrón de la Juventud Cofrade. En este acto, todas las Hermandades y Cofradías se unieron en torno a la Eucaristía para festejar a nuestro Patrón dentro del Año Jubilar que está celebrando nuestra Diócesis. Una vez concluida la celebración, pudimos disfrutar de una zambomba en las dependencias de dicha Parroquia.

En cuanto a las actividades programadas que quedan por realizar durante este curso cofrade, destacar el Vía Crucis de la Juventud que organizarán los jóvenes de la Hermandad del Prendimiento con la coordinación del Área de Juventud del Consejo a comienzos del mes de marzo. Este acto es uno de los más importantes dentro del programa.



Por otra parte, se fomentará por esta Área de juventud, una participación más activa de los jóvenes dentro del Vía Crucis Oficial de Hermandades y Cofradías, teniendo así más protagonismo el próximo 9 de febrero.

Otra de las actividades a realizar en la próxima cuaresma serán los paseos cofrades con los escolares durante los días previos a nuestras semana mayor, en los que junto a los grupos jóvenes de las diferentes corporaciones gaditanas, daremos a conocer el Patrimonio de las Hermandades y Cofradías, así como su preparación para la Salida Procesional.

En el mes de Mayo, tendrá lugar el Pregón a la Juventud Cofrade, que este año estará a cargo de D. Miguel Ángel Sastre Uyá, un joven cofrade comprometido con su Hermandad y con la Iglesia. Como novedad, hemos cambiado el formato de este acto, el cuál durará dos días, dentro de los cuales se realizará la entrega de cubiertas al pregonero, diferentes actividades y la celebración de la Eucaristía.

Por otra parte, en el mes de Junio prepararemos la Festividad del Corpus Christi, y con ella, las actividades de los jóvenes en las vísperas de la misma. Éstos tendrán un papel relevante durante esos días, ya que se encargarán de ayudar a engalanar y preparar las calles de nuestra ciudad, enriqueciendo aún más esta fiesta tan importante para los cristianos.

Finalmente, a finales del mes de Junio, llevaremos a cabo la clausura del Curso Cofrade con una convivencia de varios días, donde tendremos momentos de retiro y formación cristiana que servirán para fortalecer nuestra Fe, y momentos de ocio y tiempo libre donde conviviremos y disfrutaremos de buenos momentos que servirán para estrechar aún más los lazos de amistad entre la juventud de nuestras Hermandades.

Antes de terminar, desde el Área de Juventud del Consejo, queremos hacer un llamamiento a todos los jóvenes
cofrades que tengan inquietudes y devociones, a formar
parte de este área participando activamente en las actividades programadas durante el Curso Cofrade, así como
colaborando y ayudándonos a mejorar dichas actividades, ya que los jóvenes sois nuestro apoyo fundamental
con las ideas y la ilusión que trasmitís con vuestra experiencia y dedicación al servicio de vuestras Hermandades. No solo somos la esperanza de la Semana Santa,
sino también, somos los Herederos de esta tradición religiosa tan bonita que ilusiona y evangeliza a tanta gente.

Un cordial y efusivo saludo.

#### Carlos Iglesias González Mónica Montero Ruso.

Área de Juventud del Consejo.

"Jesús es el Camino, la Verdad y la Vida, un camino, una verdad y una vida que son totalmente compatibles con nuestro Sentimiento Cofrade"



## **Caridad**



La Caridad, es

amar a Dios sobre

todas las cosas

por Él mismo, y al

prójimo, como

a nosotros mismos

por amor de Dios.

stimados Hermanos en Cristo y en María Santísima: Desde que tomamos posesión, el día 22 de septiembre del año pasado, la actual Permanente no ha parado de trabajar, al igual que nuestras Hermandades y Cofradías. Trabajo que, en la gran mayoría de las veces, no se ve. Trabajo en silencio, sin bombos, sin platillos. Solo con el trabajo, el esfuerzo, el tiempo y el amor al prójimo. Trabajo anónimo, sin retribución económica, pero sí muy gratificante en alegrías,

en esperanzas, en sonrisas, en miradas generosas..., en Amor, en Caridad. La Caridad es, entre otras muchas cosas y definiciones, eso, Amor. Amor al prójimo, sin esperar nada a cambio. Escuché, en una de las charlas que asistí, que el Amor en los cristianos, en los seguidores de nuestro Señor, tendríamos que llevarlo en nuestro ADN. Y así, debería de ser. Dios nos entregó a su hijo, a su ser querido para nuestra

salvación, por Amor a nosotros, por Amor a toda la humanidad ¿Hay algo más importante que eso?

La Caridad, es amar a Dios sobre todas las cosas por Él mismo, y al prójimo, como a nosotros mismos por amor de Dios. Desde esta área, Área de Caridad de esta Permanente, pretendemos ser el organismo y herramienta que recoja todas las inquietudes y necesidades que tengan nuestras Hermandades y Cofradías. Para así intentar, entre todos, dar soluciones a las demandas, quejas, ideas y solicitudes que tengan a bien o necesidad de comunicárnoslo, dentro de nuestras

Queremos ser uno más, recorrer el camino juntos.

No pretendemos, ni queremos estar por encima de nadie, ni cambiar vuestras magníficas obras de Caridad. Estamos aquí, y eso lo tenemos presente todos los días, porque habéis depositado vuestra confianza en nosotros.

Es deseo, también de esta Permanente, mantener reuniones periódicas con las

distintas vocalías de Caridad y/o Hermanos Mayores, para que nos transmitan y expongan, de primera mano, cuáles

posibilidades.

son sus necesidades, escuchar y atender sus demandas. Reuniones que mantendremos, también, con las personas responsables de Cáritas de las distintas Parroquias de nuestra ciudad, para atender sus necesidades, si nos es posible. Sabemos de la extraordinaria colaboración que existen entre nuestras Hermandades y Cofradías con Cáritas. Muchas de nuestras Hermandades trabajan, codo con codo, con Cáritas, atendiendo a las necesidades primarias que, por desgracia, le han tocado vivir a muchas familias gaditanas.

Por último, desde esta Permanente, se pretende realizar un dossier, con el cierre de año natural, en donde venga reflejada toda la obra social que realizan todas las Hermandades y Cofradías de Cádiz. Este dossier, servirá para dar a conocer todo el trabajo que durante todo el año realizan nuestras Hermandades a nuestros conciudadanos, ya que son

En estos cuatro meses que llevamos, el Área de Caridad, la actividad desarrollada ha sido la siguiente:

Entrega del donativo reunido con motivo del Besamanos Magno del 14 y 15 de agosto, celebrado para conmemorar el 150 aniversario de la proclamación de la Virgen del Rosario Coronada como patrona de la ciudad, a Sebastián Fernández, de Manos Unidas de la Diócesis de Cádiz.

La Junta Permanente del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz mantuvo un encuentro en su sede de la calle Cobos, en el que hizo entrega del donativo a la Asociación Reyes Magos de Cádiz, a fin de colaborar en favor de los niños gaditanos para que todos disfruten de juguetes en la mágica noche del 5 de enero.

El presidente de la Junta Permanente, Juan Carlos Jurado, y el de la Asociación Reyes Magos, Antonio Téllez, presi-

dieron el acto de entrega del donativo que pone de relieve, una vez más, la sensibilidad y el compromiso del Consejo Local hacia las causas solidarias.

Desde estas líneas, aprovecho la oportunidad que me han brindado para agradecer a todas las HH y CC el apoyo que nos habéis ofrecido, e invitar a todas las Hermandades, a seguir realizando el magnífico trabajo que estáis haciendo por Amor al prójimo. Gracias.

Para terminar, solo quiero recordar el principal manda-

muchos los gaditanos que, por desconocimiento, no saben la inmensa labor que desarrollan las Cofradías, creyendo que sólo estamos para sacar a nuestros Titulares en sus respectivos pasos. A la vez, este dossier, será entregado a nuestras Autoridades Eclesiásticas, para su conocimiento y Visto Bueno

miento que Jesús dio a sus apóstoles y discípulos:

#### "Amaos los unos a los otros"

Esto, es Caridad.

Juan Ramón Montes Benítez Área de Caridad

# La formación, esa asignatura pendiente

l pasado 22 de septiembre de 2017, en la iglesia conventual de Santo Domingo tuvo lugar a las 21.00 horas la ceremonia de toma de posesión de la nueva Junta Permanente del Consejo Local de Hermandades presidida por D. Juan Carlos Jurado Barroso. Desde el primer momento, ha sido deseo del Presidente el que esta nueva Junta diera una importancia capital entre sus proyectos, a la



formación del cofrade gaditano. Para ello se construyó un programa de actuación para un plazo de cuatro años, dicho plan se basa en tres grandes apartados;

- Liturgia.
- Vida espiritual y religiosa.
- Historia-Patrimonio Estatutos Diocesanos.

Es un plan amplio y ambicioso, pero que pensamos puede procurar una formación de base sólida y suficiente para todos los cofrades.

El apartado de Liturgia, podríamos dividirlo a su vez en dos:

- 1.- Los Tiempos Litúrgicos: Tiempo de Navidad (Adviento, Tiempos de Navidad y Epifanía), Tiempo de Semana Santa (Cuaresma, Semana Santa y Tiempo Pascual), y Tiempo Ordinario.
- 2.- La Santa Misa.

Vida Espiritual y Formación Religiosa

En lo referente a este apartado la materia es muy amplia. Hemos pretendido concretar una serie de temas que exponemos a continuación:

- II.1.- Teoría de la Revelación y la Fe (Dei Verbum) (Nociones de Teología).
- II.2.- Sagradas escrituras y Catecismo (CIC).
- II.3.- Cultos Cofrades (significado).
- II.4.- Caridad y Justicia Social (cómo se vive la caridad dentro de las cofradías).
- II.5.- Sentido catequético de las procesiones.

#### Historia, Patrimonio y Estatutos

- III.1.- Origen y fundamento de las Hermandades y Cofradías.
- III.2.- Patrimonio.
- III.3.- Las Hermandades y Cofradías como parte de la Iglesia. Estatutos Diocesanos.



La apertura del curso se confió al Cardenal D. Carlos Amigo Vallejo que ejerció su magisterio con la conferencia "El rostro de la Iglesia y las Cofradías según el Papa Francisco". El resultado fue, como es habitual en este Cardenal de la Iglesia, de una gran brillantez y eficacia docente, demostrando el conocimiento y el cariño que profesa a esta ciudad de Cádiz. En justa reciprocidad fueron muchos los gaditanos que llenaron la iglesia conventual de San Francisco, aclamándole y saludándole con grandes muestras de cariño. Fueron muchos los que terminada la conferencia acudieron a hacerse fotos con el querido Cardenal. En su conferencia, Monseñor Amigo destacó el papel importante que juegan las cofradías dentro de la Iglesia, así como las obras que desarrollan, hablando de las advocaciones y cofradías gaditanas al mismo tiempo, demostrando tener un amplio conocimiento de nuestras imágenes y cofradías...

