GETSEMANÍ

Gat Shemen

Publicación Oficial del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz Nº 5

Semana Santa 2014

Editorial

Lumen Crhisti

A penas segados ya los primeros meses de este año, segunda década del siglo, -quién lo diría- empiezan a cambiar los vientos de Cádiz hacia lugares comunes de fe y sobre todo de esperanza.

El ir y venir de anhelos y esfuerzos se acrecienta al saberse cercana la semana más intensa de devoción popular de este pueblo noble y sencillo capaz de elevar a sublime lo cotidiano y de convertir en filosofía el diálogo de sus gentes.

La dificil travesía de otro año duro, descarnado y más que nunca materialista, ha convertido nuestros corazones en lugares de encuentro de los más elevados sentimientos cristianos.

Da más el que menos tiene, solemos oír, y es cierto; y eso se nota cada vez más en el apoyo que entre los más humildes se pone de manifiesto cada día, interpretando en su más justa medida la palabra Caridad.

Nuestros benditos titulares esperan -retranquéo seguro- para salir al encuentro de los gaditanos, a recoger a manos llenas sus plegarias, su clamor y sus miradas.

El Santo Padre Francisco ha abierto ventanas de luz en el ánimo de los creyentes, animándonos a seguir en la lucha. Todos ya llevamos nuestra cruz, todos sabemos el camino y estamos dispuestos a recorrerlo.

Es tiempo de fe y alegría en la pasión. De luces y oro, de incienso y cera, de rachear de pasos y golpes de horquilla.

Pero sobre todo es tiempo de renovar nuestra maltrecha esperanza en el fururo.

Enciende tu cirio gaditano, levanta tus ojos al que todo lo puede y síguelo por tus calles, entre tu gente.

Desde sus páginas, el equipo editorial de esta revista quiere sumarse al entusiasmo de la ciudad y dejar entre sus líneas el sentimiento profundo de aprecio por todas las hermandades, por cada uno de sus cofrades y por todos los gaditanos sin distinción.

¡Ya está la primera en la calle!

¡Feliz Semana Santa, Cádiz!

Sumario

5. Saluda del Presidente del Consejo Local
7. Saluda del Director Espiritual
9. Saluda de la Alcaldesa de Cádiz
10. Presentación del Cartel Oficial y Proclamación del Pregonero
12. Cartel oficial de la Semana Santa
13. Entrevista con el Pregonero
16. Memoria de Actividades 2013
21. Semana de Pasión
22. Juventud
24. Cartel Oficial del Via Crucis
25. Crónica del Via Crucis 2014
28. Santuario de la Esperanza
31. "Ego sum via, veritas et vita" Álbum gráfico de las Cofradías de Cádiz
64. La Semana Santa de 1840 en Cádiz.
67. Primera aparición en prensa
69. Bienaventurados porque habeis creído
73. El bordado en Cádiz
74. El Escondite; Certámen Literario
79. La llave del Sagrario

GETSEMANÍ - GAT SHEMEN - Época V - Nº 5
Edita: Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz C/ Cobos, 10 - Tlf.: 956 258 996 - Fax: 956 205 833
www.consejocofradiascadiz.net
Consejo Editorial: Martín José García Sánchez (Presidente) Juan Carlos Jurado Barroso. Manuel Luna Patrón José Manuel Ruíz García.
Colaborador: Emilio Bienvenido Pascual.
Diseño y Maquetación: A.A. Espinosa
Fotografías portada y álbum: José María Reyna Cabrera

Producción y Publicidad:
PUBLIVINSA editorial
C/ Valverde, 15 - 1º B - 11004 - Cádiz
Telf.: 956 212 324

Imprime: Egondi Artes Gráficas
www. egondi.com - Dep. Legal: CA-143/2010

PuntoSano
CENTRO SANITARIO
...¿cómo quieres sentirte hoy?
ENFERMERÍA
FISIOTERAPIA
ACUPUNTURA
Telf: 956 22 15 99
C/ Sacramento 7 Bajo.
C/ Arboli, 2 Bajo
web: www.puntosano.com
email: info@puntosano.com

Saluda del Presidente del Consejo

Getsemaní. Allí se inició la Pasión.

Querido lector, cuando estamos a punto de revivir y sentir las escenas de la Pasión de Jesús por nuestras calles, tiene en sus manos un nuevo ejemplar de GETSEMANI, la revista oficial del Consejo de Hermandades y Cofradías de nuestra ciudad.

GETSEMANI porque en aquel Huerto, tras el prendimiento de Jesús, empezó todo.

Con este simbolismo bíblico, le ofrecemos en sus páginas una muestra testimonial del alarde de fe y amor cofrade, que se renueva cada año en primavera con nuestra Semana Santa.

Semana Santa única y distinta, expresión religiosa y popular de un pueblo viejo y culto, que ha sabido conservar y acrecentar, de generación en generación, un valioso patrimonio histórico y cultural con sus pasos y su magnifica imaginería, sin dejar por ello de mirar al eterno cielo de su Bahía, inmerso en la grandiosidad de un azul y luminoso mar circundante.

Y es que, un año más, nos disponemos a llevar a cabo nuestro personal caminar hasta el Calvario, tras Jesús y María, desde cada templo, con estación en nuestra Santa Iglesia Catedral, compartiendo ilusión cofrade con los que desfilan por primera vez, a los que quiero dirigir este saluda de manera especial, pues ellos son el futuro de la realidad cofrade, los destinatarios de nuestras ilusiones y de nuestros proyectos de hoy, de nuestro trabajo y de nuestra esperanza en un mundo nuevo y mejor, el mismo al que se refería Jesús en su sagrada predicación.

Esos jóvenes a los que también citaba el Papa Francisco en la Plaza de San Pedro, el 24 de marzo de 2013, con motivo del Domingo de Ramos, con esta solemne verdad: *"La cruz de Cristo, abrazada con amor, nunca conduce a la tristeza, sino a la alegría"* para manifestarles seguidamente: *"Nos traéis la alegría de la fe y nos decís que tenemos que vivir la fe con un corazón joven, siempre: un corazón joven incluso a los setenta, ochenta años. Con Cristo el corazón no envejece"*

Y aunque lloremos emocionados con ellos, como lloró Jesús desde la ladera del Monte de los Olivos, al contemplar Jerusalén, y hayamos caminado tras un Cristo CAIDO en un emocionado Vía Crucis, preludio de la Semana de Pasión que nos aprestamos a revivir por las calles de Cádiz, hagámoslo con las palabras de nuestro Papa Francisco pronunciadas en el Coliseo romano, el 29 de marzo de 2013, con la sabia y suprema enseñanza de que: *"Los cristianos deben responder al mal con el bien, tomando sobre si la Cruz, como Jesús".*

Y recordemos que al final del camino, Jesús ha resucitado, y lo hará una vez más, para que según las últimas palabras de nuestro Pontífice, en la Vigilia Pascual del pasado año en la Basílica Vaticana, *"Lo sintamos como el Viviente, vivo y actuando en medio de nosotros"* , Solo así, podremos, desde nuestras Casas de Hermandad, y desde nuestras Parroquias, seguir ayudando a los demás, como hasta ahora.

Tras estas breves reflexiones, he de mostrar una vez más, nuestro agradecimiento y felicitación a todos los que hacen realidad este milagro de fe que es la Semana Santa, pese a las adversidades y a las dificultades económicas, desde los Hermanos Mayores y Juntas de Gobierno hasta al último hermano de fila, cargadores, capataces y restantes integrantes de los cortejos procesionales, y como no, a cuantos sin pertenecer a nuestras corporaciones, nos ayudan para sacar a la calle a nuestros titulares y velan por su seguridad, y trabajan para que todo resulte perfecto esos días.

Y termino, con un homenaje de agradecimiento a nuestro Pregonero, el sacerdote salesiano Don Juan Carlos Pérez Godoy citando unos versos de su magnífico pregón, y que nos deben seguir de guía y ejemplo a cuantos compartimos responsabilidades, como parte de la Iglesia, conforme a sus enseñanzas:

Que no estoy aquí, Señor,
porque me vean,
que no estoy aquí, Señor,
porque me aplaudan,
que estoy aquí, Señor, de corazón,
que sólo quiero, mi Señor,
compartir el alma.

Un cordial saludo en Cristo Nuestro Señor, con el deseo de la mejor Semana Santa para todos.

Martin José García Sánchez
Presidente del Consejo
de Hermandades
y Cofradías
de Cádiz

Donde empieza nuestra TRADICIÓN

"En torno al humilladero de la Cruz del Campo, teniéndole como última estación del Vía Crucis, se desarrolla en el siglo XVI un modo de ser penitente origen de nuestras cofradías, así como del carácter propio, el fervor y la emoción de la Semana Santa Andaluza".

fundación Cruzcampo

Saluda del Director Espiritual

Queridos hermanos en Cristo y María:

Estamos cerca de los días Santos para los cristianos. Vamos a celebrar de nuevo, el memorial de la Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Muchos creyentes y no creyentes, tendrán puesta la vista en vosotros queridos cofrades.

Por eso, en este tiempo de conversión, es bueno que reflexionemos juntos, sobre lo que hoy la Iglesia pide a todos los cristianos y como no a los que os consideráis cristianos-cofrades.

No olvidéis que la Iglesia os considera como un tesoro , cuenta con vosotros. Pero para que no defraudéis esa esperanza que la Iglesia deposita en vosotros, intentad vivir en vuestras vidas y en vuestras hermandades lo que el Papa en la Misa con ocasión de la Jornada dedicada a la Piedad popular, en el año de la fe, decía:

1º.- No olvidéis nunca vuestra referencia a Cristo, fortaleciendo la fe, la formación espiritual, la oración personal y comunitaria y la liturgia.

2º.- Sentiros miembros de la Iglesia, en comunión con el Obispo y vuestros Párrocos y directores espirituales. Amad a la Iglesia. Dejaos guiad por Élla.

3º.- Sed misioneros. El llevar a Cristo y a María en procesión, es invitar a seguirlo a los demás con el testimonio de vuestra vida, con vuestro ejemplo.

Os repito, con el Papa, la IGLESIA OS QUIERE. Pidamos al Señor, que todas las actividades que realicéis, toda vuestra vida cristiana; sean un testimonio del Amor de Dios.

Como dice el Papa Francisco, no os conforméis con una vida cristiana mediocre, caminad con decisión hacia la santidad.

Que Dios os bendiga.

Salvador Rivera Sánchez, pbro.

Director Espiritual

Aguas de Cádiz S.A.

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
(24 HORAS)
900 35 55 75
acasa@aguasdecadiz.es

AENOR Gestión Ambiental UNE-EN ISO 14001 ER-1593/2000
AENOR Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001 GA-0335/2011
CERTIFIED IQNet QUALITY SYSTEM

Prestación de servicios de contratación, facturación, cobro y lecturas de contadores para el abastecimiento y saneamiento de aguas. Servicios de abastecimiento, saneamiento, mantenimiento y reparación de redes de abastecimiento y alcantarillado.

Saluda de la Alcaldesa de Cádiz

Vuelve el olor a incienso a Cádiz. Nuestra ciudad, con más de tres mil años de historia, vuelve a engalanarse para celebrar y vivir la Pasión de la Semana más cofrade. Se acerca el momento de vivir el recogimiento devoto contemplando, al mismo tiempo, la belleza estética de tallas de gran valor artístico e histórico. Con la llegada de la Semana Santa, Cádiz se viste de gala para vivir la Pasión y celebrar la Resurrección de nuestro Señor.

Quiero aprovechar esta ocasión para agradecer a los hermanos cofrades su trabajo organizativo. La Semana Santa gaditana es el resultado de meses de trabajo en los que juntas de gobierno y hermanos cargadores se afanan por celebrar con su ciudad la semana más importante del año desde el punto de vista religioso. Tras meses de preparativos, las Casas de Hermandades pueden por fin ver el fruto de tantas tardes de reuniones, trabajo y dedicación.

Una labor que cobra aún más relevancia si tenemos en cuenta que este trabajo no se queda sólo en lo que el público ve. El papel de las hermandades en la sociedad se hace aún más importante ya que gracias a la ayuda y entrega de los hermanos cofrades muchos gaditanos pueden seguir mirando hacia adelante.

Cádiz no sólo es conocida por su Carnaval, por sus playas o por la conmemoración del Bicentenario de nuestra Primera Constitución que nos ha devuelvo al primer plano ante los ojos del mundo. Cádiz también es visitada, conocida y reconocida por su magnifica Semana Mayor, y siendo el turismo uno de los principales motores económicos de nuestra ciudad, la llegada del buen tiempo, coincidiendo con la Semana Santa, hace que se congreguen en las calles de Cádiz a cientos de personas que nos visitan para descubrir nuestras tradiciones y disfrutar de la ciudad contribuyendo a su desarrollo.

Desde el Ayuntamiento trabajamos codo con codo con el Consejo Local de Hermandades siguiendo una línea de colaboración que cada año nos ha llevado a organizar el disfrute de la Semana Santa en Cádiz de una manera satisfactoria para todos.

Desde estas líneas quiero aprovechar la oportunidad para agradecer a todos cuanto trabajan por el perfecto funcionamiento de nuestra Semana Santa.

Por último, deseo enviar un afectuoso saludo a los lectores de Getsemaní, así así como a todo el equipo que hace posible esta publicación deseándoles que disfruten de la Semana Santa gaditana y esperando volver a leer sus páginas el próximo año.

Teófila Martínez
Alcaldesa de Cádiz

Presentación del Cartel Oficial y Pregonero 2014

De nuevo el mes de enero, es un mes especial para EL MUNDO COFRADE, ya se piensa en muchas cosas, ya afloran recuerdos ya renacen las promesas, se recuerdan las deudas con Dios Nuestro Señor y se siente que su Madre Santísima sigue intercediendo por nosotros.

Y en un plano terrenal, recordamos la túnica, en qué lugar iré el día de mi estación de penitencia. Muchos niños dirán, “este año puedo salir” y otros “este año salgo otra vez”, algunos mayores repetirán “este es el último año”.

La cera desea llegar a las casas de hermandades y las flores quieren despertar para ser alfombra de Cristo.

Los hombros de muchos gaditanos están impacientes para ser “peana del Redentor”.

El hermano martillo arde en deseos de golpear la manigueta, y las horquillas dicen que ya están listas.

Muchos sacerdotes ya conocen la fecha de predicación de triduos y quinarios.

Las bandas de música afinan y ensayan.

Nuevamente oiremos voces diciendo “otra vez lo mismo”, pero estás voces olvidan, que cuando somos presa del infortunio, se busca la ayuda de Dios.

Y así podríamos seguir…..

Ya soñamos con la Paz que nos regala Jesús cada Domino de Ramos.

Y otra vez volvemos a decir, ya queda menos y que pronto pasa.

Pero toda esta gavilla de sentimientos, vivencias y deseos, toma forma el día nueve de enero, cuando un año más, en el Salón de Plenos de las Casas Consistoriales de nuestra ciudad, tiene lugar la presentación del Cartel Oficial que anunciará nuestra Semana Mayor y la proclamación oficial del Pregonero.

El acto como es habitual es presidido por la Excma. Sra. Alcaldesa, acompañada del Director Espiritual del Consejo Local de Hermandades y Cofradías y el Presidente de dicha Institución.

El acto fue presentado y conducido por D. Juan Manzorro Burguillos, siendo presentado en primer lugar el cartel anunciador, que este año es una fotografía del paso de

Misterio de la Hermandad del Stmo Cristo del Perdón, siendo su autor, D. Jesús Patrón Oliva, quien agradeció la designación de su obra como ganadora y recordando a D. Manuel Garrido Serrano, su incansable y entregada labor en la Hermandad. A continuación se procedió a la entrega de reproducción del cartel. a nuestra Alcaldesa, al Concejal de Cultura, Hermano Mayor de la Cofradía del Perdón, Pregonero , Autor del Cartel y a D. Juan Manzorro.

A continuación el secretario del Consejo D. Antonio Gallarín Durán dió lectura al acta extractada de la Junta Permanente en la que se nombra al Rvdo. D. Juan Carlos Pérez Godoy, Pregonero de la Semana Santa 2014.

Interviniendo el pregonero, mostrando su gratitud, su espíritu de servicio y compromiso, recibiendo los gemelos que serán testigos cercanos de su pregón.

El acto finalizo con las palabras

del Presidente del CC.HH, D. Martín José García Sánchez, Dr. Espiritual Rvdo. D. Salvador Rivera Sánchez y cerrando el acto la Excma. Sra. Alcaldesa demostrando una vez más con sus palabras el compromiso municipal con las Hermandades y recordando la importancia de las mismas.

Desde esta crónica felicitamos a D. Jesús Patrón Oliva, por su trabajo, tenacidad y constancia.

Reiterar nuestra gratitud a D. Juan Manzorro Burguillos, por su compromiso mantenido con las Hermandades

Y es de justicia felicitar Rvdo. P. D. Juan Carlos Pérez Godoy, por doble motivo como Pregonero y por su nombramiento de Vicario Inspectorial.

José Manuel Romero Freyre

Semana Santa de Cádiz 2014

Unicaja Fundación

Ayuntamiento de Cádiz

Entrevista al pregonero de la Semana Santa 2014

De nuevo la Sede del Consejo Local de Hermandades y Cofradías, es el punto de encuentro con el recién proclamado pregonero de la Semana santa de 2014.

Teniendo lugar la entrevista con el mismo, el día 11 de enero, fecha señalada, porque en ese día, en el que la liturgia cristiana marca el final de la navidad, se celebra el Bautismo de Jesús.

¿Cómo se siente en el instante que conoce de forma oficial, el nombramiento como pregonero de la Semana Santa Gaditana?

Siento emoción y respeto ante el hecho del nombramiento oficial en el salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad. En ese momento viene a uno un gran sentimiento de acción de gracias y se asume que el camino hacia el domingo de Pasión ha comenzado y la responsabilidad contraída con Cádiz y sus Hermandades es ya realidad.

Cuando oye decir la expresión: Semana Santa Tiempo de Dios, Tiempo de Pasión. ¿Cómo lo interpreta?

Nuestra manera de celebrar la Semana Santa subraya de forma muy particular la Pascua-Passio. Es decir, aquellos aspectos más vinculados a la pasión de nuestro Señor. Pero el cofrade que en este tiempo vive la pasión con sus cultos internos y los preparativos para la salida de sus Titulares espera celebrar un año más la experiencia del Señor Resucitado.

Es, pues, el tiempo de Dios por excelencia, porque vivimos y celebramos el misterio central de nuestra fe, el Misterio Pascual, la Muerte y Resurrección del Señor.

¿Cambiaría en algo la Estación de Penitencia?

En principio no haría cambios. Pero sí insistiría en que dado el carácter penitencial de la misma y que se trata de un culto externo y público en el que se anuncia los grandes Misterios de nuestro Salvador, cobra mucha importancia la coherencia de lo que se expresa con lo que interiormente se siente.

Cree usted que en el momento actual, esta manifestación de piedad popular es un modo de vivir y sentir la FE.

Sí, totalmente, es una forma de vivir la FE y sobretodo de expresar y comunicar la nueva noticia de la salvación en Cristo.

¿Cómo ve el tema de la Formación en las Hermandades?

Es la gran asignatura pendiente y un gran desafío que tienen hoy nuestras Hermandades. No hemos progresado lo que se debería. Reconozco que hay Hermandades que están teniendo iniciativas, pero no se obtiene la respuesta que se esperaría tener.

Creo que se debería plantear una formación a distintos niveles, especialmente en las Juntas de Gobier-

Spa Wellness Grazalema es un espacio donde se respira un sentimiento de paz y armonía, podemos recuperarnos del estrés diario o de un problema que nos lleva al agotamiento progresivo de nuestra fuerza vital.

no, y con contenidos que profundicen en el conocimiento del Misterio de Cristo, el Misterio de la Iglesia y el Culto y la Liturgia Cristiana. Así como sobre los documentos eclesiales, particularmente las enseñanzas del Santo Padre y de los Pastores de la Iglesia.

¿Cómo ve el mundo de las Hermandades?

Lo veo como un gran potencial para la vida y misión de la Iglesia. Un camino para vivir la FE de los creyentes. En líneas generales es un mundo en el que se puede vivir de forma muy positiva la vocación laical. Cabe destacar cómo han crecido las bolsas de caridad.

Por otra parte, desde mi punto de vista, pienso que habría que considerar y revisar el cuidado del culto.

¿Cómo ve usted las Hermandades como comunidad cristiana.?

No me gusta abusar de la palabra comunidad. Pero veo esencial para la vida cristiana su "dimensión comunitaria". Hacer auténtica o verdadera vida de hermandad es una experiencia de esta "dimensión comunitaria" de vida cristiana, que debe subrayar la autentica fraternidad cristiana, la caridad entre hermanos y con los más necesitados.

La vida de una Hermandad reúne los aspectos básicos de la dimensión comunitaria de vida cristiana.

¿Cómo valora ser Director Espiritual de una Hermandad?

Me parece y estoy convencido de que entre las labores prioritarias de un director espiritual debe estar la de acompañar muy estrechamente a la Junta de Gobierno en la formación y en la vida espiritual. Además y ante los problemas que pueden surgir, debe ser el catalizador adecuado para poder armonizar y conciliar posturas. Sin olvidar cuánto puede ayudar a vivir la pertenencia a la Iglesia.

¿Debe la autoridad eclesiástica intervenir en los problemas suscitados en una Hermandad, para una difusión inadecuada?

Bueno, no soy yo nadie para decir cuándo o no debe intervenir la autoridad eclesiástica, pero reconozco su papel fundamental para que la vida de las hermandades y especialmente en los momentos de conflictos, se desarrolle con criterios y espíritu evangélicos.

¿Se siente cómodo en el mundo de las Hermandades, desde su nombramiento como pregonero de nuestra Semana Santa?

Tengo la sensación de que estoy tejiendo una gran red de amistades, me siento acogido y aceptado como amigo, con todo aquel que mantengo contacto en estos meses. Afortunadamente, se está cumpliendo la frase de D. Bosco cuando decía: *"Haz de modo que todo el que hable contigo se sienta tu amigo".*

¿Cómo valora la Semana Santa de Cádiz?

Ser pregonero me ha permitido entrar más profundamente en ella y tengo la sensación de que no está valorada en su justa medida por parte de los gaditanos.

Un deseo como Pregonero.

Tengo muchos deseos, pero como pregonero, espero y deseo que el pregón de este salesiano, nos mueva a todos a ser mejores cristianos y a vivir y anunciar con mayor coherencia de vida los Misterios de nuestra FE.

Querido pregonero, en nombre del CC.HH., a quien humildemente represento, gracias por tu disposición y colaboración y por el compromiso que has adquirido con entrega y sencillez con las Hermandades de nuestra ciudad, echando las redes del entendimiento y la colaboración, enseñándonos fraternidad cristiana con tu forma de ser y te recuerdo que el camino hacia el Domingo de Pasión ha comenzado y llegado ese día algo pasará...

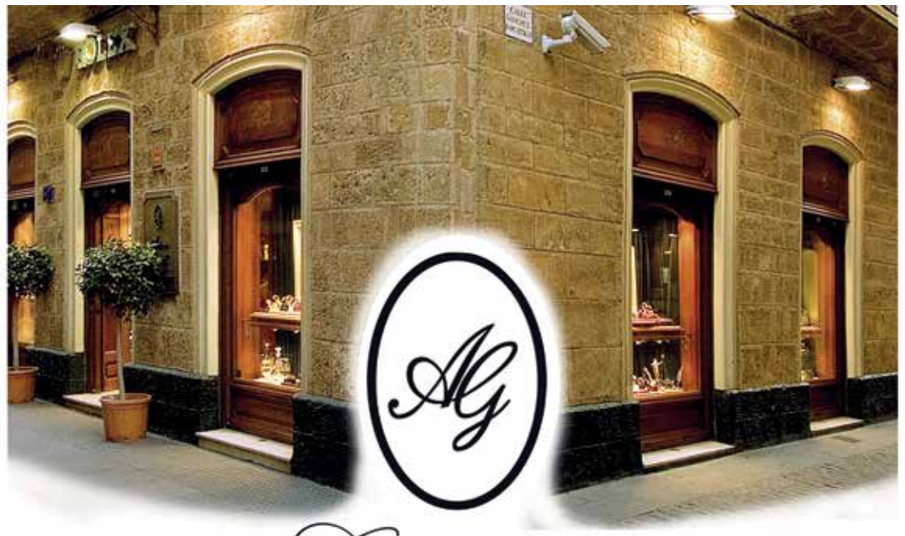
Recuerda las veces que has rezado ante la bajada de María Auxiliadora, en esa mañana señalada de pregón "ella", esa Madre tuya, te espera en tu subida al atril y te espera con su dulzura infinita y con su gracia, para ser tu auxilio, y guiar tus pensamientos y tú voz, Ella guiará tus manos cuando abras el pregón y será AUXILIADORA de este salesiano ejemplar, de este sacerdote comprometido con su misión de evangelizar.

Sr. Vicario Inspectorial porque Dios así lo quiso y Pregonero de nuestra Semana Mayor porque Dios hacerlo puede, suyo es el pregón y suya será la palabra el Domingo de Pasión.

rimada

imprenta | papelería
impresión digital
artículos para bellas artes

rosario, 19 - 11004 cádiz
tels. 956 211581 - 856 101611
fax 956 211581
e-mail: imprenta@rimada.net
papeleria@rimada.net
www.rimada.net



Gordillo
JOYERO

ROLEX Cartier BVLGARI OMEGA Chopard BREITLING PARMIGIANI HAMILTON MONT BLANC LONGINES HUBLOT TAG Heuer

San Francisco, 33 • 11005 Cádiz • Tel. 956 281 240
Avda. Cayetano del Toro, 2 • 11010 Cádiz • Tel. 956 078 524
www.joyeriagordillo.com

Memoria de Actividades 2013

Aún casi sin tiempo a reponerse de tantos recuerdos grabados en la memoria, coincidiendo con la celebración del Bicentenario de las Cortes de Cádiz, nos adentrábamos en el tiempo bautizado por nuestro emérito Papa Benedicto como Año de la Fe. Pero fue la concordia de voluntades de nuestro mundo cofrade, en lucha frenética por la obra de cara al más necesitado, la que marcase este año con otra evocativa palabra virtuosa, casi aún más importante por el momento que afrontamos: la Caridad.

El día cuatro de enero, como viene siendo habitual, la Asociación de Amigos de Tierra Santa, estrechando vínculos con nuestro Consejo y en colaboración con las Cofradía de Angustias y la Hermandad de la Sagrada Cena, llevaron a cabo su emotiva y tradicional campaña Ningún niño sin afecto, ningún niño sin regalo. Hasta las puertas de Santo Domingo, llegó Su Majestad el Rey Gaspar, encarnado por el cofrade

de la primera citada, D. Joaquín Olmedo Gómez, cargado de regalos y repartiendo ilusión entre los niños más desfavorecidos. La asistencia, como no podía ser de otra forma fue masiva, convirtiéndose en un rotundo éxito.

El día seis, nuestro Consejo, en nombre de todas las Hermandades y Cofradías, colaboró con la Asociación de Reyes Magos, a la cual aportó su ayuda para la campaña Ningún niño sin juguetes en la Cabalgata de Reyes Magos por nuestra ciudad.

Sin casi respiro, el día diez, llevábamos a cabo nuestro primer acto oficial del año. En el Salón de Plenos de nuestra Casa Consistorial y presidido por la Alcaldesa de la ciudad, Excma. Sra. Dña. Teófila Martínez Saiz, el mundo cofrade se daba cita para vivir con gran expectación el descubrimiento del Cartel Anunciador de la Semana Santa 2013. En este caso, la obra pictórica elegida, correspondía a D. Antonio Álvarez del Pino. En ella, quedaba representaba extraordinariamente, un instante del tránsito del palio de Ntra. Sra. de las Penas en su recorrido, el Lunes Santo. Para finalizar, se presentó al flamante Pregonero; periodista y cofrade gaditano del Descendimiento, D. Juan Manzorro Burguillos que agradeció con su don de palabra llana y sentida, como acostumbra, su nombramiento. Seguidamente, como viene marcando la tradición, se le hicieron entrega de los “Gemelos de Oro”, obsequio que hacemos a los pregoneros de nuestra Semana Santa. Durante el acto, se entregaron pequeñas reproducciones de Cartel elegido al Excmo. Ayuntamiento y a la Archicofradía de la Palma. También, de igual manera, a los referidos autores del Cartel y Pregonero así como al presentador del acto y colaborador, D. Jesús Devesa Molina. El acto, se cerró con unas palabras de nuestro Presidente, D. Martín José García Sánchez y de la propia Alcaldesa.

El Miércoles de Ceniza, se habría paso un año más, anunciados con el aroma a naranjos y azahar de nuestras plazas… esencia a inmersa Cuaresma. En la primera semana, concretamente el día dieciocho de febrero, se celebraba el Vía Crucis General de nuestras Hermandades y Cofradías. Este año, fue acuerdo de la Permanente, que lo presidiera la imagen de Nuestro Padre Jesús del Mayor Dolor, perteneciente a la Cofradía de Sanidad. Por desgracia, las inclemencias meteorológicas, marcaron la jornada y el Señor, no pudo ser trasladado a la Santa Iglesia Catedral. En su lugar, se desarrolló por el interior del primer templo gaditano, un solemne Vía Crucis presidido por la cruz de guía de la Cofradía. Queremos destacar desde estas líneas, la suntuosidad del cortejo, al que concurrieron muchísimos hermanos de todas las corporaciones, tanto penitenciales como de gloria, así como autoridades civiles y militares y público en general. En torno a las diez y cuarto, con el rezo de la decimocuarta Estación, nuestro Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo D. Rafael Zornoza Boy, daba conclusión al acto.

El día veinticinco del mismo, como comentábamos al principio, iniciamos de los actos por el Año de la Fe. El Consejo de Hermandades y Cofradías de Cádiz, acorde al tiempo litúrgico que vivimos, tuvo a bien celebrar un Acto Penitencial con todas nuestras Hermandades y Cofradías en la Capilla subterránea del Oratorio de la Santa Cueva. Allí, se impartió el Sacramento de la Reconciliación a todos los cofrades y fieles que lo solicitaron, siendo este un acto sencillo y de gran reflexión.

Una vez más, llegaba el momento de presentar la revista de todos los cofrades, Getsemaní. La cuidada publicación, llegaba a su quinta edición con más ilusión y mimo inclusi-

ve que el primer año. La misma, fue presentada por nuestro amigo y colaborador Jesús Devesa Molina en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, bajo la presencia del Primer Teniente de Alcalde y Concejal Excmo. Sr. D. José Blas Fernández. El acto, fue conducido por nuestro colaborador D. Francisco Moscoso Parra. Cofrades y público en general, que llenaban el aforo, acabaron con los ejemplares dispuestos en pocos minutos.

Acercándonos a la Semana de Pasión, los actos se fueron multiplicando… Cultos, exaltaciones u otros de igual índole, quedaron siempre representados por alguno de los miembros de nuestra Permanente.

De nuevo, llevamos a cabo el Cabildo de Toma de Horas, en la Santa y Apostólica Iglesia Catedral, haciendo oficial y mostrando los acuerdos sobre todo el programa a desarrollar durante los días de Semana Santa en la Seo gaditana. Este acto, por ausencia del Sr. Deán, Ilmo. Sr. D. Guillermo Domínguez Leonsegui, fue presidido por el Canónigo Ilmo. Sr. D. Rafael Vez Palomino, junto con el Concejal Delegado de Cultura y Segundo Teniente del Excmo. Ayuntamiento Sr. D. Antonio Castillo Rama y por nuestro Presidente.

D. Juan Manzorro Burguillos, con una exaltación de sentimientos y recuerdos difíciles de olvidar, abría el corazón de todos los cofrades el día dieciocho de marzo en el Gran Teatro Falla, llevando a cabo nuestro Pregón de Semana Santa.

Este año, se ha dispuesto nuevamente a los portadores de nuestras sagradas imágenes, el denominado Centro de recuperación del cargador. Ubicado en el Centro Integral de la Mujer, en la Plaza del Palillero, unos ciento noventa cargadores, gozaron de estos servicios. Estos eran atendidos por ocho fisioterapeutas, titulados en un convenio que se firmó nuevamente con la Universidad de Cádiz. Hasta nosotros, llegaron las felicitaciones de muchos de ellos por este complementario servicio.