Una preocupación de esta Junta y su Presidente, es informar acerca de las novedades habidas en materia de régimen fiscal. Urgía hacer una puesta al día para adaptar la normativa actual de régimen fiscal dado que, muchas cofradías gaditanas manifestaban su ignorancia en algunos casos y en otros, dudas múltiples que impedían esa puesta al día. Es por ello que se invitó a Don Fernando Briones Pérez de la Blanca, letrado especializado en

Derecho Tributario y Asesor Fiscal, al mismo tiempo que experimentado cofrade sevillano. La cita fue el 20 de noviembre en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos, que se llenó constituyendo un gran éxito a tenor de la maestría del conferenciante y del muy interesante turno de preguntas y respuestas que se organizó al final de la conferencia. En primer lugar, el conferenciante felicitó a los cofrades gaditanos por la organización que dijo supera a la sevillana. Habló acerca de

la aplicación de los beneficios de la ley 49/2002 de Régimen Fiscal de las Entidades sin fines Lucrativos y de los Incentivos al Mecenazgo. En concreto, su DISPOSICIÓN ADICIONAL NOVENA equipara en todo a las entidades de la Iglesia Católica, entre las que obviamente se encuentran las hermandades, con las entidades sin ánimo de lucro como pueden ser las fundaciones, las asociaciones o las propias ONGs. Para las hermandades y cofradías, y los efectos fiscales beneficiosos en relación a la gestión del patrimonio y donativos de los distintos hermanos son evidentes. También, resaltó la importancia del conocimiento por parte de las hermandades del hecho de estar sometidas tanto al derecho canónico como al civil, así como, la necesidad de actualizar los datos del Registro de las entidades religiosas del Ministerio de Justicia.

Fue tal el éxito cosechado por tan insigne conferenciante, que nuestro Presidente le propuso instituir anualmente una charla para que nuestros cofrades puedan estar al día de todas las novedades que se produzcan en materia fiscal. El letrado aceptó encantado inmediatamente manifestando así su gran pasión por Cádiz y su Semana Santa.

#### Ramón Medel Soteras Área de Formación

# Felicidades, Madre

n la noche del pasado 6 de octubre, tuvo lugar un Rosario Público que partió desde la Iglesia Parroquial de Santa Cruz hasta Santo Domingo. Cofrades de las diferentes hermandades que radican en el templo que fuera la antigua Catedral de la Diócesis fueron rezando los diversos Misterios Luminosos del Rosario hasta la entrada de todo el cortejo en el templo dominico. Hubo una gran afluencia de Hermandades que se sumaron a esta nueva iniciativa del Consejo Local de HH. y CC. de Cádiz para felicitar a la que es su Patrona.

La Felicitación a nuestra Señora del Rosario estuvo este año a cargo de Don Manuel Ruiz de Quintanilla Gómez, Hermano Mayor de la Venerable y Nacional Cofradía de Penitencia de Nuestro Padre Jesús del Mayor Dolor y María Santísima de la Salud.

"Con alegría venimos a decirte con amor, Virgen María del Rosario eres más bella que el sol. Tu mirada candorosa y el rosario entre tus manos, nos ayuda y nos ampara, por eso a Ti te imploramos. Madre del alma querida, acógenos en tus brazos, igual que al niño que llevas dormidito en tu regazo. Tú eres la dama más bella, la de inmenso corazón, tu pecho siempre rebosa de dulzura, paz y amor. Eres el amor más grande de tu Padre Celestial, tus hijos a Ti pedimos nos libres de todo mal. Gracias Virgen del Rosario por estar entre nosotros, sin Ti no tendríamos nada, por Ti lo tenemos todo."

Con estos versos iniciaba su salutación. A continuación nos fue contando anécdotas de su vida relacionadas con





Periodoncia e implantología oral Odontología infantil integrada Ortodoncia, Todo tipo de prótesis y odontología estética y conservadora, Endodoncia rotatoria.

## CLÍNICA DENTAL MEDEL BARELLO

DOCTORES RAMÓN Y MARÍA DEL ROCÍO MEDEL

la Santísima Virgen, como la experiencia que tuvo siendo monaguillo del convento cuando un hermano lego se acercó a su colegio y reclamó algún muchacho que estuviera dispuesto a desempeñar esta bella labor. Recuerda con cariño las inocentes carreras infantiles que se desarrollaban en el claustro

# Fueron rezando los diversos Misterios Luminosos del Rosario hasta la entrada de todo el cortejo

y el sonido de las campanas repicando en los días festivos. El olor tan característico a nardo que inundaba la Iglesia conventual en los días previos al 7 de octubre. Todas estas vivencias están impresas con fuego, con el fuego del amor hacia la Santísima Madre de todos los gaditanos.

"Gracias Madre por tu presencia, tú nos llevas a Jesús. Gracias Madre por tu silencio, tú estimulas nuestra fe. Gracias porque eres muy sencilla. Gracias porque eres llena de gracia, gracias Madre, gracias. Gracias por tu vida tan callada, gracias porque vives la palabra. Gracias Madre, gracias. Gracias por tu corazón abierto, gracias por vivir un Sí constante, gracias, Madre gracias. Porque te abandonas en sus manos, porque siempre vives la esperanza, gracias, Madre gracias. Gracias porque tú sigues amando, gracias porque tú vas actuando, gracias, Madre gracias. Porque lo haces todo entre nosotros, porque tú nos quieres como a hijos, gracias, Madre gracias".

Con estos emotivos versos felicita a la Virgen en un año especialmente importante, 150 Aniversario del Patronazgo de la Virgen del Rosario sobre la ciudad



de Cádiz (1867-2017).

Recuerda que la situación actual en España no es buena, el laicismo imperante hace complicado manifestar libremente nuestra Fe. Es por ello que implora a nuestra madre para que nos ayude, proteja y recoja bajo su manto.

Asimismo, ruega para ilumine a los pastores que tienen que guiarnos por el camino de la Fe, para que sean ejemplo de vida y comportamiento.

El tiempo de vísperas se acaba y Don Manuel Ruiz de Quintanilla termina brillantemente la felicitación a la que es madre de todos los cofrades de la ciudad de Cádiz con la oración del Papa Francisco a Nuestra Señora del Rosario.

#### **Javier Martin Toro**

### Los Agustinos y Cádiz,

#### Una amistad de 400 años (1617 - 2017)

#### 1.- ¡Cómo no iban a soñar los agustinos con esta plaza fuerte de Cádiz!

A raíz de los descubrimientos y exploraciones del siglo XVI, había resurgido con fuerza en la Iglesia el impulso misionero. Los agustinos españoles y portugueses se habían lanzado a América y al extremo Oriente. Un cuadro del siglo XVI representa con alas a los siete primeros misioneros agustinos que pisaron América. Los Agustinos habían nacido, efectivamente, para volar adonde la Iglesia los necesitara. América esperaba una gran aventura: la defensa de los indígenas, el aprendizaje de sus lenguas, la redacción de catecismos, la apertura de hospitales y centros educativos, la construcción de acueductos... México, Perú, Colombia, Chile... ¡Y también Filipinas! Varios Agustinos habían acompañado el viaje de Legazpi de 1575. Entre ellos se encontraba el geógrafo Andrés de Urdaneta. Las rutas descritas por él fueron guía de navegación para los tres siglos siguientes.

#### 2.- Los Agustinos acuerdan fundar un convento en el puerto de Cádiz.

Necesitaban aquí un punto de apoyo para el embarque de "las divisiones" que partían para el Nuevo Mundo. Año 1593. Un "devotísimo de San Agustín", el Sr. Felipe Boquín de Bocanegra, Regidor que entonces era de esta ciudad, procura "a costa de su caudal...un pedazo de sitio y casas que tenía en la Plaza de la Candelaria". Circunstancias de la vida (vamos a dejarlo ahí) y la invasión de las tropas inglesas hacen que las justas pretensiones de los Agustinos resulten estériles. Había que esperar mejores tiempos. ¡Y los tiempos llegaron! Año 1617. El sitio que se designa es la plazuela de Pedro Vidal, hoy Plaza de San Agustín.

#### 3.- Centro de Estudios Teológicos.

Desde comienzos del siglo XVII, el convento de San Agustín sirve a la Orden en España de Centro de Estudios Teológicos. En él inician su 4º año de Teología los jóvenes agustinos destinados a Filipinas. Emitían ya en su primera profe-



Entrada principal del convento de San Agustín, de cuyo incendio se salvó el famoso Cristo de la Buena Muerte, obra de Montañés

sión el 4º voto de ir a Filipinas si los prelados de la Orden así lo decidían. En Cádiz estudiaban los seis primeros meses del curso y el resto, los otros seis meses, lo cursaban en el mismo barco.

#### 4.- ¿Agustinos en Artillería?

Año 1810. Unos hechos curiosos muestran la amistad de los Agustinos y Cádiz. Aquel año este era el único convento agustino que se mantenía abierto en Andalucía. Cádiz era la única población que conservaba el Gobierno español en la guerra de la Independencia contra los franceses. La orden de Napoleón era secularizar todos los conventos de frailes regulares. ¿Qué hacen los Agustinos de Cádiz? Se deprenden de todo; la plata y los objetos valiosos se transforman en "sumas considerables" para sostener al Gobierno y a los ejércitos nacionales. En calidad de préstamo, los frailes sacan de sus arcas 50.000 reales para ayudar a los gastos de

la guerra. En el convento se alojan oficiales, autoridades y los soldados del rey. En colchones prestados o en el santo suelo, pero bajo el techo de San Agustín. No se cierra el convento ni de día ni de noche. Se respetan los cultos. Los Agustinos más ancianos asisten al coro y cumplen sus obligaciones monacales. Los demás trabajan en obras del Servicio público. Los estudiantes sirven en la artillería de los ejércitos nacionales. ¡Valientes!

#### 5.- 1835. ¡La exclaustración!

Los Agustinos son expulsados de su convento como ocurría con otras corporaciones religiosas. Había entonces en la casa 38 agustinos, 23 eran jóvenes profesos y 5 profesores de Teología. La iglesia de San Agustín pasa a manos del obispo, y la casa, a manos del Estado español. Es un momento muy triste para los agustinos y para Cádiz. Y es sano y provechoso recordarlo. Pero hoy no, que son tiempos solo de acción de gracias. El pobre Cristo de la Buena Muerte (joya agustiniana "labrada" por orden del P. Alonso Suárez, en el priorato del P. Miguel de León), fue testigo silencioso de muchos saqueos, vandalismos y desmanes...Adquirido en una de aquellas infames subastas por una familia ga-

ditana, los señores de Casanova, fue más tarde devuelto generosamente a los agustinos sin pedir un centavo.

Y el convento pasó a ser muchas cosas: Oficinas, Jefatura de Policía, Diputación Provincial,

Correos, colegio de Segunda Enseñanza...

#### 6.- Y se vuelve a Cádiz.

27 de mayo de
1915. El obispo
cede a la Orden
la iglesia de san
Agustín (había
sido solo "depositario" de ella),
y en septiembre
queda canónicamente erigido

de nuevo el convento. Un convento en el que los agustinos compartirán vecindad en perfecta armonía y mutua colaboración con el colegio de 2ª Enseñanza hasta 2006. ¡Noventa y un años de convivencia y amistad! Los religiosos impartían clases de religión, integrados en el claustro de profesores y partícipes de la formación de la muchachada. Hasta 1965 la iglesia de San Agustín funcionó como iglesia conventual; a partir de esa fecha, como iglesia parroquial.