Y alcanzando la intensidad máxima del cofrade, nuestra pasión y sueño, la Semana Mayor se desarrollaba con la religiosidad y normalidad acostumbrada. La excepción, la tuvimos con nuestras Hermandades y Cofradías que por desgracia no pudieron efectuar su salida procesional a causa de la lluvia. Gala de superación extraordinaria de estética y elegancia, denotaron las que realizaron su tránsito haciendo Estación de Penitencia en el primer Templo. Durante todos los días de la semana, como ya viene siendo tradicional, en

la mañana, nuestra Alcaldesa acompañada por varios miembros de su corporación y junto a nuestro Presidente, Jefes de día y otros compañeros, efectuaron una visita a cada una de las sedes canónicas de las Hermandades. En ella, saludaron a los Hermanos Mayores y Juntas de Gobierno de las respectivas, que tenían prevista su salida procesional. También cabe reseñar, presidieron en la Tribuna Oficial instalada en la Plaza del Palillero, representantes de la Iglesia Diocesana, del Excmo. Ayuntamiento y de este Consejo, junto con otras personalidades.

Llegado el Domingo de Resurrección, fiesta de la Pascua y día más importante para todos los católicos, asistimos todas las Hermandades y este Consejo, al Solemne Pontifical de Resurrección que ofició en la Santa y Apostólica Iglesia Catedral, nuestro Obispo Don Rafael. La tarde, se tornó nuevamente en agua, por lo cual, no pudo efectuar su salida procesional el Señor Resucitado, desluciéndose la jornada dominical.

Como reconocimiento a nuestro trabajo en pro por nuestra Semana Santa, fue un inmenso honor, recoger el día cinco de abril, el premio instaurado y denominado I Galardón Cruz de Guía, que le otorgó a este Consejo de Hermandades, la Cadena Ser de Cádiz. El mismo, fue recogido por nuestro Vicepresidente, D. Juan Carlos Jurado Barroso, de manos de la directora de la emisora en nuestra ciudad, Dña. Lourdes Acosta García.

El día cuatro de mayo, llevábamos a cabo otro nuevo acto con motivo del Año de la Fe. El mismo, que congregó a multitud de fieles, tenía como objetivo recuperar una antigua tradición; el rezo de los Misterios del Santo Rosario por las calles de Cádiz. El que fuera designado como Rosario Público, estuvo compuesto por las devotas imágenes portadas de la Milagrosa de San Vicente de Paul, la Paz de San Francisco, Desamparados de la Castrense,

las Angustias desde la Capilla del Caminito y la Virgen del Rosario, Nuestra Patrona Excelsa, desde Santo Domingo. Las mismas, desprendieron en todo momento emotividad y devoción al culto a su paso,

desde la Plaza San Antonio hasta la Santa Iglesia Catedral, donde se rezaron las Letanías y las preces oficiadas por nuestro Obispo. Una vez finalizado este singular acto, cada paso se dirigió a su lugar inicial.

El día 17 de mayo y en la Iglesia de Santiago, celebramos una Eucaristía como finalización del curso. Posteriormente en el Seminario de San Bartolomé y presidido por nuestro Obispo, se tuvo una copa de confraternidad.

La Festividad del Santísimo Corpus Christi, llamó a nuestras puertas reclamando su esplendor de antaño. El Consejo, se ocupó de la procesión del Santísimo Sacramento, que organiza el Cabildo Catedralicio, en colaboración con nuestro Ayuntamiento. El domingo, día dos de junio, se llevó a cabo el Solemne Pontifical y una vez finalizado, se organizó la procesión en la Santa Iglesia Catedral, desde donde partió con numerosísimo público durante toda la Carrera. Este año, los exornos y altares llevados en conjunto con la Delegación Municipal de Fiestas, lucieron con gran brillantez y este año, conmemoraron especialmente a las Tres Virtudes Teologales. Las Hermandades Sacramentales de Medinaceli, Sagrada Cena, Santa Caridad; la Cofradía de la Merced, la Archicofradía del Pilar y las del Perdón, Jesús de la Paz y Nazareno del Amor, se encargaron de ello.

El día 26 de junio, tuvo lugar en la sede de este Consejo de Hermandades y Cofradías, las elecciones a este organismo. La única candidatura presentada, fue la encabezada por el anterior Presidente D. Martin José García Sánchez, que resultó nuevamente electo. En los días sucesivos, fuimos dando forma a todo lo respectivo a comisiones y grupos de trabajo, para encarar esta nueva e ilusionante senda del Curso Cofrade 2013-2014.

Este año, se ha vuelto a organizar el Certamen Literario sobre la Semana Santa de Cádiz, que va por su quinta edición, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento y Aguas de Cádiz. La obra premiada, “El Escondite”, realizada por la cofrade de Vera Cruz Dña. Alicia Escart Arias, recrea los sucesos acaecidos en aquel terrible saqueo al Convento de San Francisco en 1931.

Durante el verano, se celebraron los cultos tanto internos como externos de algunas de nuestras Hermandades de Gloria; Ntra. Sra. del Rocío, Ntra. Sra. del Carmen, Ntra. Madre del Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Merced, Ntra. Sra. de los Desamparados, Santo Ángel Custodio y Esclavitud del Santísimo Sacramento, asistiendo a todos ellos representación de este Consejo.

En la tarde del veinte de septiembre y organizado por este Consejo, tuvo lugar en la Iglesia de San Juan de Dios, el Pregón de la Juventud Cofrade. Dicho exaltación profunda y llena de elegancia, estuvo a cargo de la cofrade gaditana, Dña. María Auxiliadora Ortiz Morera, perteneciente a la Cofradía de Jesús de la Paz.

El mes de septiembre, tuvo otro acontecimiento de especial relevancia: la celebración del 75 aniversario de la Archicofradía de la Palma. Este hecho, se conmemoró de especial forma, con la Salida Extraordinaria del Santísimo Cristo de la Misericordia recorriendo las calles de la feligresía, el día veintiocho.

Así mismo, durante este periodo, también efectuaron sus salidas procesionales acostumbradas, las imágenes de Ntra. Sra. del Amor Hermoso, perteneciente a la Cofradía de las Cigarreras y Ntra. Sra. del Poder Divino, perteneciente a la Cofradía de la Piedad.

No nos olvidamos, igualmente, de las invitaciones recibidas por parte de María Auxiliadora y Sagrado Corazón de Jesús, a las que este Consejo acude aun no estando encuadradas dentro del organismo.

El día siete de octubre, tuvo lugar una peregrinación de todas las Hermandades, desde el Convento de San Francisco hasta el Santuario de Nuestra Amantísima Patrona. Con ello, hemos querido llevar a cabo un acto de felicitación previo a la fiesta, el día de su onomástica.

Al día siguiente, tuvo lugar la salida procesional de la Virgen del Rosario, asistiendo igualmente representación de todas las Hermandades y Cofradías. El fervor y cariño de los gaditanos hacia Ella, se denota más año tras año en este alegre día.

Este mes también estuvo marcado por la Inauguración del Curso de Formación con una mesa redonda formada por los Presidentes de los Consejos General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, D. Carlos Bourrellier Pérez, de la Unión de Hermandades de Jerez, D. Pedro Pérez Rodríguez y el de nuestro Consejo en Cádiz. Tan interesante tertulia, fue celebrada el día veinticuatro en la Iglesia de la Divina Pastora, estando moderada por D. Juan

Manzorro, con una gran asistencia de personas. Además de ésta, fueron varias las dispuestas para llevar a cabo a lo largo de este ejercicio.

En la tarde del día uno de noviembre, se ponía fin al periodo de procesiones de Gloria con la salida procesional de Ntra. Sra. de la Palma.

El día veinticuatro de noviembre, se clausuro el Año de la Fe, poniendo fin a los actos con un Pontifical celebrado en la S.I. Catedral.

Reseñamos que en nuestra obligación asistimos a diferentes Tomas de Posesión de nuestros Hermanos Mayores. Igualmente y como se recogen en los Estatutos de este Consejo, se han celebrado los estipulados Plenos de Hermanos Mayores.

Terminando este intenso año, llegaron las entrañables Fiestas de Navidad. El día veintiuno de diciembre, nuestra Área de Juventud, coordinó a más de cien jóvenes, llevando a cabo una importante Campaña de Recogida de Alimentos. Se recogieron por distintos establecimientos de la ciudad, más de mil doscientos kilos, que fueron distribuidos entre casas de acogidas y familias particulares. Reiteramos también, la importante campaña de nuestras Cofradías en esta causa, convirtiéndose en una prioridad absoluta en el día a día de todas nuestras Casas de Hermandades y dando verdadero ejemplo de sentimiento cristiano.

Una copa de confraternidad con los Hermanos Mayores de las distintas Hermandades y Cofradías, así como con los medios de comunicación, ponía un bonito broche de oro con motivo de esta entrañable fiesta y la finalización de este año 2013, asistiendo el Sr. Obispo de la Diócesis.

GADESLIMP, S.L.

LIMPIEZA DE LOCALES Y OFICINAS
MANTENIMIENTO DE COMUNIDADES
PULIDO Y ACRISTALADO DE SUELOS

LIMPIEZA DE OBRAS
MOQUETAS Y ALFOMBRAS
LIMPIEZA A HIDROPRESIÓN

TODO TIPO DE LIMPIEZA EN GENERAL

Oficina y almacén: Avda. San Severiano, 19 Interior Bajo - 11007 Cádiz Tfnos.: 956 250 624 / 956 250 659
Fax: 956 250 659 - Móvil: 609 55 88 33 - e-mail: gadeslimp@gadeslimp.com - www.gadeslimp.com

Grupo ATELA
ABOGADOS S.L.P.
c/ Santa Cruz de Tenerife, 5
Telf: 956 252 145 - 956 279 985 - 11007 - CÁDIZ
Travesía Alameda de Solano, 9
Telf: 605 996 917 CHICLANA DE LA FRONTERA (Cádiz)

Abogado y Graduado Social:
Martín José García Sánchez

Abogados:
Martín José García Marichal
Francisco Javier García Marichal
Ricardo Torres Fariñas
Miguel Ángel de los Dolores Lupión
Antonio Moya Carretero
María José Novo Pérez

Graduado Social:
Antonia Rodríguez Zajara

Plateados Gilma, S.L.
Antonio Gil Martín

ACABADOS
Ultrasonidos
Plateados
Dorados
Patinado
Lacado
Galvanizado
Niquelado
Cobreado
Plata Vieja
Aladine Aluminio
Cromados
Soldaduras
Soldaduras Plata
Cromado Aluminio

Establecimiento: c/ Cobos, 19
Tlf.: 956 262 851
Taller: c/ Ronda de Vigilancia, 38
Pol. Ind. Zona Franca
Tlf.: 956 253 128 - Fax: 956 205 406
Móvil: 629 582 301
plateadosgilmasl@hotmail.com

RESTAURACIONES
Pasos
Enseres
Copones
Cálices
Patenas
Sagrarios
Camas
Bandejas
Escribanías
Tocador
Juegos de Café
Lámparas
Lámparas Isabelinas

VENTA DE:
MINIATURAS
INCIENSOS
CODALES (TODAS LAS MEDIDAS)
VELAS
TODOS LOS ARTÍCULOS RELACIONADOS
CON EL MUNDO COFRADE

La Semana de Pasión

La Semana de Pasión es una marcha en forma de poema sinfónico. Cuando ya había esbozado los primeros compases, me replanteé darle un giro en cuanto a la forma; de ahí que comenzara a trabajar desde el concepto de poema sinfónico. Mi intención a partir de este momento, fue describir momentos de la semana santa gaditana. He de reconocer, que componer una marcha con estas características sin haber tenido la oportunidad de haber vivido un sólo día de la Semana Mayor de Cádiz, se me tornaba un tanto "complicado". Pero gracias a mi visita a la ciudad, en la fiesta grande del Corpus del pasado 2013, puede contemplar tanto el propio cortejo, como alguna iglesia con sus respectivas imágenes pasionistas, rincones especiales e importantes, y por supuesto, la Santa Catedral. A esto, habría que añadirle las vivencias que algunos grandes amigos cofrades de la ciudad me han hecho llegar. A partir de aquí, reúno la motivación e inspiración suficiente para hacer realidad esta marcha.

La composición se estructura en: exposición, tema A, tema B, desarrollo, tema C (temática y variaciones de la exposición y tema B), reexposición del tema A y coda.

El estilo es claramente "impresionismo andaluz", tanto por estructura, como utilización de música modal, vaguedad tonal, libertad cromática, y búsqueda de timbres particulares.

Para marcar ese carácter andaluz, introduzco en el tema A un aire de saeta que aparece en dos ocasiones en forma de estribillo reexpositivo, amén del modo frigio y mixolídio; modos muy característicos de la música andaluza.

En esta marcha no se describen emociones como ocurre en el romanticismo, si no de una manera más fugaz, dando más importancia a evocar momentos, atmósferas bucólicas, etc. Es una antítesis de la misma Pasión de Cristo.

Podríamos decir que la música representa un palio en la calle; un paso cristífero; ese instante que un cofrade vive en una estrecha calle; una saeta en un balcón; el olor de incienso y azahar; el golpeo de un capataz; una banda de cornetas y tambores; la cera que arde; una cofradía alejándose; un recuerdo…

En la partitura, hay referencias a las bandas de cristo, a las cuales he querido homenajear como esencia inconfundible que conforma la banda sonora original de la vida de cualquier cofrade. Incluso de alguna manera, y teniendo en cuenta el estilo compositivo, me he permitido la libertad de hacer una breve alusión al genio gaditano mundialmente conocido como es D. Manuel de Falla y Matheu, en algún motivo melódico. Es una clara intención, de contextualizar mi música a la idiosincrasia de la ciudad.

Para mí ha sido un verdadero placer hacer música para Cádiz, y más concretamente dedicada al Consejo Local de Hermandades y Cofradías de la ciudad, al cual agradezco desde estas líneas la total confianza depositada en mi persona.

Espero y deseo que Cádiz, sepa acoger con cariño cada una de las notas que con tanta pasión he plasmado en esta partitura.

Antonio Moreno Pozo

Compositor y cristiano

Visita del autor a Cádiz el día del Corpus

Un año intenso para la juventud cofrade

Intenso programa de actividades de la juventud cofrade gaditana a lo largo de 2013 y en los albores de 2014, donde cabe destacar su notable implicación en los actos organizados por el Área de Juventud del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz, así como en otros a los que acudía invitado.

La Cuaresma de 2013 arranca para los jóvenes con la celebración de cursos y reuniones, en los que se hace especial hincapié de los acontecimientos que en esas fechas se acercan para celebrar la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. La sede del Consejo Local, en la calle Cobos, es el epicentro del encuentro del futuro de nuestras corporaciones.

Una vez transcurrida la Semana Santa 2013, se retoman las actividades con una conferencia en el mes de abril, la cual estuvo a cargo del Rvdo.

Pedro Enrique García Díaz, que disertó sobre la fe.

Trasladándonos al mes de mayo, encontramos la celebración del Rosario de la Fe (día 4), en el que la juventud cofrade gaditana tuvo un papel fundamental en su desarrollo al portar los altavoces desde los que se podían seguir los rezos que se desarrollaban en la Santa Iglesia Catedral mientras se celebraba la procesión desde la Plaza de San Antonio.

Este mes también dio cabida a un nuevo curso de formación para los integrantes más jóvenes de nuestras hermandades y cofradías.

En el mes de junio, la 'Convivencia Jóvenes Cofrades' nos traslada a El Rocío, donde durante dos días se conoció el santuario donde recibe culto la Virgen, se dio una charla sobre la leyenda de la Virgen del Rocío y se debatió sobre la importancia de las convivencias, recalcando el valor de las palabras hermandad, amistad y respeto. En la estancia en tierras onubenses se acudió a la Sabatina de la Hermandad Matriz de Almonte, así como que se dio a besar la reliquia de Juan Pablo II. Los jóvenes cofrades contaron con un papel prioritario en la Eucaristía celebrada para ellos y también quedaron deleitados con el concierto del coro Escolanía del Valle de los Caídos. Al margen de los compromisos puramente cofrades y religiosos, los jóvenes cofrades de Cádiz tuvieron la oportunidad de tener muy presente la palabra hermandad en cada comida, charla, paseo y ratos de ocio.

El periodo vacacional acaba en septiembre, mes en el que los jóvenes cofrades renuevan su ilusión ante una nueva Permanente del Consejo Local que prácticamente acaba de tomar posesión. Sergio Leveque Ruiz y María Eugenia Cuenca Puente se convierten en sus nuevos guías.

Durante ese mes se llevó a cabo un primer encuentro entre vocales y coordinadores de juventud de las diferentes corporaciones, a fin de crear equipos de trabajo para ir dando forma al programa de juventud.

El día 13 se procedió al acto de entrega de las cubiertas a la pregonera de la juventud 2013, la cofrade de la Hermandad de la Paz María Auxiliadora Ortiz Morera. El acto estuvo presidido por Martín José García Sánchez, como máximo representante de la Permanente, y de los consejeros

de Juventud María Eugenia Cuenca y Sergio Leveque.

Una semana después, en la iglesia de San Juan de Dios, la pregonera –presentada por María Eugenia Cuenca- realizó una hermosa y completa exaltación en la que dejó mensajes muy directos y profundos hacia los jóvenes que trabajan por sus hermandades. Juan Manzorro, pregonero de la Semana Santa 2013, fue testigo de excepción junto a la plana mayor de la Permanente con su presidente, Martín José García, al frente.

Septiembre acabó con una segunda reunión de vocales y coordinadores de juventud, en la que de nuevo se trató la composición del programa anual de trabajo.

En octubre, en la víspera de la festividad de Nuestra Señora del Rosario, Patrona de Cádiz, se efectuó una peregrinación nocturna desde el convento de San Francisco hasta el de Santo Domingo, donde se felicitó a la Madre de todos los gaditanos. El recorrido contó con una destacada labor por parte de los jóvenes cofrades, que se encargaron de las lecturas y los rezos, además de portar los altavoces para que se pudieran seguir por todos los puntos del cortejo.

En la última semana de octubre, un amplio grupo de jóvenes se desplazó hasta Sevilla, para asistir al día dedicado a las hermandades y cofradías gaditanas, dentro del Año Jubilar Macareno. El programa del día contó con la Santa Misa en la basílica, y la visita al camarín de la Virgen y al Museo de la Hermandad.

Noviembre arranca con la tercera reunión de vocales y coordinadores de juventud, en la que prácticamente queda cerrado el programa de actos previsto para los siguientes meses. Y en diciembre se organiza y celebra la Recogida de Alimentos, que en esta ocasión se elabora de forma independiente y que resulta todo un éxito.

Para acabar, enero de 2014 trasladó a sus Majestades los Reyes, en colaboración con Tierra Santa, al convento de Santo Domingo, donde los jóvenes colaboraron en la entrega de juguetes luciendo para la ocasión como pajes de Melchor y Gaspar. El día 18 se celebró otra conferencia del sacerdote Pedro Enrique García Díaz, que en esta ocasión trató sobre la Eucaristía. Y el día 25 las misioneras Identes Juana Sánchez-Gey y Lourdes Grosso fueron protagonistas de una charla-coloquio sobre los talleres de Santidad en las hermandades y cofradías.

El Área de Juventud del Consejo Local prosigue en su empeño de atender las necesidades e inquietudes de los jóvenes cofrades, a fin de aportar su granito de arena en la compleja pero fundamental labor de formación.

Área de Juventud

Crónica del Via Crucis General de Hermandades y Cofradías

Esta vez sí. Este año sí quiso el tiempo permitir que pudiera celebrarse con toda la solemnidad, y a la vez con todo el recogimiento propio de estas fechas, el Vía Crucis General de Hermandades y Cofradías de Cádiz.

La imagen elegida, Nuestro Padre Jesús Caído bajo el peso de la Cruz, llamaba a nuestra oración y conversión desde la parihuela que primorosamente habían realizado, para tan especial ocasión, los miembros de su Hermandad Sacramental, Venerable y Marianista. Unas andas llenas de detalles que enriquecían la simbología del momento pasional representado y realzaban el carisma de la Cofradía que presentaba a su Sagrado Titular para que todo el pueblo gaditano lo tuviera de referente para este comienzo cofrade de la Cuaresma 2014.

Todo había sido cuidado hasta el más mínimo detalle: El túnico nuevo de damasco morado, la iluminación de la parihuela, los seis ángeles que custodiaban la misma, la penumbra del templo que acogía en ambiente de oración a todo el que llegaba.

Y, así, daban las ocho de la tarde cuando, tras una sencilla oración, se iniciaba la formación del cortejo, dentro de la Iglesia Conventual de San Francisco, para que tuviera lugar el traslado hacia la Santa y Apostólica Iglesia Catedral.

Durante el camino de ida, ni el viento ni el frio ensombrecieron lo más mínimo el transcurrir de la procesión, formada por representantes de todas las Hermandades y Cofradías del Consejo Local de Cádiz, hermanos y Junta de Gobierno de la Hermandad, Permanente del Consejo Local, Concejales del Ayuntamiento de Cádiz y sacerdotes, que antecedían a Nuestro Señor, cerrando el cortejo el Director Espiritual, Rvdo. Padre Ignacio Sánchez Galán, revestido de preste.

Sobresalía, igualmente, el acompañamiento musical, a cargo de la Capilla Musical de la Banda Enrique Montero, de Chiclana de la Frontera, y la Escolanía del Santo Entierro de San Fernando, destacando el estreno de tres motetes especialmente dedicados a Nuestro Padre Jesús Caído, como fueron “Camino del Gólgota”, compuesto por Francisco José Cintado, “Vía Crucis” de José Manuel Caramé, y “Caído y Desamparado” de Juan Manuel Marrero.

El recorrido, por algunas calles inusuales para el paso de nuestras

corporaciones nazarenas, nos iba acercando al Primer Templo gaditano en torno a las nueve de la noche, en el que esperaban diversas autoridades civiles y militares, sacerdotes que iban a proclamar las estaciones del Vía Crucis, el Vicario General de Pastoral y el Deán del Cabildo Catedralicio, en el que había delegado su representación nuestro Obispo, al no poder asistir debido a su obligada presencia en el asamblea general de la Conferencia Episcopal Española.

Una novedad, también a destacar, era la presencia en la Seo de la Pastoral de Sordos para traducir al lenguaje de signos todo el ejercicio penitencial y así hacerlo asequible al nutrido grupo de personas con problemas de audición que se encontraba en el templo. Desde luego una magnífica iniciativa que habrá de consolidarse para que todos puedan participar activamente en tan importante celebración. Damos las gracias por ello a los voluntarios que se afanaron en dicha traducción y, a la vez, hemos de pedirles disculpas, a ellos, a todos los fieles presentes y, en especial, a los queridos hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Caído, por los problemas surgidos con el rezo de las primeras estaciones por un error en las hojas impresas que tenían los lectores.

Al igual que en los últimos años, las distintas estaciones, también novedosas al utilizarse un texto encargado por el Papa Francisco a jóvenes de Oriente Próximo, adaptado por la propia Hermandad para la ocasión, fueron proclamadas tanto por distintos sacerdotes como por seglares representantes de diversos sectores de la sociedad gaditana, encargándose los presbíteros de la lectura evangélica y la oración, y los laicos de la meditación de cada pasaje.

Gracias a Dios, y a pesar de la frialdad de la noche, fue muy importante la presencia de fieles en la Catedral, hasta el extremo de que se dificultaba el transcurrir por las naves de la misma, pues la Cruz Parroquial que daba inicio al cortejo llegaba a encontrarse con el final de la procesión.

Tras la decimocuarta estación, el Iltmo. Sr. Deán, Rvdo. Padre D. Guillermo Domínguez Leonsegui, dirigió unas palabras a todos los presentes, en su propio nombre y en el de nuestro Obispo, para hacer una llamada a la conversión en este tiempo fuerte que es la Cuaresma, impartiendo la Bendición de despedida.

Y, después de la oración comunitaria, vendría un especialísimo momento de meditación personal: el traslado de vuelta. El silencio, solamente roto por las notas de la Capilla Musical que acompañaba a Nuestro Padre, nos invitaba a reflexionar sobre los misterios que acabábamos de contemplar en el Vía Crucis. Las frías y silenciosas calles eran el marco perfecto para mostrarnos como el Pueblo Cristiano que, humilde y penitente, se prepara para los trascendentales días que están por venir: la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Salvador Jesucristo.

Sólo Él presente, sobre las filas calladas y orantes, así llegábamos a San Francisco, así terminaba esta jornada que, tras el Miércoles de Ceniza, daba el aldabonazo a esta Bendita Cuaresma. Que Nuestro Padre Jesús Caído nos guíe.

Rafael Guerrero Pinedo

Santuario de la Esperanza

Esperanza, diálogo y encuentro

María, Dios te salve,
comprensiva, mujer y madre,
vida, dulzura y esperanza
de quienes te alaban.
Esperanza, Dios te salve.

Hay historias personales e íntimas que son capaces de generar un sutil diálogo con la Esperanza. Yo conozco uno. Un diálogo reciente sin discursos fabricados, mantenido de forma serena y natural, desde el llanto, con dolor, y en soledad. No fui hasta Ella para pedirle nada para mí, mejor aún, la pedí a Ella misma para que no me faltara en ningún momento. Y Ella, sonriente, que siempre quiere y desea entregarse en toda su plenitud, todo apertura y escucha, ya sabía lo que yo necesitaba antes de pedírselo, y supo responderme con el mejor de los mensajes: - Pese a lo que parece, todo es más fácil. No lo compliques. ¡Sólo Dios basta!

La historia de la Esperanza no es la de estos cincuenta últimos años, ni las más recientes de prensa y mentideros. Su historia está en lo que no se cuenta: en los instantes anteriores y posteriores de las conversaciones mantenidas con cada uno de sus devotos. En los encuentros con Ella, a los que se va cuando se cierran las puertas del alma, y de los que se sale con el corazón abierto a cambiar y adaptarse a lo que pueda suceder; confiando haber oído de su boca consuelo, y sentido, de sus labios, los besos que cierran las heridas abiertas. Está en los intentos desesperados del que espera contra toda esperanza, porque quien pide esperanza siempre espera contra viento y marea, reconociendo sus propias flaquezas, y busca en Ella colmar sus carencias. También, en las circunstancias que impiden silenciar las debilidades que, aflorando en nuestras vidas, nos golpean desprevenidamente con fuerza.

Es la historia de una mediación divina y humana. La capacidad de María de ponerse en medio entre Dios y los hombres. La intercesión entre dos realidades que ella ama como Madre. La confianza absoluta en la bondad de Dios y su deseo de intervenir a favor de quienes lo necesitan. Es la sensibilidad ante la necesidad del otro que no se encierra en sí misma, sino que se abre estableciendo puentes, llena de momentos siempre intensos y la mayoría de las veces escondidos, en los que sacia los vacíos, las carencias, las desesperaciones y las dificultades, llenándolos de abrazos y ternura. A Ella es a la que le pedimos que ruegue por nosotros en la hora de nuestra muerte. Pero no podemos olvidar, y yo os lo puedo decir en primera persona, que también está en la supervivencia de los desnudos emocionales por la vida. Os lo digo, como se lo dije a Ella, estando siendo tratado contra un cáncer. Y os aseguro que confiarle mis miedos es de las pocas cosas que durante todo el proceso no tuvo efectos secundarios.

Ella podría haber permanecido cerca de mí como una vieja estampa junto al cabezal de mi cama. Pero me bendijo a través de la boca de todos ustedes, reclamándome una actitud activa, transmitiéndome vida. Me pidió involucrarme con Ella para afrontar la enfermedad. Y lo que no sabéis es que cada vez que me animabais en su nombre, individualmente, de forma humilde e imperfecta, lo que hacíais era bendecirla a Ella como un coro poderoso que me miraba y hablaba con amor.

Y la Esperanza os escuchó. Ella, que sabía que yo quería seguir construyendo un futuro, no quiso que, en mí, su recuerdo fuese un inútil compendio de sonidos, olores y colores. Quiso, Ella, convertirse en mí en la aspiración de un cambio, desde mis dudas y debilidades. Desde mi pequeñez. Al fin y al cabo, la Esperanza, diálogo y encuentro, es un recorrido que nos lleva a los hijos de Eva por este valle de lágrimas, desde la fragilidad de nuestro nacimiento, pasando por la vulnerabilidad de nuestra vida, hasta la de nuestra última hora. Una plegaria, un lugar de

descanso, un refugio, donde echar el ancla en esta singladura entre nuestro origen y nuestro destino, entre nuestra miseria y nuestra ilusión.

La Esperanza lo es todo. Todo, menos un mero estilismo.

Gracias a ti Esperanza, gracias a tus hijos, sigo acogiendo la belleza de la vida para mantenerla intacta y gozar día a día de ella. Y como la verdadera gracia produce gratitud, no puedo pedir gracias, ni recibirlas, si todo ese coro que formasteis no se une ahora a mí en acción de gracias para cantarle: ¡Bendita fragilidad humana que nos permite caminar dialogando con la Esperanza!

Así que, como yo, en el interior de cada uno hemos concebido numerosas cualidades a la más bella de entre todas las mujeres, pero de todas hay una que no se impone, lejos del arte y las modas, y que todos defendemos: la de disfrutarla como Madre. Porque es fácil decir, hasta caer en los tópicos, lo que le es propio: que no te falte, que te acompañe… Lo difícil es alcanzar contemplarla en determinados momentos, especialmente emotivos, percibiéndola como lo que realmente es. Percibirla. Llegar a situarla entre nosotros de manera cercana y, sin excluir a nadie, ofrecerla. Acceder a la posibilidad real e irrepetible de sentarse en torno a Ella en un nuevo Pentecostés.

Escuchémosla para comprenderla. Porque a Ella se le puede ir a ver en su altar, o descubrir que se le puede contemplar en nuestro interior. Todos, no en balde, somos santuarios de la Esperanza, la coronamos con nuestra fe, y bajo su manto refugiamos ilusiones y decepciones, caminos perdidos y encontrados, pisadas sobre senderos que no ven la luz y la que emite la sonrisa de nuestros ojos.

Quizás, algunos, pensaron que la historia que yo iba a contar era la de ese día, hace cincuenta años, en

Esperanza, eres el intenso regazo de par en par abierto al dolor escondido, a los hombros cansados, al corazón herido, al que acudimos tristes y apagados.

el que Eduardo Domenech Gómez trajo las manos y la mascarilla de Ntra. Sra. De la Esperanza a la Hermandad del Amor. La de la cara que puso su mujer Mercedes al verla. La de los hermanos de aquella incipiente Corporación. Ni siquiera decir, como mero cronista, la fecha y hora de su llegada, tal y como me preguntaba un querido joven hace pocas semanas. Efemérides que no ha sido posible celebrarla. Pero esa no era la historia. La que cuento no se ciñe a relatar cómo hemos mostrado su imagen a Cádiz este último medio siglo. Sin duda es más extraordinaria. Es la de intentar transmitir humildemente que Ella no llega, sino que siempre está ahí: en tu interior. Sólo tienes que aprender a sentirla y experimentarla de verdad en tu vida, abriendo las fronteras de la mente, y sintiéndola en el corazón, ofreciéndola a toda nuestra comunidad, y construyendo verdadera hermandad, en torno a Ella, impregnados del Espíritu de Dios.

Su historia es una historia de petición, alabanza y acción de gracia. Pero también de arrepentimiento. La del que se sabe limitado, y reconociéndolo, se acerca a Ella en verdadera oración, con su experiencia personal, a experimentar como Ella intercede ante la locura del Amor por nosotros. Si con ello confesamos ser pecadores, que Dios nos ama y perdona; aprovechemos el cincuentenario, no simplemente para sacarla, sino para confesar y celebrar que estamos llamados a amar y que nuestra vocación es el amor, lo único que contará, como dice San Agustín, al caer la tarde.

A Ella, que siempre nos ha acompañado, acompañémosla en este recorrido; anunciémosla en la efemérides del cincuentenario de su llegada, llenos de sinceridad a raudales, aceptando en las diferencias a nuestro prójimo, con las manos abiertas y los ojos llenos del Amor de su Hijo: Jesús.

Si para mí, la Esperanza fue amanecer tras la reciente noche, pido que -en su aniversario- pueda la luz de la cordura a las sombras de la sinrazón; convirtiéndonos tras la tormenta, que apaga cualquier luz, en brisa suave que avive el pabilo de los cirios que la iluminan.

Ella, la Esperanza, la que lleva bajo el refugio de su manto el poso de los hermanos fundadores, el esfuerzo de los jóvenes que estudian, el sufrimiento de los desempleados, los miedos de los enfermos, el cansancio de las abuelas del barrio a las que le ha tocado vivir una segunda maternidad con sus nietos, el olvido de los alejados, el dolor de los apartados… Ella, y sólo Ella, es la mujer de la Fe.

¡Qué simple y profundo! Esperar porque se cree. Fe que espera. Esperanza que cree. Confianza ilimitada en Dios. Esperar la Esperanza y ser luces de Esperanza. María, mujer y madre, que nos muestra con Esperanza el fruto cierto del Amor y la conciliación.