#### 7.- "Nueva parroquia gaditana".

Así titulaba la noticia el diario ABC un 2 de noviembre de 1965. El párroco, P. Santos Merino, en su homilía, dice palabras tan inspiradas y actuales como estas: "Somos una comunidad viva. Necesitamos hacerla eficaz y trasladar el fuego a las almas, como quería San Agustín. Nadie aquí puede sentirse espectador. ¡Todos actores! Cristianos prácticos, no de museo".

#### 8.- Acción de gracias. Celebrar la amistad.

¿Habrá algo más honroso en esta vida? San Agustín escribió, -y yo traduzco-: "¡A qué poco sabe la vida sin amigos!". 400 años Cádiz amiga de los agustinos; 400 años los agustinos amigos de Cádiz. "Celebrar" hoy quiere decir sobre todo dar gracias. Gracias a Dios que nos regaló grandes santos como Agustín que permanecen y no pasan. ("El cielo y la tierra pasarán; mis Palabras no pasarán"). Gracias a Cádiz, a su gente admirable, a sus Hermandades, a su fe y su alegría.

Hoy más que en otros tiempos, una Orden religiosa ni se entiende ni tiene futuro sin el afecto, la colaboración y la integración de los laicos. Los carismas de los Fundadores fueron suscitados por el Espíritu para el bien de todos. No es monopolio de los agustinos San Agustín; como no lo es de los franciscanos San Francisco, ni de las carmelitas Santa Teresa. Y no se trata solo de organizarnos, religiosos y laicos, para actividades comunes. Es mucho más. Se trata de una necesaria complementariedad, una dinámica de comunión y de enriquecimiento mutuo. Todos juntos somos el pueblo de Dios, "hijos de los santos", trabajadores de la misma "Viña".

José Manuel Morales, agustino

#### Sobre la advocación de la

### Virgen de la Soledad

ace ya algunas décadas que en los Cursos de Teología del Seminario, también llevados por el sacerdote Juan Martín Baro, tuve la ocasión de tener, entre otros, como profesora a la historiadora Carmina Aranda Carranza. Recuerdo con ilusión las tardes cuando recibíamos lección sobre iconografía bíblica, todo un placer semanas tras semanas que desembocó en admiración y amistad.

Pasados los años, la gran labor que el padre Óscar González Esparragosa lleva a cabo en la parroquia de San Antonio, me hace coincidir con otro seminario, esta vez dedicado al arte "Las piedras gritan", y cuya docencia vuelve a recaer en la misma profesora, y la que me recomienda un libro poco conocido que sin dudas viene a representar lo más completo que se conoce en los temas tratados: María, Iconografía de la Virgen en el Arte Español, obra de Manuel Trens, Pbro., publicado en 1946 por

El devoto sentimentalismo popular se complacía sobre todo en los dolores de la Madre de Dios la editorial Plus Ultra. Dada la importancia de lo escrito es por lo que me atrevo a realizar este pequeño artículo, que sin duda nos ayudará a conocer mejor el tema tratado.

Sobre la advocación y los orígenes de la So-

ledad nos dice: "El devoto sentimentalismo popular se complacía sobre todo en los dolores de la Madre de Dios. Después de haber creado los temas de la Piedad y de la



Virgen de los Dolores, creó todavía otro, que es el de la Soledad. Los artistas españoles se apropiaron de él y lo glosaron de una manera muy típica y elocuente, con una fabulosa policromía de sentimientos y actitudes".

El tema tiene una ascendencia muy remota, y su gran tradición se sitúa topográficamente en la "Estación de



María", es decir, en una capilla dedicada a la Virgen, frente al Calvario, en donde según refiere Félix Faber en 1480-1483. la Virgen residió desde el momento en que fue consumada la Pasión, hasta el día de la resurrección de su Hijo. La capilla de Santa María del Calvario era propiedad de los etíopes, desde el siglo XIV. Este momento debió de producir honda impresión en el ánimo de los devotos peregrinos que visitaban los Santos Lugares. Fueron ellos los que transmitieron a Occidente el piadoso recuerdo de la desolación de María. Lo encontramos, por menos, ya iconografiado en el siglo XIII, en un códice guardado en el archivo de la Catedral de Toledo, en el centro de una de cuyas hojas vemos a la Virgen, con el gesto típico de la angustia, cual es el de aplicarse la mano a la mejilla. María, completamente sola, "la Sola del Sol difunto", como dice Lope de Vega, se ve acosada por el recuerdo de los principales momentos de su vida, que ahora, sin su Hijo, son otras tantas penas que le afligen.

Estas penas empiezan en Nazaret y no terminan hasta la Ascensión. Y así vemos a su alrededor (de abajo arriba), como aleluyas cinematográficas: al ángel de la Anunciación, San Gabriel (Ave María Nazaret ); Belén, con la cuna y los animales (Beteles); la última Cena, con el lavatorio y el Cáliz de la Hostia (Cenaculum Ierusalem ); el prendimiento, con tres árboles, para indicar el huerto de Getsemaní, la espada de Malco y la lanza que resume a todos los soldados que acometieron a Jesús (ortus inquo captus est: el huerto en donde fue prendido); Jesús de los Improperios, con los ojos vendados (domus Kayphe: Casa de Caifás; la flagelación y la coronación, con los azotes, columna y corona (domus Pylati: casa de Pilatos; la crucifixión, con la cruz atravesada por tres clavos, la lanza y la esponja dentro de un cubo o acetre (Locus Calvarie: lugar del Calvario). La Resurrección, con el sepulcro y el pendón pascual (Sepulchrum Domini: Sepulcro del Señor), y finalmente, la Ascensión, con la pie-



dra en la que, según la tradición, quedaron grabadas las plantas del divino Redentor (Mons. Olivetti: monte de los Olivos). En esta representación, tanto las alegrías como las angustias son motivos de aflicción para la Virgen, que, muerto su Hijo único, sólo vive del pasado.

Para Ella, ya no puede haber más que tristísimos recuerdos. Esta representación fue divulgada por el Speculum humanae salvationis, en sus sucesivas ediciones decoradas con grabados.

El arte gótico no desperdició este tema de la Soledad de María, pero suprimió la nostalgia de los gozos y se absorbió exclusivamente en sus dolores. Tenemos un buen ejemplo de ello en el retablo del altar mayor de la catedral de Tudela, del siglo XV. En él vemos a la Virgen



#### **GETSEMANÍ**

sentada en el suelo, las manos juntas sobre el pecho, las facciones estrujadas por el dolor. En el fondo se desarrollan escenas de la Pasión de su Hijo. Es interesantísima la Soledad representada en un tríptico, del siglo XV, adosada al trascoro de la catedral de Palencia. En el centro está María, desolada, los brazos cruzados sobre el pecho, apoyándose en el discípulo amado, San Juan Evangelista, que la ha tomado a su cargo, según última voluntad de Jesús agonizante. A su alrededor se agrupan los siete dolores.

El Renacimiento español, acosado por la literatura religiosa de la época, se apoderó del tema de la Soledad y lo desarrolló con una explosión de sentimiento no igualado en ningún otro país. Lope de Vega, como tantos poetas del Siglo de Oro, dio un grito, cayeron todos los muros de contención gótica y se desbordó el dolor:

"Sin esposo, porque estaba José de la muerte preso; sin Padre, porque se esconde; sin Hijo, porque está muerto; sin luz, porque llora el Sol; sin Voz, porque muere el Verbo; sin Alma, ausente la suya; sin cuerpo, enterrado el cuerpo, sin tierra, que todo es sangre; sin aire, que todo es fuego; sin fuego, que todo es agua; sin agua, que todo es hielo; con la mayor soledad..."

Pedro de Mena, Alonso Cano, Hernández, y otros muchos escultores españoles, dieron a esa imagen de la Soledad una extraordinaria intensidad de instrumentos, sin recurrir a declamaciones y gestos catalogados.

Es muy interesante la soledad que se venera en Sot de Xeras (Valencia), labrada en pasta y cartón. A pesar de lo inconsistente de la materia, la imagen tiene una solidez escultórica admirable. Diríase una talla labrada en material noble. El dolor deja casi intacto el rostro de la Virgen y parece cebarse en su vestido, que con sus contorsiones describe magnificamente los tristes afectos de María.

Pedro de Mena es el autor de una de las más bellas y típicas imágenes española de la Soledad, que actualmente se conserva en las Salesas Reales, de Madrid. El mismo



Cádiz San Fernando Chiclana de la Fra. Puerto Real Medina Sidonia Alcalá de los Gazules Paterna de la Rivera Benalup-Casas Viejas El Puerto de Santa María Jerez de la Frontera

**जिल्लामणान्वराज्यानीमण्याला**न्ड जी

artista labró, para catedral de Sevilla, otra Soledad, con vestidos postizos. En Ella aparecen las lágrimas, también postizas, que indudablemente exigían las cofradías sevillanas. Se atribuye asimismo a Mena un busto de la Virgen desolada, de talla policromada, que se guarda en el Museo de San Vicente de Toledo, "vueltos dos fuentes sus ojos que derraman vivas perlas" (Valdivieso). La liturgia sevillana hace gran honor a esas Vírgenes dolorosas, y al salir en procesión son llevadas bajo palio, y con extraordinaria pompa, mientras, que las de carácter gozoso son llevadas son él. La impresión que se produce en las masas populares andaluzas es superior a la que pueden recibir de otra cualquiera manifestación de culto.

Al lado de estas imágenes y bustos aislados, encontramos escenificada la Soledad de María. La pintura, y sobre todo el grabado, nos dan diferentes versiones. La más corriente es la de la Virgen arrodillada delante de una cruz colocada sobre una mesa o altar, que continúa en época moderna el lejano recuerdo de la capilla de la Virgen en el Calvario. Estas imágenes españolas son únicas en su patetismo, como expresión de un instrumento religioso que tiene su raíz en hondas características raciales.

"Llorando muerta su vida, dice así una viva muerta: ¡Ay cruz, que en mi soledad, como amiga verdadera, sola a la sola acompañas, sola a la sola consuelas! " (Valdivieso).

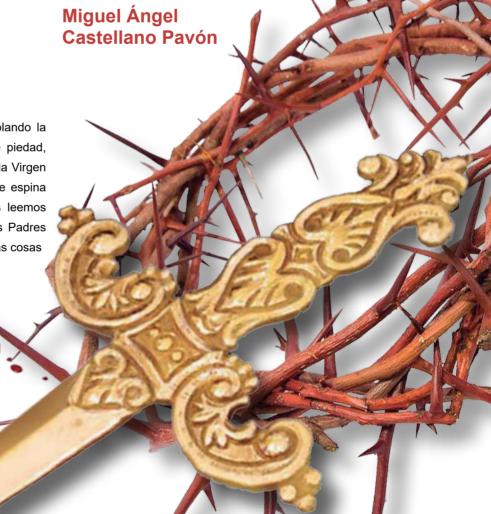
Otras veces vemos a María sentada, contemplando la corona y los clavos. "A este mismo afecto de piedad, dice Ayala, pertenece también el representar a la Virgen mirando con lágrimas los clavos y la corona de espina teñida con su sangre. Sobre cuyas imágenes leemos meditaciones muy pías y fervorosas de Santos Padres y piísimos y doctísimos, aunque ninguna de estas cosas

se refiere expresamente en los Evangelios; antes si se quieren examinarse con todo rigor y según la fe de la historia eclesiástica, no carecen duda".

También hay que hacer mención a la Soledad con el corazón sobre el pecho. En Santa Clara, de Vich (Barcelona), hay una Soledad, de principios del siglo XVII, de pie y con un corazón sin espada. El corazón atravesado con siete espadas, propio de la Virgen de los Dolores, aparece en nuestro país hacia el siglo XVI. En los grabados, sobre todo, se asoció culto de los dolores de la Virgen con el culto de su corazón atravesado con una o siete espadas".

En Cádiz, tenemos bellas representaciones de esta advocación, la más antigua, sin duda, la Soledad del Santo Entierro, imagen probablemente del siglo XVII, aunque con varias intervenciones hasta nuestros días. La segunda, la que se venera en una hornacina a la entrada del oratorio de la Santa Cueva; imagen realizada en barro cocido por Manuel González el Granadino a finales del XVIII. Y la tercera la Soledad titular de la decana Hermandad de la Vera-Cruz, esculpida en 1944 por el escultor de Higuera de la Sierra, Sebastián Santos. Las tres corresponden a la tipología documentada anteriormente con lo que pretendemos adentrarnos un poco más en esta que-

rida advocación mariana.



FISIOTERAPIA RESPIRATORIA REHABILITACIÓN SUELO PÉLVICO

GESTIÓN Y TRATAMIENTO ACCIDENTES DE TRÁFICO

FISIOTERAPIA PEDIÁTRICA





CITA PREVIA: 956 283 652

Edificio Astarté · Av. de la Ilustración, 6 - 1ª planta · Oficina 5 · Cádiz · 11011

clinicasanseveriano.com

### Importancia social

#### de las Hermandades

Desde su origen en la Edad Media, junto a los gremios y otras asociaciones de ayuda mutua, con el referente de las imágenes religiosas, a cuyo culto se dedican, bajo los postulados de la advocación o el patronazgo, las Hermandades y Cofradías ya nacen bajo un evidente componente social. Efectivamente, como se recoge en las orientaciones pastorales que anteceden a la promulgación de las Normas Diocesanas para las HH y CC de nuestra Diócesis, en sus orígenes históricos prima, en aquellas, el sentido comunitario de la solidaridad y la reciprocidad.

Y ello, pese a que estas asociaciones de fieles, que forman parte de la Iglesia, y en concreto los cofrade, siempre han sido objeto de múltiples comentarios, la mayoría de las veces sin razón y silenciando la labor que desarrollan, tanto social como humanitaria.

Ciertamente, el culto y las procesiones gozan de una gran virtualidad popular, y generan grandes polémicas, y ello oculta en demasiadas ocasiones sus otras realidades sociales, tales como la caridad y la formación. Pero las HH y CC, y los cofrades en general, no se quedan sólo en el culto a sus titulares y en las salidas procesionales, pues como nos recordaba Santa Teresa, "el amor jamás está ocioso", y sus integrantes llevan a la práctica el mandato evangélico del amor al prójimo, acogiendo día a día, y en todo momento a cuantos acuden a sus sedes en tiempos de necesidad, y lo hacen en silencio y humildad, en la realidad callada de los cofrades de verdad, esos que no precisan ni de varas ni de medallas, y prefieren ser "valle acogedor antes que montaña majestuosa".

Decía Albert Einstein que "es más fácil destruir un átomo que un prejuicio" y por ello resulta de suma importancia destacar cuál es la realidad de las Hermandades y Cofradías y de sus integrantes en los tiempos actuales.

No se olvide que estamos hablando de una población cofrade que sólo en la Diócesis de Cádiz y Ceuta supera los cien mil miembros, entre hombres y mujeres.

Es por ello, que atendiendo la gentil invitación del Consejo de Hermandades y Cofradías de Cádiz, y desde mi gozosa y enriquecedora experiencia de los nueve años a su frente, puedo salir al paso sobre el verdadero sentido y significado de las HH y CC en nuestros días, porque es de justicia mostrar a todos "su cara oculta", esa que no se ve. Su ingente, imprescindible y valiosísima labor en la sociedad actual. Hago mías, por ciertas y esclarecedoras, las palabras de un querido Hermano Mayor cuando me decía que "las cofradías constituyen una escuela para la amistad, una escuela para vivir en familia". No en vano, en sus miembros se da una convivencia en la fraternidad y la amistad entre todas las edades y clases sociales, desde el médico al fontanero

o desde el jubilado al estudiante, pues a la hora de trabajar en las HH y CC no hay escalas y a todos enriquece este trato igualatorio, al modo del colegio apostólico elegido por el propio Jesucristo.

Como he repetido una y otra vez durante mi etapa al frente del Consejo, estas corporaciones cofrades, y fundamentalmente sus hermanos de filas, están supliendo junto a los integrantes de otras instituciones religiosas, con su labor, en la mayoría de los casos a la propia administración y al estado, que se proclama ga-



rantista de derechos, pero que es insuficiente a la hora de cumplir sus obligaciones sociales. Basta con darse una vuelta por las Casas de Hermandad o por las Parroquias.

Decía Unamuno, que "el amor compadece, y compadece más cuanto más ama", y este amor y esta compasión por los que sufren, es una constante en la razón de ser del verdadero cofrade, en ese hermano anónimo y perseverante que camina en la Semana Santa tras su Cristo y su Madre, y recorre el resto del año las calles de Cádiz llamando de puerta en puerta ante instituciones y empresas, recabando ayudas para subsistir y dotar a sus secciones de caridad.

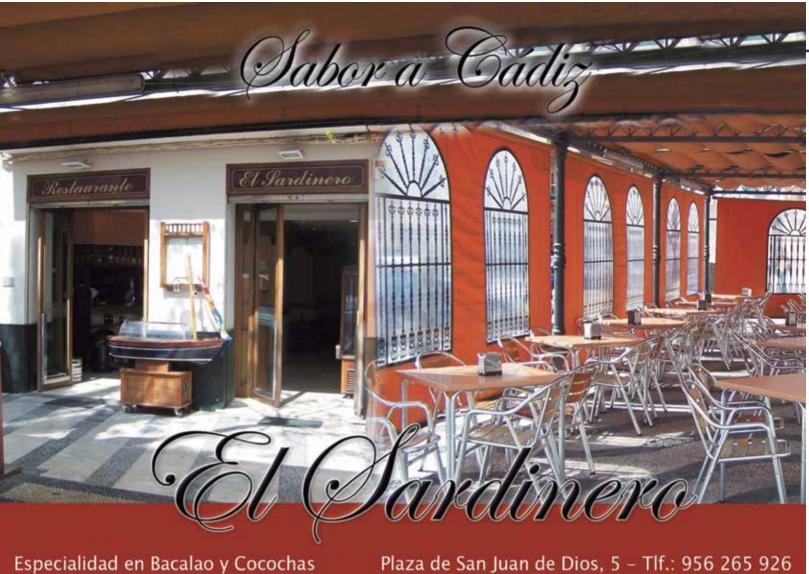
Por tanto, basta de críticas a las HH y CC, y basta de polémicas absurdas. Interésense por sus "obras", por sus "bolsas de caridad"

o por "sus fondos de solidaridad", estos a través del Consejo, colaborando con comedores, asociaciones y entidades.

Y nosotros, los cofrades, seámoslo de verdad, y sentémonos a comer con los pobres.

Jardiel Porcela decía que "todos los que no tienen nada importante que decir hablan a gritos", y por eso muchas veces se habla mal y se critica al mundo cofrade, pero como añadía Barry Neil "una voz fuerte no puede competir con una voz clara, aunque ésta sea un simple murmullo". Por eso, debemos ser aún mejores cofrades cada día, siendo mejores cristianos, y perfeccionarnos en aras de un mejor servicio a Dios, mediante un mayor compromiso con nuestros hermanos, pues como dijo el Papa "la opción por los pobres no es ideología, sino que nace del Evangelio".

Martín José García Sánchez



### rimada



imprenta | papelería impresión digital artículos para bellas artes

rosario, 19 - 11004 cádiz tels. 956 211581 - 856 101611 fax 956 211581 e-mail: imprenta@rimada.net papeleria@rimada.net www.rimada.net



### Año Jubilar Diocesano

#### 750 años de la Diócesis de Cádiz

#### "Celebramos un gran aniversario"

on estas palabras comienza nuestro querido obispo, D. Rafael Zornoza Boy, su Carta Pastoral al inicio del Año Jubilar de la Diócesis de Cádiz y Ceuta.

Es motivo de gran alegría y un importante tiempo de Gracia de Dios el poder celebrar los 750 años de la traslación de la sede episcopal asidonense (Medina Sidonia), a la ciudad de Cádiz y los 600 años de la creación de la diócesis de Ceuta.

Por la naturaleza de esta publicación, nos vamos a detener a explicar los orígenes y el acontecimiento histórico de la Traslación de la sede episcopal de Medina Sidonia a la ciudad de Cádiz.

#### Los orígenes

El territorio que comprende la actual diócesis de Cádiz formaba parte de la provincia romana Bética, una de las más pobladas, con ciudades como Gades, Baelo Claudia, Carteya... comunicadas perfectamente entre sí y con Roma, gracias a las vías terrestres y marítimas. En este territorio existían muchas creencias religiosas paganas, destacando el culto a Hércules en su famoso Templo (actual castillo de Santi-Petri).

En este ambiente resultó difícil la introducción del cristianismo: pero poco a poco, y gracias al fenómeno de la romanización, fue entrando en la sociedad, traído por los militares, comerciantes y colonos que venían de Roma o del norte de África. En este contexto hay que situar varias tradiciones que tienen como fondo común el demostrar la antigüedad de la Fe cristiana en Cádiz: el martirio de San Servando y San Germán (en el Cerro de los Mártires de San Fernando), que produjo muchas conversiones a la Fe de Cristo; el mártir San Firmo (soldado romano oriundo de Vejer, y actual patrono de esta población); el viaje de los discípulos de San Paulino, que establecieron monasterios en Vejer, Medina y Barbate; y, por último, la predicación de San Hiscio en la ciudad romana de Carteya (actualmente en el municipio de San Roque), donde se escuchó por primera vez en nuestra tierra la predicación del Evangelio. El impulso definitivo de la introducción del cristianismo se producirá cuando el emperador Teodosio (379-395) lo declare religión oficial del imperio, acabando con los cultos paganos. Progresivamente se irá gestando un obispado en la ciudad de Asido (Medina Sidonia) que alcanzará su máximo esplendor en la época visigoda.