Esta esperanza es para nosotros
como un áncora segura y firme,
que penetra más allá
de la cortina del Santuario.
(Hb 6, 19)

José Manuel Jiménez Rivas

Hermano Cofrade de la Hermandad del Amor y La Esperanza

VENERABLE COFRADÍA CARMELITANA DE PENITENCIA Y SACRAMENTAL HERMANDAD DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PAZ EN SU REAL Y TRIUNFAL ENTRADA EN JERUSALÉN Y NUESTRA MADRE Y SEÑORA MARÍA SANTÍSIMA DEL AMPARO.

IGLESIA CONVENTUAL NTRA. SRA. DEL CARMEN - Cádiz -

VENERABLE Y REAL ARCHICOFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE ZARAGOZA, NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA CARIDAD.

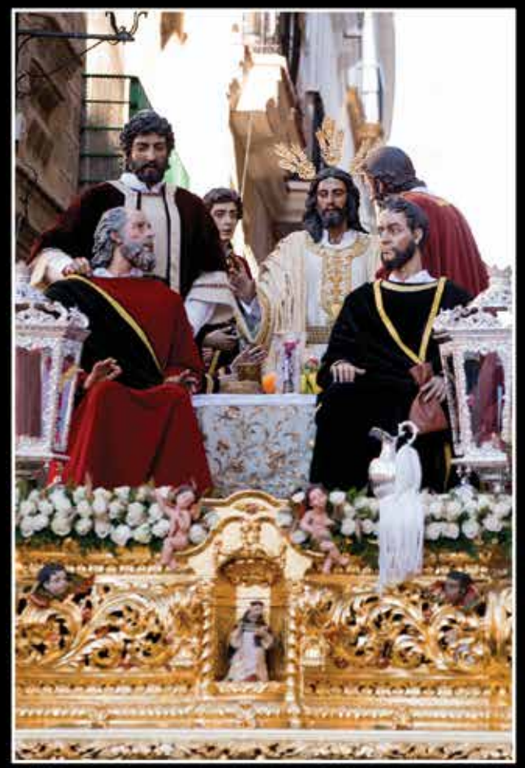
IGLESIA DE SAN LORENZO MÁRTIR - Cádiz -

HERMANDAD SALESIANA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL AMOR DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN.

IGLESIA DE MARÍA AUXILIADORA - Cádiz -

HERMANDAD SACRAMENTAL Y DE PENITENCIA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA PURA Y LIMPIA MADRE DE DIOS, NUESTRO PADRE JESÚS DEL MILAGRO EN LA SAGRADA CENA Y MARIA SANTÍSIMA REINA DE TODOS LOS SANTOS.

CONVENTO DE SANTO DOMÍNGO - Cádiz -



VENERABLE, INMEMORIAL, NACIONAL Y PONTIFICIA COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA Y NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA.

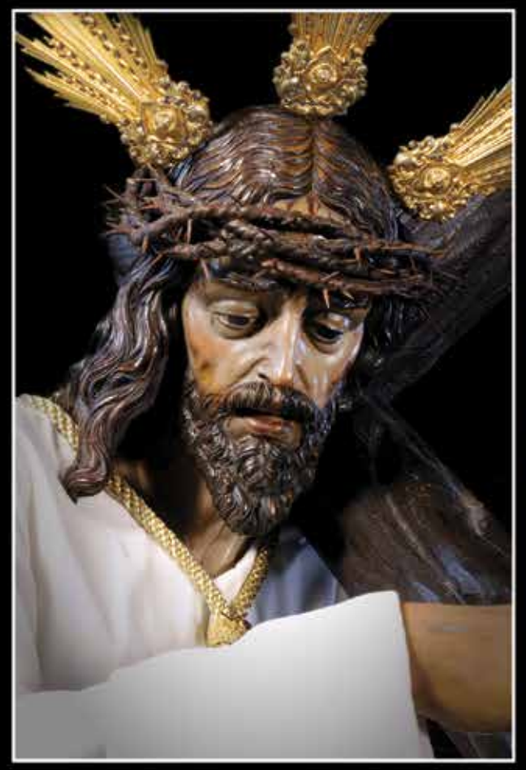
CONVENTO DE SAN AGUSTÍN. - Cádiz -

PRIMERA COMPAÑÍA ESPIRITUAL DEL SANTO ROSARIO Y CORO DEL AVE MARÍA, VENERABLE, ANTIGUA, ILUSTRE, FRANCISCANA, LASALIANA, VICENCIANA, PONTIFICIA Y REAL ARCHICOFRADÍASACRAMENTAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA PALMA CORONADA,(AGREGADA A LA DEL SANTÍSIMO NOMBRE DE MARÍA DE LA CORTE DE ROMA) SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS PENAS.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA PALMA. - Cádiz -

VENERABLE Y SERÁFICA HERMANDAD DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DEL AMOR Y NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA.

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS
(CONVENTO DE SAN FRANCISCO). - Cádiz -



REAL CONGREGACIÓN DE LA VELA Y MAYOR CULTO AL SANTÍSIMO SACRAMENTO, FRANCISCANA Y CARMELITANA HERMANDAD DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS EN SU PRENDIMIENTO, MARÍA SANTÍSIMA DEL PATROCINIO Y BEATO FRAY DIEGO JOSÉ DE CÁDIZ.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL CARMEN Y SANTA TERESA. - Cádiz -

Muy Ilustre, Antigua, Venerable y Franciscana Hermandad y Cofradía de Penitencia del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz y Ntra. Sra. de la Soledad

Convento de San Francisco - Cádiz -

VENERABLE, REAL, MILITAR Y NACIONAL COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PIEDAD Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS.

IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL.. - Cádiz -

HERMANDAD SACRAMENTAL, VENERABLE Y MARIANISTA COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS CAÍDO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DESAMPARADOS

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS
(CONVENTO DE SAN FRANCISCO). - Cádiz -

VENERABLE Y NACIONAL COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL MAYOR DOLOR Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA SALUD.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ. - Cádiz -

VENERABLE, REAL Y MUY ILUSTRE ARCHICOFRADÍA DE LA SANTÍSIMA RESURRECCIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA Y AZOTES Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO.- Cádiz -

REAL Y VENERABLE ARCHICOFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE-HOMO, MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS Y SAN JUAN EVANGELISTA.

IGLESIA DE LA CONVERSIÓN DE SAN PABLO.- Cádiz -

REAL, GREMIAL, NACIONAL Y MARIANISTA HERMANDAD SACRAMENTAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS AGUAS, NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ Y ASOCIACIÓN DE DISCÍPULOS DE SAN JUAN EVANGELISTA Y MARÍA STMA. DE GUADALUPE.

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR. - Cádiz -

VENERABLE, MERCEDARIA Y LASALIANA COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SENTENCIA Y NUESTRA SEÑORA DEL BUEN FIN (VULGO DE LOS ESTUDIANTES)

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA MERCED.- Cádiz -

REAL, ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD, MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA Y NUESTRA SEÑORA DEL AMOR HERMOSO.

IGLESIA CONVENTUAL DE SANTO DOMINGO. - Cádiz -

VENERABLE COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS Y SAN NICOLÁS DE BARI.

CAPILLA DEL CAMINITO. - Cádiz -

VENERABLE, REAL Y DEVOTA COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LOS AFLIGIDOS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DESCONSUELOS.

PARROQUIA DE SAN LORENZO DIÁCONO Y MÁRTIR.- Cádiz -

VENERABLE COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO Y NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA.

PARROQUIA DE SAN SEVERIANO.- Cádiz -

HERMANDAD SACRAMENTAL, ESCLAVITUD Y COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y RESCATADO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA TRINIDAD.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ.- Cádiz -

INMEMORIAL, VENERABLE, PONTIFICIA Y REAL COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, SANTA CRUZ DE JERUSALÉN Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES.

IGLESIA CONVENTUAL DE SANTA MARÍA.- Cádiz -

REAL Y VENERABLE HERMANDAD Y COFRADÍA DE PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL DESCENDIMIENTO DE LA SANTA CRUZ Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES.

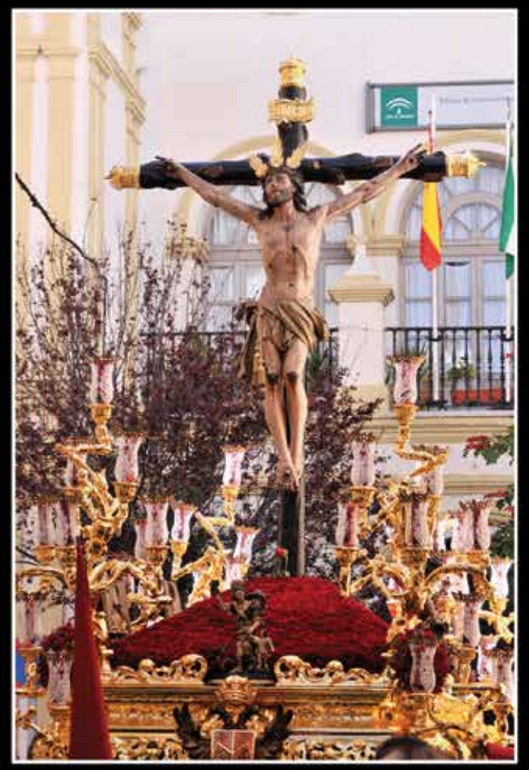
PARROQUIA DE SAN LORENZO DIÁCONO Y MÁRTIR.- Cádiz -

VENERABLE COFRADÍA DE PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN Y MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ.- Cádiz -

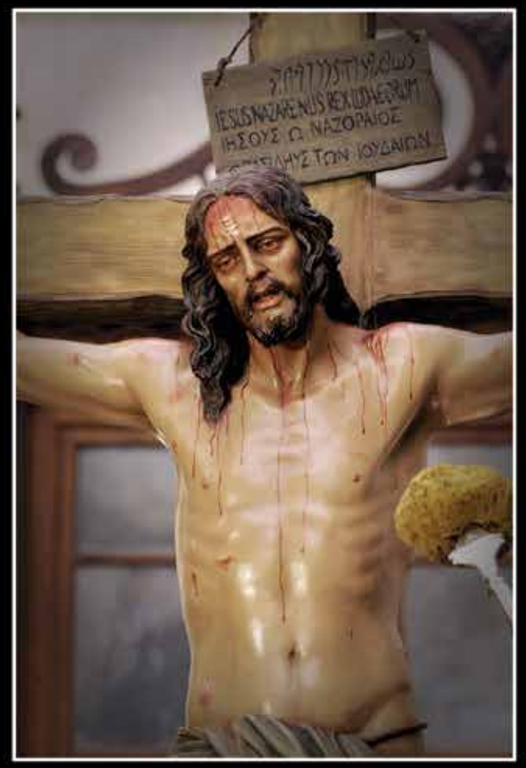
MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA VICTORIA.

PARROQUIA CASTRENSE DEL SANTO ÁNGEL.- Cádiz -



VENERABLE Y MERCEDARIA HERMANDAD DE PENITENCIA DE LAS SIETE PALABRAS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SED Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA MERCED.- Cádiz -



COFRADÍA DE PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y MARÍA SANTÍSIMA DEL MAYOR DOLOR.

PARROQUIA DE SAN AGUSTÍN.- Cádiz -

ORDEN SEGLAR DE LOS SIERVOS DE MARIA, FRATERNIDAD SERVITA DE MARIA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES.

PARROQUIA DE SAN LORENZO DIÁCONO Y MÁRTIR.- Cádiz -

VENERABLE Y REAL COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD
Y SANTO ENTIERRO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ.- Cádiz -

CONGREGACIÓN MARIANA DE LA COMPAÑIA DE JESÚS - ECCE MATER TUA.

IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL.- Cádiz -

VENERABLE, REAL Y MUY ILUSTRE ARCHICOFRADÍA DE LA SANTÍSIMA RESURRECCIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA Y AZOTES Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS

PARROQUIA DE SAN ANTONIO.- Cádiz -

Impresión Gran formato · Diseño Gráfico Publicitario
Impresión Offset / Digital · Rotulación de Vehículos · Interiorismo de Locales
Displays y Publicidad fija · Exposiciones Gráficas · Photocalls
Fotomurales y Vinilos para paredes · Cuadros en Lienzo, Foam, Pvc ...

La Semana Santa de 1840 en Cádiz

En la década de los años treinta del siglo XIX "serán extinguidas" muchas de las Hermandades y Cofradías de Cádiz. El motivo fue que el Gobierno dicta estrictas normas sobre los requisitos que tienen que reunir estas asociaciones para su existencia, como la necesidad de tener la aprobación Real de sus Estatutos y Constituciones entre otros. La posterior desamortización de Mendizabal en 1836 provocó la desaparición, sobre todo, de las radicadas en los conventos.

En el último trienio del decenio mencionado, se produce un cambio en el ámbito político que permite el renacimiento del fervor religioso y con el, del movimiento cofrade en la ciudad. Así, Archicofradías como "La Divina Pastora", "La Palma" y la Cofradía del "Poder Divino" solicitan a los Alcaldes su restitución. Otro hecho a destacar y que reforzó el sentimiento religioso de la población, es la consagración de la "Catedral Nueva", hecho acaecido en los últimos días del mes de noviembre de 1838.

De esta forma llegamos a 1840, año en el que vuelven las procesiones a recorrer las calles de la ciudad. Las Hermandades y Cofradías todavía no tenían la autorización gubernativa para su reorganización, hecho que se produciría a partir de 1842, pero con la ayuda de los estamentos oficiales y los comerciantes, la población vería tres cortejos procesionales en la Semana Santa del año en cuestión. En la magnífica publicación "Crónicas Cofradieras", sus autores, D. Francisco Espinosa de los Monteros y D. Jesús Sánchez Pavón, relatan extractada la crónica que aparece sobre estos desfiles procesionales en la publicación "El Nacional".

Realizando una búsqueda bibliografía en las bibliotecas virtuales de nuestro país, aparece una referencia titulada "Religiosidad de Cádiz", sin autor y fechada en 1840. La curiosidad lleva a "hojearla" llevándonos la grata sorpresa de que el desconocido artífice del escrito, relata minuciosamente las tres procesiones acaecidas en este año. El relato es extenso y con el lenguaje típico y ampuloso de esa época y con su ortografía peculiar, por lo que haremos un resumen tratando de no desvirtuar el contenido.

Se inicia de esta manera:

"Donde se dieron a conocer con más brillo y esplendor los sentimiento religiosos de Cádiz fue en las tres procesiones que salieron de las iglesias de San Pablo, San Lorenzo y de Santa María. De la primera salió la primorosa y edificante imagen del santo Ecce Homo, infunde devoción, y causa las más tiernas y piadosas emociones en cuanto las observan de cerca. ...

". Yo, Hermano de la Archicofradía del "Ecce-Homo" de Cádiz,

siempre había oído referir que la realización de la procesión fue posible gracias al Colegio de Medicina y Cirugía de Cádiz, hecho que se confirmaba con la publicación de la crónica de "El Nacional" y rubricada por lo referido en este libro de anónimo autor:

"…que los promovedores de esta procesión, y los que voluntariamente y por un movimiento simultáneo se comprometieron a contribuir con igual cuota para todos los gastos, fueron los alumnos del colegio de Medicina y Cirugía de esta ciudad. … …se empeñaron en dar un culto público al Dios hombre, humillado por nosotros, que había mucho no salía del templo por la escasez de recursos, y por las ingratas y enojosas ocurrencias de estos últimos tiempos. ..."

El Martes Santo había amanecido lloviendo, hecho que se repetiría en los días sucesivos, fenómeno atmosférico que continuó según pasaban las horas; pero a pesar de las inclemencias meteorológicas:

"…La procesión llevó un orden admirable: la juventud estudiosa observó una moderación y compostura … …Los profesores asistiendo unos con túnicas de penitentes, y otros en el traje decente y decoroso que ecsigían las circunstancias del día… …Su benemérito director el señor Don José de Benjumeda,… …dirigiendo la procesión con el piadoso y activo Don José Jordan, que es el que con particular esmero cuida del culto de la santa imagen, contribuyo estraordinariamente al lucimiento de la función y al buen orden que se guardó en las 7 horas que duró esa edificante jornada. …".

La familia Jordan eran comerciantes de origen genovés. En 1750 se establece en Cádiz D. José María Jordan y Sierra y 8 años después D. Felix Antonio Jordan. Están muy ligados a la Archicofradía desde esos años. Así, D. Domingo Antonio Jordan financió traer de Génova un retablo de piedra bajo la planta y modelo que acordase y dispusiese la Cofradía. D. José Jordan fue elegido Prioste en 1841 y encabezó la junta de gobierno que reactivaría la vida de la Hermandad. Hay contancia que esta familia permaneció ligada a esta, al menos, hasta 1883.