#### El Obispado asidonense

La invasión de los pueblos bárbaros (suevos, alanos, vándalos, visigodos...) acabó con el Imperio romano. En nuestro territorio, y después de una breve presencia bizantina, acaba-



ron asentándose los visigodos. Será en este periodo cuando alcance mayor fuerza el obispado de Asido.

Éste, era mucho más extenso que nuestra diócesis actual, pues comprendía casi toda al actual provincia de Cádiz, parte de la costa de Málaga y toda la zona suroeste de Sevilla (las actuales Lebrija, Las Cabezas de San Juan y Utrera).

De esta época nos han llegado diversos testimonios que arrancan del s. VII y que nos permiten conocer a los obispos Rufino (que estuvo presente en el Concilio II de Sevilla), Pimenio (que una vez ordenado obispo por San Isidoro de Sevilla, consagró basílicas en Medina Sidonia, Utrera y Alcalá de los Gazules, y asistió al Concilio IV de Toledo), Teoderacio (el cual asistió a varios concilios toledanos y colocó reliquias en la basílica de Vejer, actual ermita de la Oliva) y Geroncio (que pudo alcanzar la invasión musulmana).

También hay que destacar la presencia de fundaciones monásticas. Hay inscripciones funerarias de esta época que hablan de doncellas consagradas a Dios: Urbana (lápida encontrada en Chipiona) y Servanda (lápida encontrada en Medina). Esta forma de vida consagrada se potenció en el s. VII, en tiempos de San Fructuoso. Éste realizó un viaje hacia el 650 el sur de España: Mérida, Sevilla, Cádiz,... y realizó tres fundaciones monásticas: dos masculinas, en la actual San Fernando y en la vía romana entre Jerez y Sanlúcar, y una tercera de mujeres localizada entre Chiclana y Conil, en la cual destacó por su vida ejemplar Santa Benedicta.

Todo este esplendor de la diócesis asidonense tuvo que enfrentarse a unos acontecimientos poco propicios para su de-

#### **GETSEMANÍ**

sarrollo normal: la invasión musulmana de la Península y la derrota de la monarquía visigoda en el año 711.

#### La Iglesia mozárabe asidonense

Medina Sidonia, y su comarca, (prácticamente todo el obispado asidonense) se convirtió en una de las provincias o "cora" de Al-Ándalus, con capital precisamente en Medina. En un principio las autoridades musulmanas respetaron aparentemente a los cristianos, los cuales pudieron conservar su fe, su culto, su liturgia propia... A estos cristianos, que conservaron su fe en tierras de moros, se les llamó "mozárabes".

Es admirable la vida de los mozárabes, porque, en la práctica, tuvieron que vivir su Fe de forma clandestina, pagando impuestos y padeciendo las consecuencias de sometidos al poder musulmán por la nueva situación política: tenían prohibidas las manifestaciones de Fe exteriores; el proselitismo; muchos sufrieron el martirio (recordar los mártires de Córdoba durante el Califato); estaban apartados de las ciudades, en los anteriores centros de culto que existían en el campo: ermita de los Mártires, de la Sangre, y de Santa Ana de Medina; San Ambrosio de Barbate: La Oliva de Vejer; La Silla del Papa en Bolonia; Banquetillos en Naveros; y en otros puntos concretos donde en época visigoda existieron monasterios (Cádiz y Chiclana).

Sin embargo, a pesar de estas dificultades, pudieron desarrollarse durante este periodo, sobreviviendo como otros muchos obispados del sur, ya que conservamos el nombre de dos obispos asidonenses de esta época: Miro (s. IX) y Esteban (s. X).

#### Desaparición del obispado asidonense

Probablemente estos obispos asidonenses se fueron sucediendo en la Sede de Medina sin interrupción, con el asentimiento de las autoridades musulmanas. Pero los acontecimientos políticos fueron desencadenando la desaparición de este obispado: primero el cambio de capitalidad (en el s. X pasó a Calsena en el camino de Jerez a Medina; luego la división del territorio diocesano en Reinos de Taifas (Algeciras, Jerez...) al desintegrarse el Califato de Córdoba; la invasión de los almorávides (1086), en que muchos cristianos fueron

llevados al norte de África como esclavos. La situación de los cristianos en el año 1144, con la entrada de los almohades, fue crítica y dolorosa. El fanatismo islámico de los almohades hizo insostenible la situación de los cristianos. Tenemos documentos que refieren que el último obispo asidonense, que vivía en la mitad del s. XII, huyó a Toledo junto con otros obispos andaluces y allí perseveró hasta su muerte siendo enterrado en la Catedral. Las comunidades cristianas desaparecieron de nuestro territorio después de varios siglos de presencia.

#### Restauración del cristianismo en Cádiz

Cuando se produjo la invasión musulmana (711 dC.), un grupo de nobles visigodos se refugiaron en el norte peninsular y desde allí iniciaron la "Reconquista", es decir, la recuperación de los territorios perdidos. Después de haberse reconquistado toda la cuenca del Guadalquivir por medio del rey San Fernando, su hijo, Alfonso X el Sabio, incorporará la ciudad de Cádiz a la Corona de Castilla el 14 de Septiembre de 1262, día de la Exaltación de la Santa Cruz (que desde entonces es la Titular de su Catedral). El Rey Sabio quiso hacer de Cádiz una plaza de primer orden por lo que trató de conseguir para ella rango de Diócesis. El Papa Urbano IV dio su asentimiento para que el antiguo obispado asidonense fuera restaurado y trasladado a Cádiz, estableciendo el río Guadalete como línea divisoria entre el nuevo Obispado y el de Sevilla y nombrando primer obispo al franciscano Juan Martínez, que ocupó la Sede a partir de 1267 (hace ahora 750 años). Las tierras que se fueran reconquistando hacia el sur (Tarifa, Algeciras, Jimena, Gibraltar,...) se irían incorporando a la nueva Diócesis de Cádiz. Aquí comienza la historia de nuestra actual Diócesis, motivo más que suficiente para convocar un Año Jubilar.

#### David Gutiérrez Domínguez+pbro. Director de la Comisión diocesana para el Año Jubilar.

Bibliografía:

AA. VV., Historia de las diócesis españolas. Sevilla, Huelva, Jerez, Cádiz y Ceuta B A C. (2002)

VEGA CEÁN-ĠARCÍA ROMERO., Origen e Historia del antiguo obispado asidonense (Jerez, 1997).



Abogado y Graduado Social: Martín José García Sánchez

#### Abogados:

Martín José García Marichal Francisco Javier García Marichal Ricardo Torres Fariñas Miguel Ángel de los Dolores Lupión Antonio Moya Carretero María José Novo Pérez

Graduado Social: Antonia Rodríguez Zajara

## 425 Aniversario de la Soledad

n este artículo me gustaría hacer un recorrido por los diversos actos que hasta la fecha hemos realizado con motivo de la celebración del 425 aniversario de la fundación de la Cofradía de la Soledad y Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo.

El 2 de abril de 2017, Domingo de Pasión, en el teatro Tía Norica, celebramos un concierto que fue el inicio de la conmemoración. Contamos con la gaditana agrupación musical "Polillas" y con la banda de música Julián Cerdán que cada Sábado Santo nos acompaña. En este evento estrenamos la marcha "Llora la Soledad", de Justo Manuel Jiménez Fábregas. Compuesta por el director de "nuestra" banda y dedicada a la dolorosa de la cofradía.

El jueves 29 de junio de 2017, a las 21 horas, tuvo lugar la presentación oficial los actos del 425 Aniversario de la Hermandad en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz, la presentación corrió a cargo del cofrade gaditano D. Pedro Bueno Cruces. De modo ameno, Pedro hizo un recorrido por la historia de nuestra Corporación. En dicho acto fue descubierto el cartel conmemorativo de la efeméride, obra del fotógrafo y cofrade gaditano D. Jesús Patrón Oliva, y se presentó oficialmente a la pregonera de Nuestra Señora de la Soledad, la periodista y cofrade gaditana Dña. Mayte Huguet Carrasco.

En la última semana del mes de julio llegaron los actos centrales del aniversario. Durante los días 25, 26 y 27 del mismo, celebramos en la Parroquia de Santa Cruz, el Triduo Extraordinario en Honor de Nuestra Señora de la Soledad, predicando el primer día el Rvdo. P. D. Guillermo Domínguez Leonsegui, y el segundo el Rvdo. P. D. Balbino Reguera Díaz. La Función Principal estuvo presidida por el Rvdo. P. D. Rafael Fernández Aguilar, Director Espiritual de nuestra Hermandad.

El jueves 27 de julio, tras la Función, a las 21:00 horas, trasladamos a Nuestra Señora de la Soledad al Convento de Santa María. Ésta, fue sobre el paso de María Santísima del Patrocinio, de la Hermandad del Prendimiento.

El viernes 28 de julio, durante toda la mañana, Nuestra Señora de la Soledad estuvo expuesta en besamanos en la nave principal de la Iglesia de Santa María. Ese mismo día, a las 20:00 horas, tuvimos una Misa junto a la Hermandad del Nazareno para conmemorar el tiempo que ambas hermandades compartimos templo.

El domingo 30 de julio tuvo lugar la Salida Extraordinaria. Tuvimos un recorrido inédito y muy especial ya que la imagen pasó por los distintos templos que fueron sede de la Cofradía: Santa María, el convento de San Francisco, el de San Agustín y la Catedral Vieja. Estuvimos acompañados por la Banda de Música "Julián Cerdán" de Sanlúcar de Barrameda. La Señora fue en su paso sin la cruz y con las nuevas caídas frontales.

El cortejo estuvo formado por hermanos de la cofradía y miembros de la junta de



gobierno, quienes acompañamos a la Virgen de la Soledad, que estaba elegantemente exornada con flores en tonos rosas. Asistieron diversas Hermandades y Cofradías de la Diócesis que tienen como advocación a la Soledad y al Señor Yacente. Desde estas líneas mostrar nuestro más profundo agradecimiento por acompañarnos en un día tan importante.

El pasado agosto, la Virgen de la Soledad participó en el besamanos magno con motivo de la celebración del 150 aniversario del patronazgo de la Virgen del Rosario.

En el mes de noviembre tuvo lugar el besapiés con la imagen del Señor Yacente, y posteriormente el triduo en honor de la Dolorosa. Además, se celebró el pregón extraordinario con motivo del 425 aniversario a cargo de la periodista y cofrade Mayte Huguet. Mayte, con su especial sensibilidad, nos deleitó con unas reflexiones muy profundas sobre la soledad de María.

Estos han sido los actos que se han desarrollado durante 2017 en honor de nuestra Dolorosa que llegó a ser Patrona de Cádiz durante muchos años.

#### **Javier Martín Toro**

Vice-Hermano Mayor de la Venerable y Real Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad y Sto. Entierro de Ntro. Señor Jesucristo



### Cádiz besa tus divinas manos



María Santisima de la Salud



María Santísima de la Trinidad



María Santísima de las Angustias



María Santísima de las Lágrimas



María Santísima de los Dolores



María Santísima de Todos los Santos



María Santísima del Amparo



María Santísima del Carvario



María Santísima del Patrocinio



María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos



María Santísima en su Quinta Angustia



María Santísima de los Dolores



Nuestra Señora de la Amargura



Nuestra Señora de la Concepción



Nuestra Señora de la Esperanza



Nuestra Señora de la Esperanza



Nuestra Señora de la Luz



María Santísima de la Piedad



Nuestra Señora de la Soledad



Nuestra Señora de la Soledad



Nuestra Señora de las Lágrimas



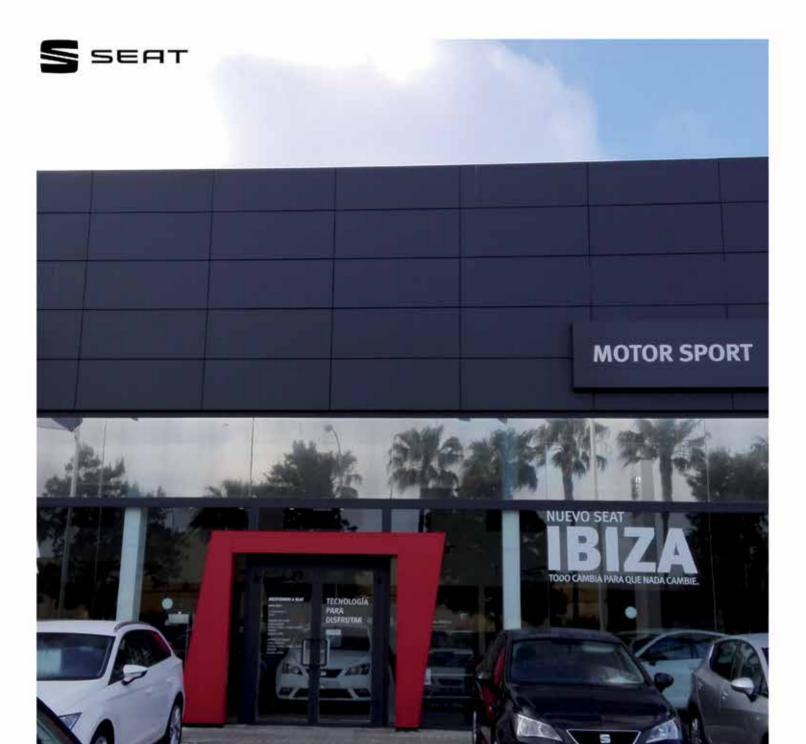
Nuestra Señora de las Penas



Nuestra Señora de Todos los Santos y Esperanza



Nuestra Señora del Buen Fin



#### **AUTOMOTIVE MOTOR SPORT**

C/ Puerto Real 3 - Polígono Industrial Zona Franca 11011 Cádiz

Tel.: 956 25 37 75

#### Servicios:

- Exposición y Ventas: Vehículo Nuevo y de Ocasión
- Servicio Postventa
- Recambios

TECNOLOGÍA PARA DISFRUTAR

### El fin último del Cofrade

o primero que hay que entender, es que el Cofrade es un bautizado y como tal un seguidor de Cristo. Dice San Pablo en la Carta a los Efesios: un Señor, una fe, un bautismo. Y a continuación, habla del hombre nuevo porque por el bautismo hemos nacido a una nueva vida.

En el mismo sentido habla San Juan, diciendo que hemos sido "reengendrados" o "nacidos a la nueva vida". Pero este "injertarse en Jesús", como dice San Pablo, esta nueva vida, exige una nueva manera de conducta moral del hombre en tanto y en cuanto habremos de intentar seguir, imitar e identificarnos con Cristo. El bautismo sobredimensiona a nuestra naturaleza y alcanza para el neocatecúmeno una dignidad sobrenatural que según el Vaticano II supone una llamada universal del cristiano a la santidad en nuestra vida diaria. Esto ha sido postulado por muchos Santos de la Iglesia a lo largo de la historia con el ejemplo de sus vidas, incluso enunciado y escrito, y llevado a lema de una vocación como es el Opus Dei por San Josemaría Escrivá de Balaguer. Y evidentemente, para el cofrade que hace continua profesión de fe, este ha de ser el fin último a alcanzar, Dios, donde únicamente podremos alcanzar la felicidad verdadera. Dice el Catecismo de la Iglesia Católica: la verdadera dicha no reside ni en la riqueza o el bienestar, ni en la gloria humana o el poder, ni en ninguna obra humana, por útil que sea, como las ciencias, las técnicas y las artes, ni en ninguna criatura, sino sólo en Dios, fuente de todo bien y de todo amor (CIC 1723).

¿Cuáles son las fuentes fundamentales a las que ha de acudir el cofrade para intentar alcanzar un ideal de conducta cristiana? Están a la vista. En el hogar de un cofrade no debería faltar un ejemplar de la Biblia. Las Sagradas Escrituras o lo que es lo mismo, la Tradición de la Iglesia. Una escrita, la otra transmitida oralmente, son las fuentes fundamentales de la Moral de la Iglesia, o de la norma de conducta del cristiano. En

ellas están contenidos los Diez Mandamientos, pero también las "nuevas normas del cambio". Es decir, las Bienaventuranzas, donde Cristo añade una única norma nueva que en adelante será señal de identidad del cristiano: el amor.

Y la otra fuente que el cristiano no puede perder de vista es el Magisterio de la Iglesia. Por ejemplo, es muy enriquecedor y formativo para nuestra fe, el leer las constituciones habidas tras el Vaticano II, de las que puede destacarse en este sentido la Dei Verbum que está al alcance de cualquiera en Internet. O estar pendiente de las diferentes Encíclicas publicadas por los diferentes Papas. Un buen cofrade y cristiano por supuesto, habrá de estar pendiente de su "Pedro más cercano", su Obispo. Que con su permanente y cercano magisterio cuidará de su redil. De obligado cumplimiento es el colaborar en la Parroquia donde puede alcanzar fácilmente

una verdadera reevangelización y reconversión continua. Así mismo, el Nuevo Católica es un glosario de nuestra norma moral de conducta. Sencillo y fácil de entender, con toda la

En ellas están contenidos los Catecismo de la Iglesia Diez Mandamientos. pero también las "nuevas normas del cambio".

información teológica necesaria y que no debería faltar en ningún hogar cristiano y cofrade.

Con todo lo dicho, el fin último del cofrade cristiano está dispuesto por Dios como dice San Juan: "el fin último de la economía divina es la entrada de las criaturas en la unidad perfecta de la Bienaventurada Trinidad", es decir, estar y comunicar permanentemente con Dios.

Es por esto, que los cofrades que tenemos una forma estética y muy personal forma de vivir la fe, debemos cuidar de no perdernos en aspectos nimios y terrenos como utilizar las cofradías para insultar, mofarse, mostrar presunciones vacías, soberbias, etc..., porque con ello mostramos el peor pecado que podamos cometer, que es la falta de amor a Dios, y por supuesto a nuestros hermanos.

> Vayamos pues a nuestras cofradías y hermandades, a vivir nuestra fe de forma personal y comunitaria con un único fin, alcanzar la vida eterna y gozar plenamente de la presencia de Dios.



Ramón Medel Soteras



Alfonso Berraquero ejecutando el Señor del Prendimiento. Fotografía cedida:

#### La obra del escultor

### Alfonso Berraquero

#### en la Semana Santa gaditana

Por Ramón Cao Rondán. Licenciado en Historia y Grado en Historia del Arte. Máster en Arquitectura y Patrimonio Artístico por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

a escuela de imaginería andaluza tras los años de la posguerra, aportó grandes escultores e imagineros al panorama artístico de Andalucía. Algunos de ellos, vieron prolongada su trayectoria profesional hasta finales de los setenta e inicios de los ochenta, nos referimos prin-

cipalmente a la labor escultórica que marcó la línea imaginera de la mano de Francisco Buiza (1922-1983) y Luis Ortega Bru (1916-1982); a los cuales le sucedieron en años posteriores, imagineros como Álvarez Duarte, Dubé de Luque y Miñarro. Pues bien, en este marco cronológi-

co, último cuarto del siglo XX e inicios del siglo XXI, fue donde nació y desarrolló su labor artística, el escultor e imaginero D. Alfonso Berraquero García, circunscritas la inmensa mayoría de sus obras al ámbito gaditano, y otras, traspasando las fronteras de la provincia de Cádiz. A modo de semblanza, Alfonso Berraquero nació en la ciudad de San Fernando el día 12 de septiembre del año 1941 y falleció el día 11 de diciembre del año 2016. Hijo del profesor y académico Diego Berraquero y de Elvira García. En el año 1958 realizó los estudios de Magisterio en Cádiz, posteriormente en el año 1961, se marchó a Madrid, donde ejerció la docencia en el Colegio de Nues-

tra Señora de Europa. Volvió a Cádiz, para ejercer como profesor de Dibujo en la Escuela de Magisterio, realizando por aquellos años la Licenciatura en Bellas Artes en la Universidad "Santa Isabel de Hungría" de
Sevilla. Alfonso, hasta su jubilación,
fue profesor de Modelado en la Es-

cuela de Artes Aplicadas de Cádiz.

Entre todos sus reconocimientos destaca: el recibido en el año 2006 cuando le fue concedida la Placa de Oro de

Alfonso heredó el testigo de sus predecesores al frente de la imaginería isleña

la Provincia de Cádiz por la Diputación Provincial, y en el año 2010 cuando fue nombrado Hijo Predilecto de la ciudad de San Fernando.

Sin lugar a duda, Alfonso heredó el testigo de sus predecesores al frente de la imaginería isleña, pero sin margen de error, podemos afirmar que Alfonso Berraquero, se puede considerar como el imaginero más prolífero que ha tenido la ciudad de San Fernando. Abriendo paso a la nueva etapa histórico-artística, en la imaginería local isleña, dotando a cada uno de sus trabajos de una impronta única e irrepetible, se caracterizada por la expresividad en sus obras heredada del gran maestro y siempre admi-

Parafraseando consideraciones de diferentes autores sobre su persona, podemos citar algunas como: "es uno de los imagineros más inquietos del actual De esta manera, será para las dos citadas hermandades, para las cuales Alfonso realizó una mayor proyección de sus obras,

concibiendo imágenes con

rado Luis Ortega Bru.

El día 11 de marzo del año 1978, se bendijo la talla de Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento, que Alfonso realizó para la joven hermandad del barrio del Mentidero. Concibió una auténtica recreación del Cedrón en el momento que Jesús es traicionado por uno de sus discípulos y prendido por la guardia del sanedrín. El Señor del Prendimiento, destaca por la expresividad con la que Berraquero trabajó la madera y donde acentúa, de forma naturalista, las manos entrelazadas del Señor.

El conjunto escultórico que procesiona en la tarde del Lunes Santo, fue completado en parte por la gubia de Berraquero con las imágenes secundarias de Judas Iscariote, Malco y



Alfonso policromando el Señor del Prendimiento. Fotografía cedida.

gran expresividad y dotando a nuestra Semana Santa de uno de los conjuntos escultóricos más completos que se pueden contemplar por las calles gaditanas. un Soldado Romano, todas ellas realizadas en poliéster, mientras que los tres discípulos, y el sanedrita, fueron realizadas a posteriori por el gaditano Juan Antonio Verdía Díaz.