"…Después de haberse dirigido de la iglesia de San Pablo a la catedral nueva, pasó a la antigua, y habiéndose detenido un largo rato a la vista del palacio episcopal para que el venerable prelado hiciese oración delante de la imagen, se dirigió a la Iglesia del Carmen, que está al otro estremo de la ciudad, y cantando allí un solemnísimo miserere, que duró más de una hora, continuó la marcha por la carrera designada, inspirando un entusiasmo religioso a los espectadores, quien no podían menos de sorprenderse con el lucidísimo es-

pectáculo que ofrecían a la vista el crecidisimo numero de luces, el continente devoto de los que la llevaban, la música marcial, el brillo de la escolta, y hasta el mismo silencio de la noche, que daba motivo para elevar el alma con las más santas y reflecsivas consideraciones. A las once entró la procesión en el templo de San Pablo;…".

Reorganizada la Archicofradía, invitó a los Cultos al Colegio Nacional de Medicina y Cirugía, el cual disculpa su asistencia por motivos ajenos a su voluntad.

La segunda procesión partió el Jueves Santo de la parroquia de San Lorenzo Mártir y así lo refleja el autor:

"No fue menos edificante y lucida la procesión que salio de la parroquia de San Lorenzo…". "…había muchos años que por

la escasez de fondos, y por las otras circunstancias que son bien notorias no salía por las calles a recibir los públicos homenages que en días mas venturosos les rindiera la religiosidad, la gratitud, compunción y penitencia de este pueblo…".

Durante las Semanas Santas de los años anteriores, la Cofradía había montando el paso de misterio en su sede canónica y así lo refleja:

"…Los vecinos honrados que forman su hermandad y cofradía procuraban sostener las espensas el culto, y aún presentaba al público en las últimas semanas de cuaresma el paso con la santa imagen, la de Nuestra Santísima Madre Dolorosa, y la del benjamín del apostolado,…".

Continua:

"…más no podían dar el ensanche que deseaban a su devoción por el quebranto causado a sus respectivas fortunas por las desgracias del tiempo, y por la prohibición y las trabas que una malentendida política había puesto a estas reuniones piadosas. Más llevado de su celo, resuelto saben ser todos los obstáculos que podían oponérseles, y animados de una santa confianza trataron de proporcionarse las expensas necesarias para la procesión, que al fin salió con inesplicable consuelo de todas las almas religiosas el jueves santo a las cuatro de la tarde…". "…los que llevaban la túnica de penitente y los que iban en su trage particular, la tropa, la música y todos los que tuvieron parte en ellas, rivalizaron en la modestia, compostura y devoción con que se mantuvieron en toda la carrera,..". "…habiendo entrado ésta en la catedral no hubo detención alguna, no se notó desacato al pasar por delante del magnífico monumento en que se conservaba el sagrado Depósito, ni la confusión y alboroto que suelen notarse en reuniones de esta clase. Con el mismo orden siguió al palacio episcopal, y después de la oración que hizo el prelado, continuó su magestuosa marcha por las calles que se le habían señalado, y se retiró a las diez a su templo;…".

Seguiría procesionando en los años siguientes:

Llegamos al Viernes Santo a la iglesia del Convento de Santa María. Allí radica en capilla propia, la Hermandad y Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad y Sto. Entierro de Cristo, tras su paso por el convento de San Francisco y la ermita de San Roque.

El día se presenta, de nuevo, lluvioso y así lo narra el autor:

"…las ventolinas y chubascos, que en otros pueblos habría quizás impedido la salida, y en Cádiz solo sirvieron para dar más realce a la devoción y decidido empeño con que todos se habían propuesto acreditar

la sinceridad y rectitud de los sentimientos con que promovieron y asistieron a unos actos tan piadosos, a pesar de los embarazos que ofrecía

la inclemencia del tiempo.“.

Esto no impide que el cortejo sea muy lucido:

“Más en lo que brilló estraordinariamente la religiosidad del pueblo de Cádiz fue en la procesión del santo sepulcro que salió de la Iglesia de las religiosas de Santa María, por los crecidos gastos que se impedieron, por la hermosura y adorno de los pasos, por la concurrencia de las autoridades superiores, por el clero que asistió de Sobrepelliz y Estola, por la escolta del Santo Sepulcro y las tropas que marcharon a la retaguardia,…”.

El gremio de los comerciantes fue el que con mayor prodigalidad contribuyó a que se pudiera realizar la salida procesional tras la celebración de un Septenario dedicado a la Titular, contando con el apoyo incondicional de las autoridades civiles y militares:

“Los comerciantes; si, los ingeniosos y activos comerciantes fueron los primeros, los que más empeño tomaron, y contribuyeron con más generosidad para los crecidos gastos que se hicieron en el solemnísimo septenario de la Virgen de la Soledad y en la procesión del Santo Sepulcro que salió de Santa María… …más preciso será decir que fueron aventados y sostenidos para realizar sus deseos por el celo y la religiosidad del Escmo. Señor Gefe político y comandante general de la provincia, del Señor Intendente, de otras autoridades y personas de alto rango, que no solo contribuyeron con su influjo, sino que dieron el ejemplo de continuar con serenidad en toda la carrera a pesar de las lluvias, sin abandonar su puesto, sin tomar descanso, y sin dejar el encargo de dirigir la procesión, de conducir las insignias y de ejercer las otras funciones a que estaban destinados. El Escmo Sr Moreda, como priosto de la cofradía llevaba una de las varas de gobierno.”.

Muchos tenemos en nuestra memoria la liberación de presos que se producía ante el Regidor Perpetuo de la Ciudad, Ntro. P. Jesús Nazareno, al paso por la Cárcel Real. En este relato se repite doblemente la escena, ante los dos Titulares de la Hermandad que estaba procesionando. El cronista lo describe situado en el pórtico de la cárcel:

“…cuando vi llegar al ya citado D. José Benjumeda, que también era uno de los directores en esta procesión, a indicar el deseo que la hermandad tenía de que se le entregase, dando libertad, a algún preso, al Señor que se acercaba en su sepulcro. Hizose en efecto así: detenido el paso a las puertas de la cárcel salieron tres reos y después de una corta oración se acojieron a las andas y marcharon con libertad,…”.

“Igual ceremonia se hizo con una muger al acercarse la imagen de Nuestra Santísima Madre María, y difícil sería que ninguno de los concurrentes contuviesen sus lágrimas al ver la piadosa confianza con que aquella muger afortunada, después de hacer una tierna oración delante de la señora, se metió debajo de las andas, y se cubrió con las telas que de ella pendían…”.

Continuó el recorrido hasta la Santa y Apostólica Iglesia Catedral, donde fue recibida en el presbiterio, por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, Fray Domingo de Silos Moreno:

“…y allí se le presentaron todos los pasos ante los que hizo oración, y acarició a un tierno infante de tres años, que por un voto de su padre iba vestido muy graciosamente de ángel…”.

Para dar más esplendor a la procesión, varios vecinos vistieron con ricos trajes a la romana y escoltaron al féretro. El canto y la música también acompaño el discurrir del cortejo, pues:

“En los puntos determinados se cantaron con ejecución y maestría unos motetes por los aficionados que con túnica de penitentes componían una numerosa capilla de música.”.

De recogida el tiempo mejoró notablemente lo que permitió mayor lucimiento:

“… y así hubo lugar para que tuviese todo el brillo correspondiente el prodigioso número de luces, los hermosos adornos de los pasos e insignias, los trajes de los penitentes, más en número que en las otras procesiones, y todas las circunstancias que tanto realce dieron a esta función.”.

A las 11:00 h. de la noche se recogían en la Iglesia del Convento de Santa María. Con este acto terminaba la Semana Santa de 1840, pero no me quiero despedir sin incluir las últimas observaciones de nuestro anónimo autor. Comportamiento que desearíamos todos los cofrades en nuestra Semana Santa:

“Más lo que ha sorprendido sobremanera la atención, y ha dado motivo a las más serias y cristianas reflexiones es, que en estas procesiones no se haya notado desacato alguno, ni inquietud en los numerosos concursos reunidos en todos los puntos del tránsito; las rapiñas, las travesuras y… por el contrario: el silencio, el respeto, la devoción y un noble y religioso trasporte era lo que se veía pintado en todos los semblantes.”.

Bibliografía:

1. Religiosidad Popular en Cádiz. 1840. Sin autor. Biblioteca de la Universidad de La Laguna. San Cristobal de la Laguna, Tenerife, España.

2. Crónicas Cofradieras. Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez y Jesús Sácnez Pavón. Absalon ediciones. Cádiz, 2010.

3. Archivo de la Real y Venerable Archicofradía de Penitencia de Ntro. P. Jesús del Ecce-Homo, María Stma. de las Angustias y San Juan Evangelista.

Autor:

Juan Antonio Ramírez del Río,

Hermano de la Real y Venerable Archicofradía de Penitencia de Ntro. P. Jesús del Ecce-Homo, María Stma. de las Angustias y San Juan Evangelista.

Efemérides de nuestra Pasión

Bicentenario de la primera aparición en prensa de nuestros cortejos procesionales.

Nuestra pretérita Semana Santa, nunca deja de sorprendernos con nuevos datos acerca de su dilatada historia. Desgraciadamente, muchas reseñas que rezaban en los archivos de sus cofradías, las desconocemos hoy día a causa de diversas vicisitudes, dejando huérfano parte de nuestro legado cofrade.

En tiempos de la promulgación de las Cortes, llegaría la libertad de imprenta y con ello el aumento de periódicos editados en nuestra ciudad. Custodiados hoy día y en gran mayoría por bibliotecas públicas y privadas, se han convertido en fuente inagotable de nuevos hallazgos en torno a ella. En este ejemplar, extraemos como primicia para Getsemaní, la que bien podría ser primera mención en un medio de comunicación, de la disposición de los cortejos procesionales en nuestra Semana Mayor.

Tras más de una década en continua convulsión con epidemias, guerras y ya acabado el asedio al que estuvo sometidos, volvería una paulatina normalidad a la vida religiosa gaditana. Todo parece apuntar, que 1814, sería un importante año en el devenir de nuestros cultos externos, ya que sorprendentemente da cuenta de ello un significativo rotativo de la época. Sería El Redactor General de Cádiz, uno de los diarios más competitivos en su trayectoria (entre 1811 y 1814), nos da cumplido detalle de la que podía ser reaparición de los cortejos procesionales tras la Guerra de la Independencia. Con fecha 1 de abril de 1814 y en la última página del periódico (concretamente en un espacio siempre reservado a los eventos destacables a celebrar en la ciudad), precediendo a la muy bien cuidada “Cartelera Teatral”, nos encontramos con gran asombro la crónica referida.

Muchos e importantes datos, se pueden extraer en estas pocas líneas. Las propias mencionadas, podrían dar buena cuenta de ello, con sus escasos datos en torno a esta época.

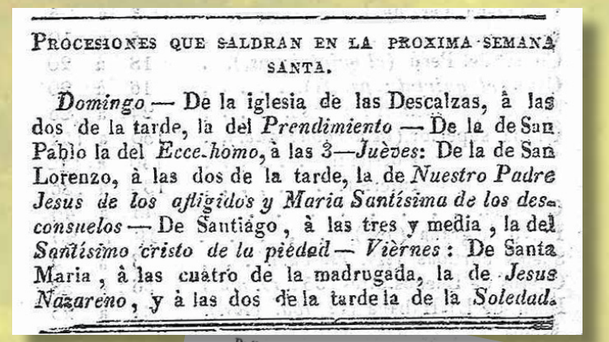
Lo primero que llama la atención, es que dichos desfiles, se celebraban entre los días de Domingo de Ramos, Jueves y Viernes Santo.

En segundo lugar y quizás más importante aún, es poder conocer de primera mano, la nómina de las cofradías gaditanas que celebraron dichas salidas procesionales y la fecha de recuperación tras este periodo.

Así mismo, parece más que significativo el horario de estas; todas lo hacían a mediodía, a excepción de la de Ntro. Padre Jesús Nazareno, que lo hacía bien de madrugada (exactamente fijaba su salida a las cuatro de la mañana). Otro apunte de todos conocidos, era la antigua sede canónica de la Cofradía de Santo Entierro, que se encontraba en el Convento Santa María.

Esperamos que este documento, sea tal como hemos pensado, aportador de luz para ahondar más en la historia cofrade y por ende de nuestra ciudad.

JOSE MANUEL RUÍZ GARCÍA,
Miembro del Consejo Hermandades y Cofradías de Cádiz.



PROCESIONES QUE SALDRAN EN LA PROXIMA SEMANA SANTA.

Domingo — De la iglesia de las Descalzas, à las dos de la tarde, la del *Prendimiento* — De la de San Pablo la del *Ecce-homo*, à las 3—*Juèves*: De la de San Lorenzo, à las dos de la tarde, la de *Nuestro Padre Jesus de los afligidos y Maria Santísima de los desconsuelos* — De Santiago, à las tres y media, la del *Santísimo cristo de la piedad* — *Viernes*: De Santa Maria, à las cuatro de la madrugada, la de *Jesus Nazareno*, y à las dos de la tarde la de la *Soledad*.

De Veracruz á Cádiz, sobre la fragata La Lavegatina .....
De Cronstadt á Londres y Cádiz, (tres cruceros) .....
Idem (este id) .....

CARTELERA DEL PUERTO.

Desde el mediodia del 30 de marzo al del 31 se han habilitado para salir — *Falcon* española Virgen de los Remedios, Pedro Fernandez, para Estepona; en lastre. Lord Id. San José, Cristóbal Amaguel, para Malaga, en lastre. Tortosa id. Santo Cristo del Buen viage, Manuel Blanco, para Santoña; id. Santa Justa y Rufina, para Agramonte; con repo. Minerva id. Virgen del Carmen, Domingo Martin, para Gibraltar; en lastre. Jabega id. Rosario, Nicolas Feliu, para Argeles; en lastre. Desde el mediodia del 30 de marzo al del 31 han entrado:

De la Gran Canaria bergantin español San Fernando, cap. Don Manuel de la Torre, con frutos, en 12 dias; consignado á sí mismo.

CABALLEROS.

De entrada.

Baron española Lavegatina, cap. Don Pascual Martinez, procedente de La Habana, consignada á Don Juan José Berle, con 100 cajas de azúcar, 50 sacos de café, y 50 id. pala campeche, á dicho consignatario.

CONVOCADO.

El sábado 2 de abril próximo está señalado nuevamente para este tribunal para el remate de los 44 barriles de encebollas y dos barriles de alcaparras (R. núm. 87.)

Se cita á punta mañana (2 de abril) á las 11, á los interesados y cargadores de los bergantines Dagonde, Dolores, San Miguel y goleta Laura, que se hallan en el Golfo dulce de Honduras con registro de plata y frutos para este puerto.

GOBIERNO.

Crédito público.—En cumplimiento del decreto de las Córtes generales y extraordinarias de 13 de Septiembre de 1813, he resuelto la junta nacional del Crédito público verificar la renovacion de 12 de la creacion de 1.° de enero de 1809 y los de remesas del 1809 de la misma época; todos los cuales se presentaron desde el dia 1.° de abril hasta el 31 inclusive de dicho mes, y los que no lo hicieren en el mismo tiempo, se tendrán por de que, cumplido este término perdido, sin curricion ninguna, y sin que se admita reclamo, intereses vencidos desde 1.° de enero de 1814 hasta el dia de su presentacion, y que se pida de oficio, por la misma junta, la cancelacion de su inscripcion, se dará á los interesados el plazo de 2 meses, contados desde el dia de la publicacion de este aviso, para que en igual pena sufran dentro del término prefijado, cualquiera incidente que pudiese retardarlo por tal por haberse en jaldo á su alcance, y que en caso de ello no puedan cumplir con la presentacion fija, mas por algun justo motivo, deberán 8 dias antes de dicho plazo, dentro del término prefijado, dilatarse en la adicion de sus nombres, para que sin faltar con expresion de sus nombres, para que sin faltar á lo mandado puedan ser relevados de ella.

Ayuntamiento.—En cabildo de 17 de junio del año próximo pasado aprobó este Excmo. Ayuntamiento un plan presentado por Don Alejandro Garcia Arbeloya para conservar el fácil Excmo. y en otro de 26 de marzo de este año acaba de nombrar por su director al mismo arbeloya; encargando una comision para que en union con el mismo forme un reglamento para el gobierno del establecimiento, el que concluido y aprobado, y luego que haya fijado el correspondiente avisa.

ESTABLECIMIENTOS PUBLICOS.