#### GETSEMANÍ



Boceto realizado por Ortega Bru para la hermandad sevillana de Montserrat que sirvió de referencia a Alfonso para la hechura de los Ladrones del Perdón. Imagen cedida.

Otra obra de su legado en la capital y que procesiona en la tarde del Lunes Santo, es la imponente escultura de Simón de Cirene, que realizó en el año 1980 para la Hermandad del Nazareno del Amor. La imagen de Jesús Nazareno es

obra del escultor sevillano José Rivera García (h. 1940). A ella, Alfonso le incorporó con gran maestría a Simón de Cirene, cerrando, de esta manera, el pasaje bíblico en el momento que Simón ayuda a Cristo a llevar la cruz camino del Gólgota. Respecto a las características de la imagen, es de talla completa para vestir, realizada en poliéster, destacando la anatomía de Simón de Cirene en sus brazos.

Para la Hermandad de Jesús Caído, Alfonso intervino en la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, realizada en el año 1964 por José Rivera. El escultor isleño, restauró en el año 1980 la dolorosa, afinándole el rostro. Posteriormente ha sido restaurada por Francisco Arquillo

Torres.

Entre los años 19841985, tras quedar inconcluso el misterio
de la Hermandad del
Perdón, y basándose en los bocetos del
gran artista sanroqueño, proyectados
para una hermandad
sevillana, concibe a
San Dimas, Gestas
y María Magdalena,
cerrando de esta
manera la magnífica



Simón de Cirene. Fotografía cedida.

obra que iniciara años atrás Ortega Bru, y en la cual Berraquero supo compenetrarse, dotando a sus imágenes de un dramatismo y naturalismo, junto al majestuoso crucificado de Bru.

Los ladrones, fueron realizados en poliéster, y se tratan de dos tallas de grandes dimensiones que destacan por la expresividad de sus rostros. Respecto a María Magdalena, está realizada en madera y se ejecutó en el año 1985. El misterio de la Hermandad del Perdón, es una síntesis

artística donde confluyeron, por un lado, Guzmán Bejarano y en la imaginería Ortega Bru, Buiza y Berraquero. Ya en la década de los noventa, realizó en el año 1993 un San Juan Evangelista para la Hermandad del Nazareno del Amor que no procesiona en la actualidad, pero es venerado en el altar de cultos del Convento de San Francisco. La talla de San Juan está realizada en poliéster, concebido con esa impronta juvenil con las que Alfonso concibe la figura del apóstol amado en el momento de acompañar a la Santísima Virgen.

Los trabajos de Berraquero en Cádiz, estuvieron motivados principalmente por las circunstancias coyunturales del momento, que fueron simultáneas a otras localidades y que propiciaron muchas de sus obras en la ciudad. Por un lado, el proceso de restauración a finales de los setenta de imágenes a causa del deterioro sufrido por el paso del tiempo, hizo que crecieran los encargos de restauraciones; a ello, hay que sumarle la ejecución de nuevas imágenes paras las incipientes hermandades que se estaban gestando por aquellos años.

En definitiva, Alfonso, autor prolífico, inquieto, diferente, original y autocrítico, ha sido y es todo un referente en la escultura, especialmente en la imaginería procesional en el último cuarto del siglo XX.

Con esta semblanza, queremos dejar constancia de su labor escultórica para las Hermandades y Cofradías gaditanas, obviando por espacio en la publicación, de otras obras e intervenciones suyas.

Sea el caso de la Madre del Buen Pastor, los trabajos realizados en la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario o la imagen de Santa Beatriz de Silva para el Convento de las Descalzas de Cádiz.



#### Venerable, Real y Devota Cofradía de Penitencia de

### Nuestro Padre Jesús de los Afligidos y María Santísima de los Desconsuelos

#### Parroquia de San Lorenzo Mártir y Diácono - Cádiz

a originalidad de esta hermandad radica en la representación bastante escasa en el territorio español de la cuarta estación del Vía Crucis (el encuentro de Jesús con su Madre en la calle de la Amargura), amén de otras estaciones del Vía Crucis como la quinta (Simón de Cirene ayuda a Jesús a cargar con la Cruz), y la sexta (la Santa Mujer Verónica enjuga el rostro de Jesús).

Si bien, la devoción nace precisamente del misterio principal, que es la cuarta estación, por parte de D. Francisco de Mendoza, quien a principios del S. XVIII encarga dos pinturas al maestro pintor D. José Severino, en las que apareciesen representadas Jesús y María en la calle de la Amargura. Esos lienzos posteriormente fueron unifi-

cados, llegando incluso a procesionar por las calles de Cádiz. Su ubicación era a modo de retablo callejero en una esquina del Convento de los Franciscanos Descalzos. Este lienzo, tras pasar por distintas ubicaciones aún sigue en poder de la hermandad y está incluido dentro de la catalogación de la Parroquia de San Lorenzo Mártir como Bien de Interés Cultural (BOJA 228 del 20 de Noviembre de 2007).

Gracias al celo de D. Francisco de Mendoza, poco a poco fue extendiéndose la devoción, y enterándose que el Obispo, D. Lorenzo Armengual de la Mota, iba a levantar una iglesia auxiliar para el barrio de la Viña (la Parroquia de San Lorenzo Mártir y Diácono), fue a pedirle poder establecer una hermandad bajo la advocación de Ntro. Padre



### Guerrero Pinedo a b o g a d o s

RAFAEL GUERRERO PINEDO Abogado

C/ Santa Teresa de Jesús, 23 Bajo 11010 CADIZ

rgpabogados@vodafone.es

Miembro de la Asociación Española de Abogados Especializados en Responsabilidad Civil y Seguros

Tfno.: 956 201 194 Fax: 956 277 201



Jesús de los Afligidos y María Stma. de los Desconsuelos en dicho templo. Ante esta petición, el prelado accede y le otorga un lugar donde poder situar las imágenes que D. Francisco de Mendoza encarga al escultor flamenco Peter Relingh en Sanlúcar de Barrameda de las citadas advocaciones. También, D. Lorenzo Armengual, le otorga a la hermandad una bóveda de enterramiento, ocurriendo todo esto en 1726, fecha en la que se redactan las primeras Reglas, Constituciones y Estatutos de la hermandad. Para la fecha de consagración del templo, la hermandad

se compromete a tener su retablo y sus imágenes titulares realizados, lo que al final sucede.

Durante los primeros años fundacionales, la hermandad poco a poco va adquiriendo devoción, como muestra el piadoso milagro de la erradicación de la peste a medida que iba sucediéndose una novena en honor de Jesús de los Afligidos y su Madre de los Desconsuelos hasta finalizar con la misma. En pocos años, la hermandad decae en su actividad hasta llegar a la fecha de 1759, en la que se obtiene una Bula de Clemente XIII concediéndole a la Cofradía privilegios e indulgencias perpetuas.

En 1761 se redactan nuevas Constituciones, y ya en 1763, se verifica la

primera salida procesional, contando la hermandad ya por entonces con el resto de imágenes que conforman el misterio (Simón de Cirene, Santa Mujer Verónica, San Juan y Santa María Magdalena) atribuidas a un anónimo escultor genovés.

Hasta bien entrado el siglo XX, la hermandad no verifica siempre su anual salida procesional (habiéndolo hecho en diferentes días de la Semana Santa) aunque organiza cultos en honor a sus Titulares de manera casi continua. A finales del XIX se experimenta un enriquecimiento



LIMPIEZA DE LOCALES Y OFICINAS MANTENIMIENTO DE COMUNIDADES PULIDO Y ACRISTALADO DE SUELOS LIMPIEZA DE OBRAS MOQUETAS Y ALFOMBRAS LIMPIEZA A HIDROPRESIÓN

#### TODO TIPO DE LIMPIEZA EN GENERAL

Oficina y almacén: Avda. San Severiano, 19 Interior Bajo - 11007 Cádiz Tfnos.: 956 250 624 / 956 250 659 Fax: 956 250 659 - Móvil: 609 55 88 33 - e-mail: gadeslimp@gadeslimp.com - www.gadeslimp.com



### **HASTA 3 MESES GRATIS**

956 800 718 / 669 542 691

PROMOCIÓN VALIDA PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

NORMAS INTERNACIONALES PARA APRENDER INGLÉS

CAMBRIDGE	MCERL (Marco Común Europeo)
Yle Flyers	A2
PET	B1
First Certificate	B2
CAE	C1

CÁDIZ - SAN FERNANDO - PUERTO REAL - CHICLANA JEREZ - SANLÚCAR - PTO. STA. MARÍA

PREPARACIÓN DE EXÁMENES OFICIALES A2-B1-B2-C1

patrimonial en los enseres de la hermandad que posteriormente se verá reflejado en las primeras décadas del
siglo XX, las cuáles suponen épocas de esplendor para
la hermandad. Es en este último periodo cuando la cofradía realiza una permuta con la Parroquia de San Lorenzo
para cambiar su altar original por el entonces altar de San
Liborio, realizando reformas en el mismo que permitieron
abrir un camarín para las imágenes de Jesús de los Afligidos v María Stma, de los Desconsuelos.

Es avanzado ya el siglo XX, cuando se establece de manera oficial la salida procesional de la hermandad cada Jueves Santo por la tarde.

A principios del siglo XXI la hermandad sufre un ligero decaimiento del que ha salido hace pocos años, iniciando una nueva andadura y demostrando que en los más de 200 años de existencia de esta hermandad siempre ha resistido a múltiples malas épocas gracias al celo y la devoción de sus hermanos y devotos.

En cuanto a su patrimonio, además de las tallas de sus titulares, obra como hemos mencionado anteriormente, del holandés Peter Relingh, y las imágenes de factura genovesa que conforman el misterio procesional, la hermandad posee un rico ajuar, contando con diversas piezas como la saya de terciopelo rojo bordada en oro de María Stma. de los Desconsuelos, del año 1760. La túnica de cola de terciopelo color corinto bordada en oro de Ntro. Padre Jesús de los Afligidos, la saya de terciopelo rojo bordada en oro y el manto de terciopelo azul bordado en oro, realizados por Concepción Corado para María Stma. de los Desconsuelos, o la túnica de terciopelo morado bordada en oro de Santa María Magdalena, entre otras, todas ellas de finales del siglo XIX.

Otro bien, de suma importancia para la cofradía, es el único paso procesional que posee, de madera dorada y cobre. Fue estrenado en 1940, suponiendo el primer paso que de tales características existía en Cádiz (anteriormente los pasos procesionales eran mucho más escuetos y pequeños), debido a su monumentalidad y marcado carácter neobarroco.

Su diseño es del sevillano Antonio Castillo Lastrucci, quien realizó las cartelas que en él se observan en cobre, así como los angelitos de madera policromada que portan instrumentos de la Pasión, llevando a cabo la talla del canasto y respiraderos José García Roldán.

En los años 40 fueron estrenados 4 singulares candelabros que iluminan las andas procesionales, siendo los traseros de mayor altura que los delanteros, realizados por Nicolás Prados López.