Casa de Misericordia.—A las 4½ de la tarde del 2 de abril se celebran exámenes públicos de doctrina cristiana y primeras letras de los jóvenes de ambos sexos.

PROCESIONES QUE SALDRAN EN LA PROXIMA SEMANA SANTA.

Domingo — De la iglesia de las Descalzas, á las dos de la tarde, la del Prendimiento — De la de San Pablo la del Ecce-homo, á las 3—Jueves: De la de San Lorenzo, á las dos de la tarde, la de Nuestro Padre Jesus de los afligidos y Maria Santísima de los desconsuelos — De Santiago, á las tres y media, la del Santísimo cristo de la piedad — Viernes: De Santa Maria, á las cuatro de la madrugada, la de Jesus Nazareno, y á las dos de la tarde la de la Soledad.

AVISOS.

TEATRO.—Se admiten suscriciones de abonos para los asientos, palcos, gradas y tabillas. Las personas que los tuvieren el año próximo pasado, el importe de su abono (al hubieren de continuar) á la oficina del teatro, que se establecerá en casa inmediata á la puerta de su asiento, en el término de mañana 2, y de su asiento, en el término de dos de los tenidos por suscriptores, en el término que se indicará en el momento en que soliciten entrar: en el término de mañana no tiene formado para abonar mas de los otros al servicio del público, que se establecerá por una temporada, y en el año siguiente, y en el primer caso no se entregará ingreso alguno por que se entregará ingreso alguno por el segundo, en razon de conclusion; pero en el segundo, en razon de conclusion; pero en el segundo, en razon de conclusion; pero en

"Bienaventurados porque habeis creído"

Con toda humildad, recojo el lema que el Santo Padre Francisco propuso para el pasado día 13 de octubre, dedicado a la memoria de la Santísima Virgen dentro del Año de la Fe, para ampliarlo a todos los cristianos-cofrades que, con verdadero espíritu de conversión y oración, participaron en los distintos actos programados por este Consejo Local por la conmemoración de tan importante evento dentro de nuestra Iglesia.

Cuando en el pasado año 2012, tras la magnífica celebración del Bicentenario de la Constitución de 1812, la Comisión Delegada por el Pleno de Hermanos Mayores para el Año de la Fe se planteaba los actos a celebrar, creo sinceramente que una cuestión estaba clara: no era momento de llevar a cabo macroeventos, sino de programar actividades que mostraran la espiritualidad más particular de nuestras Hermandades y Cofradías, más escondida. Hacer externo lo interno.

Una procesión magna con nuestras imágenes de Cristo, acababa de tenerse; una magna con nuestras imágenes de María, estaba muy reciente. Nada de eso tenía sentido.

Por eso se optó por potenciar esos otros momentos de oración cofrade que no fueran tan conocidos, pero que constituyen el devenir cotidiano de la Vida de Hermandad.

¿Qué cofradía no tiene un acto penitencial cuando llega la Cuaresma, en su casa, en su intimidad?; ¿qué hermandad no tiene una conmemoración a María en el mes de mayo?; ¿qué corporación no espera la solemnidad del Corpus Christi para hacer más patente, si cabe, su Adoración al Santísimo Sacramento? ¿No han sido siempre nuestras hermandades las que se han destacado en el acompañamiento de Nuestra Patrona la Virgen del Rosario?

Pues, entonces, era la ocasión de unirnos para celebrar conjunta y fraternalmente todos esos actos, todas las cofradías, de gloria o de penitencia, como una gran familia dentro de nuestra Iglesia Local.

Y así surgió, en primer lugar, la Celebración del Sacramento de la Reconciliación en la capilla penitencial por excelencia de nuestra ciudad: la Santa Cueva. En ese entorno de hermosa austeridad, el pasado 25 de febrero, nos congregamos junto a nueve directores espirituales de nuestras hermandades, para recibir la misericordia de Dios que todo lo perdona. Y dentro de la oración, se colocaron nueve confesionarios a los que acudieron gran número de cofrades para recibir gozosamente el Perdón. Un acto íntimo, de los que no provocan portadas ni fotografías, pero que, por los comentarios recibidos, fue del agrado, y de beneficio espiritual, para todos los presentes.

Luego, y tras la conmemoración de la pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, llegaría el mes de mayo. Mes Mariano en el que nuestro Obispo, D. Rafael, nos pedía en su carta pastoral que pusiésemos a disposición de todo el Pueblo Cristiano de Cádiz la posibilidad de mostrar públicamente nuestra fe y la devoción a María Santísima por medio de un Rosario Público por las calles de nuestra ciudad.

"Os aliento y os pido a todos los sacerdotes, catequistas y demás agentes de pastoral a que viváis este Rosario como una gran oportunidad y que acudáis a este gesto de veneración de Nuestra Madre la Virgen Santísima que es además un testimonio público de la fe que nos da la vida, especialmente en este Año de la Fe y en este mes de mayo, mes de María".

Como vemos, todos estaban llamados y a los cofrades nos correspondía la organización de este importante acto de culto. Importante pues, como también decía nuestro Obispo: "Si somos verdaderamente conscientes de la gran necesidad y la urgencia del momen-

GUERRERO PINEDO
abogados

RAFAEL GUERRERO PINEDO
Abogado

Miembro de la Asociación Española de Abogados Especializados en Responsabilidad Civil y Seguros

C/ Santa Teresa de Jesús, 23 Bajo
11010 CADIZ

rgpabogados@vodafone.es

Tfno.: 956 201 194
Fax: 956 277 201

to que estamos viviendo, con tantos retos espirituales y necesidades materiales, debemos orar más. Oremos, pues, y ayudemos a otros a orar contemplando con los ojos de María la vida de Nuestro Salvador como nos enseñaba el beato Juan Pablo II en su carta acerca del valor del Santo Rosario Rosarium Virginisque Mariae. Que nuestra oración pública sea una invitación a creer, a amar a Dios y a los demás, a vivir en comunión de amor para esperar y actuar".

Así se nos encomendó, y así se hizo. Y en la tarde del 4 de mayo, víspera del día dedicado a la piedad popular, las hermandades y cofradías en todo el orbe católico, partíamos desde la plaza de San Antonio, con las puertas de la parroquia abiertas para que la imagen de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo pudiera bendecir el envío, hacia la Santa y Apostólica Iglesia Catedral de Cádiz.

Cinco fueron las devociones marianas que presidieron el rezo, una por cada grupo de misterios del Santo Rosario: Nuestra Señora de los Desamparados, titular de su Hermandad, en los Misterios Gozosos; María Milagrosa, de las Hijas de la Caridad (Colegio San Vicente de Paul) en los Misterios Luminosos; Nuestra Señora de las Angustias, de su Cofradía conocida como del Caminito, en los Misterios Dolorosos; Nuestra Señora de la Paz, del Convento Franciscano en los Misterios Gloriosos; y Nuestra Patrona y Madre del Rosario, Patrona de la ciudad y del Consejo Local de Hermandades y Cofradías, en las Letanías y Salve.

Se vivió una corriente de oración y devoción por nuestras calles de gran trascendencia. En todo el centro de Cádiz se escuchaba el rezo del Santo Rosario y cuantos se prestaron a participar en esta manifestación pública de fe dieron testimonio.

Después, una vez llegados a la Catedral, nuestro Obispo estaba esperando al cortejo para unirse a su oración y agradecer la Evangelización que se había realizado.

Se vivieron momentos únicos, irrepetibles, que completaron y complementaron el rezo del Santo Rosario.

En la jornada de vísperas, Nuestra Patrona procesionó hasta la Parroquia de San Antonio para realizar una vigilia con todos sus feligreses (fue impresionante la mañana del sábado programada por nuestro querido Padre Oscar González Esparragosa, en la que una innumerable cantidad de fieles, desde los más niños hasta los más ancianos, acudieron ante las plantas de Nuestra Señora del Rosario). Igualmente, toda la comunidad educativa del Colegio San Vicente de Paul se reunió en la tarde del viernes para acompañar a María Milagrosa hasta la Parroquia de Santa Cruz.

Y qué decir del cariño y entrega con la que fue preparada la imagen de Nuestra Señora de la Paz, por los hermanos de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Veracruz, para su participación en el Rosario Público; o de la generosidad de nuestros queridos hermanos de Nuestra Señora de los Desamparados, que modificaron su salida procesional ordinaria para incluir la misma dentro de esta celebración del Año de la Fe. Su emoción nos embargaba a todos en el momento en que su Sagrada Titular accedía por primera vez a la S.A.I. Catedral de Cádiz.

El Excmo. y Rvdmo. P. D. Rafael Zornoza Boy realizaba la oración final de despedida del Rezo Público del Santo Rosario…., pero aún quedaba un momento que me van a permitir que recuerde con gran emoción. Partían los distintos cortejos para sus sedes canónicas, y llegó el turno de que Nuestra Señora de las Angustias saliera del primer templo de la Diócesis. Ella, a la que el silencio y la oración acompañan cada Miércoles Santo en su Estación de Penitencia, nos permitió que, en esta ocasión, los sones de la música sacra la envolvieran amorosamente mientras descendía desde el atrio catedralicio. No hay palabras para describir la ocasión y la emoción.

Y así iban sucediéndose los actos, y llegaban las vísperas del que desde siempre ha sido considerado el Día Grande por excelencia de Cádiz: el Corpus Christi., en el que Jesús Sacramentado se hace presente en nuestras calles, y al que nunca han faltado los cofrades como encargados de acompañarlo y custodiarlo.

Pero el Año de la Fe nos exigía algo más, complementar esa presencia en la procesión con un acto propio y conjunto de Adoración. Por eso, el viernes anterior a la Solemnidad se llevó a cabo una exposición del Santísimo en la Iglesia de Santiago, desde las 20'00 a las 00'00 horas en la que nuestras Hermandades fueron las encargadas de la guardia y oración constante ante su Divina Majestad.

Así, en la primera hora, las Hermandades de Gloria y Sacramentales meditaron la "Adoración Eucarística con jóvenes". En la segunda hora correspondería a las cofradías de Domingo de Ramos y Lunes Santo realizar la "Vigilia de Corpus Christi" para, a continuación, tomar el relevo las corporaciones de Martes Santo y Miércoles Santo en la "Hora Santa de la Divina Misericordia". Para finalizar, cercana ya la medianoche, Jueves Santo, Madrugada, Viernes Santo y Sábado Santo, con una iglesia repleta y el acompañamiento de los sones del órgano de la misma, oraron y reflexionaron teniendo como eje la presencia de "María como Primer Sagrario".

Desde el primer al último minuto se vivió un ambiente de oración muy especial que a todos nos llenó de júbilo.

Llegaba el verano y, a su término, ese mes de septiembre que todas las Hermandades y Cofradías llenan de cultos dedicados a sus titulares marianas, y que tiene su colofón en el 7 de octubre, fecha de la festividad de Nuestra Patrona la Virgen del Rosario. Patrona de los gaditanos y patrona del Consejo Local, por lo que, recordando otro acto similar llevado a cabo en 2005, en la noche del 6 de octubre llevamos a cabo la Peregrinación General de las Hermandades y Cofradías de Cádiz a su Santuario.

Con ello también cumplíamos con la invitación que, en la Carta Pastoral para el Año de la Fe hacía nuestro Obispo.

En dicha carta leemos: Además de las iniciativas diocesanas, "animo a sacerdotes y fieles a visitar estos lugares diocesanos principales", entre ellos, "santuarios y templos marianos". Para después decirnos:

"La Virgen María, primera discípula y modelo de fe, nos ayudará si buscamos su ejemplo y mediación. Peregrinemos, por tanto, también a la Virgen del Rosario". Y así lo hicimos, partiendo de la Iglesia Conventual de San Francisco y recorriendo, envueltos en la oración que iban desgranando los jóvenes de nuestras Hermandades, las calles de Cádiz hasta llegar al Convento dominico en el que Ella nos esperaba. Todas nuestras insignias corporativas rodearon su altar, y así pudimos hacer nuestra presentación y felicitación en el inicio del día de su festividad.

Pero aún quedaba una fecha importante dentro del Año de la Fe, un momento en que el nuestro Santo Padre Francisco nos llamaba para celebrar una Jornada Mariana de consagración a Nuestra Madre la Santísima Virgen, bajo el lema "Bienaventurada porque has creído".

La petición era muy sencilla, como él es sencillo y humilde: Que todo aquél que se sintiera llamado, se uniera a su rezo del Santo Rosario en la tarde del día 12 de octubre. Y, por medio de la Comisión encargada, se hizo llegar dicha convocatoria a todas nuestras cofradías, y aquéllas que lo acogieron se congregaron ante sus imágenes de María Santísima, ya en su altar, ya en besamanos, incluso en rosario público, para unirse a la oración del Papa, a la oración de la Iglesia Universal. Cada corporación dentro de sus posibilidades, pero todas con un gran amor a María.

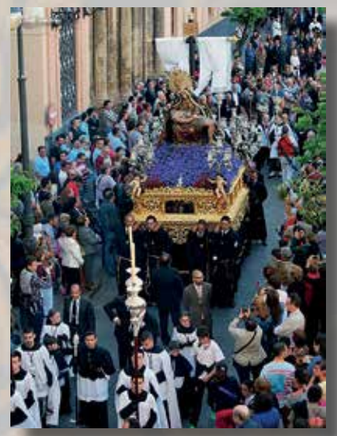
Y así se fue cerrando el año, y así quedaron para el recuerdo multitud de momentos imborrables, quizás no por su grandiosidad, pero sí por su veracidad, por su espiritualidad y también por su emotividad.

Que no se hizo un acto grandioso, dirán algunos. ¿Seguro que no? ¿No es grande reunirse como humildes pecadores implorando el amor? ¿No es grandeza acompañar a la Sierva de Dios rezando los misterios de su Rosario? ¿No lo es postrarse ante el Santísimo en señal de adoración? ¿O ponerse en camino para llevar nuestras alegrías y nuestras tristezas a los pies de la Bienaventurada y unirnos fraternalmente ante Ella para la oración?

Como se recoge en la carta del Papa Francisco a las cofradías, en nuestras asociaciones están representados "diez siglos de historia que pocos conocen porqué está hecha de sencillos gestos cotidianos, grabados, sin embargo, en el corazón de las personas ".

Hay que discernir lo importante de lo que no lo es, y así permitidme que termine con sus palabras, en las que nos dice:

"Tenéis una misión específica e importante, que es mantener viva la relación entre la fe y las culturas de los pueblos a los que pertenecéis, y lo hacéis a través de la piedad popular. Cuando, por ejemplo, lleváis en procesión el crucifijo con tanta veneración y tanto amor al Señor, no hacéis únicamente un gesto externo; indicáis la centralidad del Misterio Pascual del Señor, de su Pasión, Muerte y Resurrección, que nos ha redimido; e indicáis, primero a vosotros mismos y también a la comunidad, que es necesario seguir a Cristo en el camino concreto de la vida para que nos transforme. Del mismo modo, cuando manifestáis la profunda devoción a la Virgen María, señaláis al más alto logro de la existencia cristiana... Esta fe, que nace de la escucha de la Palabra de Dios, vosotros la manifestáis en formas que incluyen los sentidos, los afectos, los símbolos de las diferentes culturas... Y, haciéndolo así, ayudáis a transmitirla a la gente, y especialmente a los sencillos, a los que Jesús llama en el Evangelio "los pequeños". En efecto, "el caminar juntos hacia los santuarios y el participar en otras manifestaciones de la piedad popular, también llevando a los hijos o invitando a otros, es en sí mismo un gesto evangelizador"...Que vuestras iniciativas sean "puentes", senderos para llevar a Cristo, para caminar con Él. Y, con este espíritu, estad siempre atentos a la caridad. Cada cristiano y cada comunidad es misionera en la medida en que lleva y vive el Evangelio, y da testimonio del amor de Dios por todos, especialmente por quien se encuentra en dificultad. Sed misioneros del amor y de la ternura de Dios. Sed misioneros de la misericordia de Dios, que siempre nos perdona, nos espera siempre y nos ama tanto".



Que así haya sido y que así sea.