A día de hoy, el paso de la Hermandad de los Afligidos, es el más antiguo que procesiona por las calles de Cádiz, estando recogido dentro de la catalogación de la Parroquia de San Lorenzo Mártir como Bien de Interés Cultural (BOJA 228 del 20 de Noviembre de 2007).

#### Joaquín Lamet Ron





www.innovasur.net

Tfno.:

619 757 864

- Obras Nuevas Obras Civiles
- Reformas Integrales Interiorismo
- Piscinas Rehabilitaciones
- Adecuación de Locales
- Humedades
- Mantenimiento de Inmuebles
- Servicio Llave en Mano

# Et lux in tenebris lucet. Juan 1,5

Album fotográfico de nuestra Semana Santa



























































Eninter se encarga de mantener sus ascensores, puertas automáticas y montacargas siempre afinados. Porque somos especialistas en el mantenimiento de todas las marcas del mercado.

Sie

Siempre a su altura



### Certamen literario

### Venite Spirit y dame luz

#### Por Ángel Guisado Cuéllar

Nadie dijo que la vida de esclavo mulato fuese fácil en Sevilla ni que tener como amo a un escultor de la madera lo hiciese todo más sencillo. Mi amo estaba ganando buenos maravedíes con los encargos que le llegaban desde Cádiz, pero su trato no era malo. Era distante, a secas. Me había comprado muy barato (casi regalado) con trece años a un marino que acababa de desembarcar de La Habana y que estaba deseando marchar a Madrid para lograr un ascenso gracias a las influencias de su nobilísima familia. Aunque mi

dueño trabajaba para diferentes hermandades de Sevilla y sus alrededores, un encargo llegó desde Cádiz que le tenía obsesionado.

De mis orígenes nada sabía salvo que mi madre, también esclava, nunca quiso decirme quién fue mi padre excepto que era un español procedente también de Sevilla. Tampoco era algo que me pudiese preocupar. La vida de un esclavo era simple: cumplir las órdenes del amo, no disgustarle, no meterse en líos, procurar no ser vendido a un amo peor y cumplir con lo que mandaba la Santa Madre Iglesia si no quería que mi dueño se disgustase conmigo.

Mi amo no era de trato fácil y su vida tampoco había sido simple.

Nacido en Sevilla, aprendió de su padre lo que éste había aprendido de su abuelo: a sacar de la madera los cuerpos que encerraban. Algo debió pasar porque su padre marchó a las Indias para no volver. Mi dueño vivía con su esposa y su hermana Tomasa, que sí era amable y muy simpática conmigo. Realmente, Tomasa sí que me tenía afecto y no me trataba como los amos a los esclavos. Me permitía comer en su mesa cuando no estaba



mi dueño y su esposa y, a menudo, me preguntaba por mi madre y si no sabía nada de mi padre. Muchas veces, me decía que le recordaba a su padre porque no podía decir bien las palabras con "erre".

El señor de la casa, don José, nunca hablaba de su pasado. Ni siquiera de las figuras que había ido tallando pacientemente y con mucho esmero.

Algunas de ellas, los gaditanos las tenían en mucha estima aunque siempre las comparasen con las de un tal Martínez Montañés y con un tal Pedro Roldán, con el que estuvo trabajando una temporada en su taller. Realmente, mi amo no gastaba más palabras que las suficientes para decir "trae agua", "no pongas las manos sucias en la madera", "dame candela para la pipa"; o "trae más velas".

Rara vez se dirigía a mí por mi nombre: "Chinchorro" Realmente, mi nombre era Cristóbal, que fue el que me puso un jesuita en La Habana, al bautizarme, pero mi amo anterior me decía Chinchorro porque mi piel era oscura, bajo de estatura y decía que le recordaba a las barquitas de donde vivía en España.

Los momentos más felices de cada jornada eran aquellos en que podía ver a mi amo trabajar con la gubia en su taller y me permitía quedarme con él afilando o limpiando las herramientas. Me resultaba un milagro que de un trozo de madera de cedro pudiese salir el rostro de Nuestro Señor Jesucristo o la dulzura de la Virgen Inmaculada. Siempre me parecía asistir a un milagro. La rutina diaria no me daba tiempo más que para desayunar, acompañar a mi amo con su esposa a misa y regresar a casa para encerrarme en el taller hasta la hora en que la vista no llegaba a distinguir un pelo de cabello. Don José solamente me permitía a mí entrar en su taller y ayudarle en pequeños tallados sencillos siempre que cumpliese dos condiciones: estar callado y rezar con él esa oración de Venite Spirit que nunca llegué a entender demasiado bien por qué empezaba así cada día de trabajo. Llevaba tiempo trabajando en un Cristo despojado de vestido y con las manos entrecruzadas, el cual esculpía con una suavidad y delicadeza inusitada en él. Sobre todo, porque jamás blasfemaba o gruñía cuando se cortaba con algún corte de gubia o algo no quedaba a su gusto. Era la primera vez que lo veía tan concentrado y con espíritu tan pacífico. A mí me tocaba desbastar la parte tosca antes de comenzar él su parte más delicada. Aquella madera olía de una manera diferente. Parecía bendecida por un árbol de incienso para una obra extraordinaria.

Una mañana, llegó una misiva a la casa que alteró mucho a mi amo. Apenas terminó mi dueño de leer la carta, me miró y me dijo: "Chinchorro, mañana nos vamos a Cádiz". Yo pensaba que sería para recibir alguno de sus encargos de madera en el puerto o para negociar

alguna nueva hechura de santo. No me quiso comentar más. Al día siguiente, llegamos a Cádiz: ciudad bulliciosa, llena de hermosos edificios en construcción, con su aire marinero y sus mil personajes callejeros vendiendo rosquillas, loza, gallinas, canastas o el Pregonero con su violín poccheto vendiendo entradas de toros o para alguno de los teatros de la ciudad. Era una ciudad que me recordaba a mi niñez en La Habana, con su olor a mar y ese aire lleno de ecos militares, religiosos, burgueses charlando en las calles o mozos acarreando mercancías y bultos de acá para allá.

Todo era vida en unas calles limpias y con una brisa que suavizaba los malos humores y los miedos. Apenas pusimos pie en tierra para cruzar las murallas de la ciudadcuando don José me comentó que íbamos a ver una iglesia nueva y recién reformada en una calle muy céntrica: la iglesia de San Pablo. La verdad es que no me llamó especialmente la atención. Ni me sonaba el nombre de la iglesia ni imaginaba de qué se trataba. Pensé que sería uno de tantos encargos habituales hasta que percibí que mi amo me estaba mirando de reojo y con semblante más serio de lo habitual. Sabiendo que era de tan pocas palabras y mínimas efusiones, eso significaba algo más que un encargo normal. Sin calibrar demasiado bien lo que podía ocurrir, me atreví a preguntarle: "¿Está usted preocupado, mi amo?". Él se limitó a esbozar una sonrisa y a contestarme secamente diciendo "depende de lo que te preocupe a ti". No era prudente seguir insistiendo en el tema, así que era mejor esperar a ver cómo se desenvolvían lo acontecimientos. Llegamos la iglesia de San Pablo. Todo era un caos de andamios desmontados, albañiles limpiando, pintores, marmolistas y griterío. Sin embargo, al entrar al fondo del edificio, mi amo preguntó por la madre superiora del convento. Mi primera sorpresa es que aquella iglesia en mitad de una calle con tanto tránsito fuese la capilla de un convento de monjas. Como era costumbre, me quedé a cierta distancia de mi dueño para no





# Telf. 956 88 74 65 www.resapin.com

## REHABILITACIÓN DE FACHADAS Y CUBIERTAS



incomodar sus negocios escuchando lo que no debía. Tras saludarse con mucha cordialidad (algo inusual entre mi amo y cualquier extraño), leyó unos papeles que le mostró la monja, me señaló con su índice y me hizo señas para que me acercase. Sin apenas darme tiempo a llegar, don José empezó a hablar: "Reverenda Madre, aquí tiene a Cristóbal. Gracias a la carta que me envió, hoy es el día más feliz de mi vida: he perdido un esclavo y he ganado un hermano. Y como tal, le corresponde el derecho a cuidar de nuestra cofradía y de Nuestro Señor que pronto llegará al lugar que le corresponde. Como bien sabe su merced, Dios no me quiso conceder hijos, pero mi padre en América me dio un hermano. Gracias al capitán de las milicias de negros y mulatos que acaba de llegar a nuestra cofradía, hoy no tenemos duda que Cristóbal tiene la misma sangre que mi padre y que la mía. Es Montes de Oca desde la cabeza a los pies. Gracias a Dios por haberle traído el testamento de mi padre que reconoce a Cristóbal como su hijo". En pocos minutos, mi vida había cambiado para siempre: de esclavo a hombre libre. De servidor a hermano de mi amo. De extraño en aquella iglesia a hermano de la cofradía de Nuestro Señor del Ecce-Homo y protector de aquella talla en que tanto amor había depositado don José en cada pliegue de su sudario o en cada bucle de su cabello. Mi nuevo hermano de sangre, tras abrazarme hasta casi descoyuntar mi asombrado cuerpo me preguntó: "Chinchorr...Cristóbal, ahora que eres libre, puedes ir y venir donde te plazca. Como bien sabes, en mi casa nunca te faltará para vivir pero ahora puedes decidir cuál es tu camino. La reverenda madre me pidió al encargarme la hechura del Cristo que le recomendase a alguien que lo cuidara con la devoción de un santo y el mimo de un escultor. Siempre pensé en liberarte al entregar la

imagen a esta cofradía porque yo no conozco a nadie más apropiado que tú para esa tarea, pero es tu decisión". Apenas pude contestar más que "don José... por favor...puedo pensar un poco?". La monja y mi hermano se miraron sonriendo y ambos me contestaron afirmativamente.

A los veinte días de aquella jornada, la talla de Nuestro Señor del Ecce-Homo se encontraba ya bendecida en su capilla del retablo mayor de la gaditana iglesia de la conversión de San Pablo. La madre superiora, don José (mejor dicho, mi hermano José) y yo, nos quedamos en silencio con la iglesia ya vacía y solamente iluminada por las velas del retablo. Desde el coro superior resonaban las voces de las hermanas oblatas adorando al Señor. En mi interior solamente

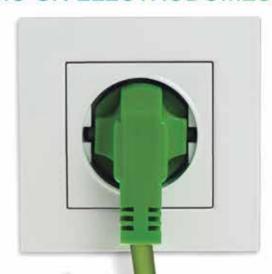
escuchaba Venite Spirit y dame luz, Venite Spirit y dame luz....y en ese momento, al mirar a Nuestro Señor, supe que mi vida había quedado unida a la presencia diaria ante mi Señor de las manos cruzadas y la caña como cetro.





## G@N2™ Switch

EL ASCENSOR QUE SE ENCHUFA COMO UN ELECTRODOMÉSTICO



NO NECESITA INSTALACIÓN TRIFÁSICA



TAN SÓLO PRECISA 500W DE POTENCIA, MENOS QUE UN MICROONDAS

TELF: 901 24 00 24