Rafael Guerrero Pinedo

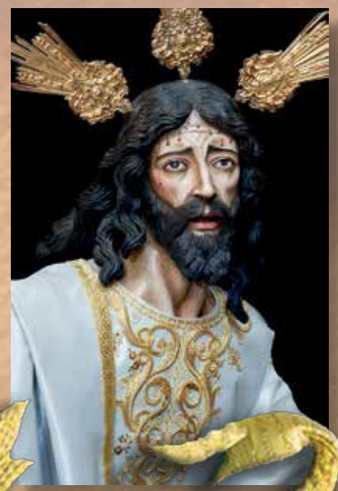
Fotos cedidas por Elena González

El bordado en Cádiz

La artesanía del bordado en la ciudad de Cádiz ha tenido desde tiempos pretéritos a muchas personas que con su arte han ido colmando de obras a nuestras Hermandades y Cofradías. En nuestros tiempos esta artesanía cobra gran relevancia contando con varios exponentes en nuestra ciudad. Uno de ellos es Rosa María Reyna, artesana bordadora de la ciudad de Cádiz, siendo muy joven comenzó en el bordado contando con formación reglada y con experiencia en talleres, hasta que actualmente trabaja por cuenta propia.

• ¿Cómo empieza Rosa Mª Reyna en el mundo del bordado?

Comencé en el año 2001 formándome en unos cursos de bordado de la Junta de Andalucía que impartían Juan Carlos Romero y Abelardo Santiago. Tras dos años se formó una empresa tutelada que se disolvió, posteriormente, junto a mis maestros fundé la empresa Bordados Santa Lucía en la que trabajamos hasta finales del pasado año. Actualmente, trabajo de forma independiente como autónoma.



• A parte de tu trabajo en talleres ¿tienes producción propia?

Sí, he realizado el Banderín de la Asociación de Discípulos de San Juan Evangelista de la Hermandad de las Aguas y para la Cofradía de la Oración en el Huerto he bordado el fajín de hebrea de la Virgen de Gracia y Esperanza, realicé la túnica morada del Señor con piezas del antiguo palio y otras de nueva hechura que se estrenó en el Vía+Crucis General de 2010 y la túnica de tisú que estrenó el Cristo en la pasada Procesión Magna y de la que tengo en proyecto culminarla con el bordado de la cola en 2015. También, he realizado obras para clientes particulares. Todas estas piezas pueden verse en mi página web: www.bordadorarosareyna.es

• ¿Cómo ves el futuro en la artesanía del bordado dada la crisis actual?

Lo veo complicado. Hay varios factores que hacen que los próximos años vayan a ser duros, de una parte la falta de recursos en las Hermandades, de otro, la proliferación de talleres irregulares que generan competencia desleal a los constituidos legalmente, y también el hecho que no se vea por parte de algunos sectores que las Cofradías con sus encargos a los artesanos generan numerosos puestos de trabajo que corren peligro de perderse.

• ¿Qué obras de bordado destacarías de la ciudad de Cádiz?

De las piezas antiguas destaco sin lugar a dudas los man-

tos de Nuestro Padre Jesús del Ecce-Homo, la túnica del Señor del Prendimiento de las Descalzas o el manto de salida de la Virgen de los Dolores de Servitas. De las actuales me quedo con el manto de la Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos del Perdón y de las que he trabajado en taller los respiraderos de la Virgen de la Esperanza del Amor y la saya de salida de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

• ¿Qué referentes tienes en el bordado?

Como fuentes de inspiración me gustan las clásicas, miro mucho las piezas del XVIII. Siempre hay que mirar lo hecho por los grandes maestros sevillano contemporáneos: Rodríguez Ojeda, Elena Caro… De la actualidad, evidentemente, Juan Carlos Romero me ha marcado mucho en mi forma de bordar y, también, me gusta como se está trabajando en Málaga.

• ¿Qué técnica te gusta más trabajar?

Aunque trabajo todas las técnicas de bordado en oro, mi especialidad es trabajar la hojilla. Por ejemplo, en la túnica de tisú del Señor de la Oración en el Huerto todas las piezas llevan hojilla, dándole mayor brillo y personalidad a la pieza.

V Certámen Literario Semana Santa de Cádiz

El escondite

Por Alicia Escart

Tras el triste e inesperado acontecimiento, e intentando poner orden entre los numerosos documentos y fotos, me topé con aquella cajita metálica que tantas veces le había visto coger y guardar con tanto sigilo. En un primer instante dudé en abrirla, pero la curiosidad fue mayor. Busqué la llave por todos lados, hasta que se me ocurrió mirar debajo de aquella figura de penitente a la que tanto cariño le tenía. Rápidamente la abrí. En su interior un sobre, y en el frontal una frase: “No he sido capaz, lo dejo en tus manos”. Enseguida supe que el destinatario era yo. Él siempre me miraba de reojo cuando manipulaba la caja como si quisiera decirme algo.

Despegué el sobre, dentro había otro con la frase: “Quizás tú seas más valiente”. No entendía nada. En su interior encontré lo que a primera vista parecía un plano. En el centro un cuadrado, y a su alrededor varias líneas que pretendían representar unas estancias, y en una de ellas una equis. En un lateral de la cuartilla, unas anotaciones: “AL, 10”. Pero esa no era la letra de mi padre. ¿De dónde había salido ese papel?, ¿quién se lo habría dado?, y lo más importante; ¿qué relevancia podría tener para ocultarlo de esa manera?. Comencé a pensar. No cabía la menor duda, por el trazado del dibujo, que se hacía referencia a una casa, y que esa casa hacía esquina.

Mientras me dirigía no sabía muy bien a dónde, y repasando los nombres de las calles, caí en la cuenta de que sólo se podía tratar de una, Antonio López. Localicé el número 10, y efectivamente era la esquina con Isabel la Católica. Delante de ella, me preguntaba qué hacía yo ahí postrado frente a una finca que no me decía nada, y llevado, quién sabe, por algún tipo de fantasía. Pero, ¿de qué me sonaba a mí esa dirección?. Me marché y opté por revisar los libros de la Hermandad. Ahí encontré la clave. Numerosos hermanos habían sido dados de alta a comienzos de siglo con ese domicilio.

Las dudas, la incertidumbre y el no saber qué hacer, acompañadas de un temor sin sentido se apoderaron de mí. ¿Se trataría de un juego, o era algo más?. ¿Acaso las personas que habían tenido conocimiento de ese papel descubrieron algo que tal vez por miedo o por cualquiera sabe qué razones, prefirieron ocultarlo?. Sólo había una manera de saberlo, y era obvio que tendría que averiguarlo por mí mismo.

A la mañana siguiente volví. Necesitaba observar los movimientos, quiénes vivían ahí, sus hábitos... Me llevó varios días, pero no me costó mucho, ya que en la actualidad apenas se veía luz al anochecer en tres de las viviendas y tan solo contabilicé siete personas que entraban y salían. Y lo que más me interesaba, los bajos del edificio estaban vacíos, lo que me facilitaría las labores de investigación. La entrada no sería difícil, bastaría con identificarse como alguien que llevaba propaganda, pero; ¿Y después, qué haría una vez dentro?.

Aquella tarde decidí probar suerte, pero no resultó. La puerta era inviolable. Quizás por la hora, no lo sé. Pensé echarme atrás, pero pasados unos días regresé. Tras insistir a una señora que no debía oír muy bien, ésta me abrió. Accedí al patio. Saqué el viejo plano. Miré las diferentes puertas y ventanas. No se correspondía con lo que yo tenía delante. Abatido, me marché considerando la posibilidad de que realmente se tratara de una tomadura de pelo.

Horas le dediqué al papelito. Lo giraba, lo miraba y lo volvía a mirar. Algo no estaba haciendo bien. No me imaginaba yo a mi padre siguiendo un juego así, y es por ello que insistí de nuevo. Esta vez, aproveché la salida del cartero y me adentré sin problema alguno. Con cuidado fui tocando las puertas por ver si casualmente podía abrir alguna, lo que evidentemente fue imposible.

Me dirigí a la escalera central por si la perspectiva del dibujo estaba tomada al revés. Nada. Cuando ya me daba por vencido, de pronto vislumbré una puerta tras el hueco de la escalera. Me asomé y comprobé que estaba abierta.

Una especie de habitación, con indicios de estar abandonada y no dársele uso alguno se abrió delante de mí. La oscuridad me impedía ver lo que había en ella, pero ayudado de la tenue luz de mi móvil, observé lo que parecía un pasadizo. Me atreví a seguirlo, pero cuando llevaba recorrido apenas diez metros, una nueva puerta con un candado vino a interrumpir mi camino. Fue entonces cuando comprendí que tenía que volver.

Muchas madrugadas estuve acechando la finca, pero ésta se encontraba cerrada a cal y canto. Debía haber sido una casa, como suele decirse, noble. Su puerta adintelada estaba presidida por un escudo y flanqueada por dos curiosos cañones que en la parte superior poseían balas. En su lado izquierdo, y tras una reja, asomaba un bellísimo azulejo en el que figuraba el momento de la crucifixión y el antiguo nombre de la calle; Calvario.

Una de esas noches, vi entrar a un chico que llevaba pizzas a domicilio. Esa era mi oportunidad. No me lo pensé dos veces, y acompañado de una linterna y pertrechado de diferentes útiles, entré de nuevo en el inmueble. El silencio reinaba en el patio. Ninguna luz encendida. Corrí hacia la escalera y enfilé el pasillo. Pronto llegué a la puerta, la cual, ayudado por las herramientas que me eché en mi mochila, no supuso ningún problema salvar. Trs ella, otro pasaje. Seguí caminando mientras me preguntaba si estaba haciendo bien en irrumpir de aquella manera en una propiedad privada, a la vez que pensaba si en algún momento mi integridad correría peligro.

Debía haber recorrido unos cien metros, y aún no veía nada. De repente, me pareció ver luz. Con recelo y guiado por la misma, sin saber cómo, aparecí en el patio de otra finca. No sabía qué hacer, ese tampoco se correspondía con el croquis que se había dibujado en el papel. Volví sobre mis pasos, y me llevé andando más de lo que anduve hasta llegar a la otra casa. Me había perdido... Debo reconocer que el miedo se apoderó de mí, pero seguí y seguí hasta que me encontré con una reja. Estaba abierta. Miré y lancé un suspiro. Por fin había llegado a la casa que aparecía en el viejo plano. El trazado era idéntico. Ahora sí. ¿Dónde estaba?. Conseguí orientarme, y haciendo caso a la equis que aparecía en el citado dibujo, me dirigí hacia el sitio. Me vi en medio de una estancia llena de muebles viejos, cuadros y otros enseres abandonados. ¿Ese era el enigma que encerraba tan misterioso papel?. Miré con detenimiento todos los objetos, por si alguno me decía algo, pero en absoluto. Me senté en una silla, cansado, y con sensación de haber hecho el tonto.

Observando, sin querer perder detalle del papel, identifiqué lo que parecía ser un acceso a otro pasillo. Comencé a tocar las paredes, y pude cerciorarme que una de ellas era una puerta perfectamente camuflada. La empujaba pero no podía con ella. Recurrí a mis herramientas y logré hacer palanca, lo que hizo que se abriera de manera repentina. Me adentré en otro corredor. Empecé a caminar. Mis pies me llevaban por un pasadizo que parecía haber sido construido de manera poco habitual, como hecho por personas no

profesionales. Eso alimentaba más mi incertidumbre y mi necesidad de saber qué se escondía en su interior. Alumbraba todos sus rincones mientras vagaba con el deseo de llegar a no sabía qué. Por un momento, me dio la sensación de que estaba girando sobre un mismo punto, hasta que después de ir de un lado para otro, encontré una escalera manual que sin duda no había llegado allí sola. Bajé con cuidado por ella, y un nuevo laberinto aparecía delante de mí. Pensé en abandonar, pero algo me decía que estaba cerca, que toda esa encrucijada de caminos tendría que encerrar algo de una importancia considerable.

Por los suelos pude observar varios cráneos y huesos de esqueletos. ¿Era eso lo que descubrieron tanto mi padre como las anteriores personas de la Hermandad que habían tenido ocasión de llegar hasta allí?. ¿Serían personas asesinadas?. De ser así, ¿qué tendrían que ver con la cofradía?. Me sentía aturdido.

Me acerqué a los restos y entre ellos pude acertar a ver trozos de lo que parecían hábitos franciscanos. Entonces lo entendí. Ni asesinatos ni nada de nada. Estaba en la cripta del convento, y eso no era más que los enterramientos de los mismos. Miré el reloj. Eran más de las seis de la mañana y debía darme prisa, los frailes se levantaban temprano y podían verme por allí. Las pilas de la linterna se me estaban agotando y no conseguía dar con aquello que se habían afanado en mantener oculto.

Avivé el paso. Huesos y más huesos con algún que otro reclinatorio roto me daban la bienvenida en todos los recovecos. En mi caminar, llegué a un arco que se conservaba en buenas condiciones. No sabía en qué parte estaba, si debajo de una de las naves, en el claustro o incluso en la zona cedida al museo, cuando de pronto un montón de piedrecitas y areniscas delante de mí me impedían el paso. Empecé a desalojar la tierra, y lo conseguí. Otro arco apareció al fondo. En ese mismo momento, la linterna se me apagó. Le di varios golpes mientras seguía andando, y en el intento de hacerla funcionar me vine a dar con algo. ¿Qué era?. Empecé a pasar mis manos por encima. Sus delicadas formas, sus finas manos, y sus ropajes hicieron que rápidamente sospechara de qué podría tratarse, pero me parecía imposible. Insistí en la linterna, una y otra vez, hasta que débilmente se encendió lo justo para verla. Era Ella. Me quedé atónito.

No sé si fue por iniciativa propia o por la impresión, pero lo cierto es que recuerdo estar sentado en el suelo. Allí mirándola, fue entonces cuando comprendí a mi padre. Ni quemada, ni perdida, ni nada de nada. ¿Quién la habría llevado hasta ahí, hermanos que quisieron evitar su pérdida?. ¿Y después de tantos años, por qué ocultarla?. Tal vez por miedos, enfrentamientos…

Me armé de valor, y tras recapacitar la cogí como buenamente pude. Deambulé por la zona, hasta que detecté sobre mí una losa de mármol. Empleé toda mi fuerza, que se vio incrementada por la rabia de pensar lo cerca que la habíamos tenido, y las ganas de librarla de la oscuridad y de esa soledad. Una de las esquinas de la lápida parecía estar suelta, lo que me facilitó la apertura de la misma. Ya sabía dónde estaba.

Intenté no hacer mucho ruido. Me encaramé y logré subirme. Con gran destreza, la elevé por el hueco en un estado de incredulidad y emoción a la vez. La coloqué bajo el que había sido su altar, y mirando hacia arriba, no sé si lo hice esperando algún tipo de aprobación, y en la confusión del momento, mis ojos la vieron sonreir. Me sentí relajado.

Agotado por la ajetreada noche, me senté en un banco delante de las dos, preguntándome si había hecho lo correcto. Me eché la mano al bolsillo, saqué el papel y lo fui rompiendo en pequeños trozos mientras me escondía en un confesionario esperando que amaneciera.

Alicia Escart

La llave del Sagrario y la Soledad de Vera-Cruz

Es de todos conocidos que durante la Guerra de la Independencia y Sitio de Cádiz la zona de la Catedral Vieja estuvo expuesta, por su situación cercana al mar, a los continuos bombardeos que nos sometía el invasor. Esta incomoda y peligrosa situación propició que el Cabildo catedralicio tomara la sabia decisión de trasladarse a un lugar más seguro. Éste lugar no fue otro que el convento de Capuchinos lugar que fue compartido con los frailes de dicha comunidad para seguir desarrollando los cultos con cierta tranquilidad.

José Luis Ruiz Nieto-Guerrero nos describía en un documentado artículo como *"llegada la Semana Santa de 1813 la Comunidad, como un signo de deferencia hacia los Canónigos ofreció al Deán ostentar la llave del Sagrario de Monumento de Jueves Santo. Según consta en un acta capitular del 22 de abril de ese año el Cabildo declinó tal decisión, conviniendo ambas partes que la ostentaría la imagen de María Santísima de los Dolores, que no podría ser otra que la descrita 21 años después en el Sagrario del templo".*

A la vez el reconocido investigador, continúa el desarrollo de su explicación sobre esta distinción de llevar las dolorosas sobre el pecho la llave de Sagrario desde el Jueves Santo hasta la mañana del Viernes, *"que llegó a ser muy común en épocas de buen entendimiento con las Autoridades Civiles y la Iglesia, hasta el Concilio Vaticano II"*. Añadiendo como evidente ejemplo, cómo se exponen en nuestro museo Catedralicio al igual en la Sala de la Permanente de nuestro Ayuntamiento, las correspondientes vitrinas con las llaves del Sagrario.

Días pasados en los fondos de la Fundación Joly he podido corroborar lo anteriormente expuesto, al encontrar una curiosa publicación "Recuerdos de Cádiz y Puerto Real", firmada por Fulana de Tal y fechada en 1841-1850.

Esta firma corresponde a una de esas mujeres adelantada en su tiempo; aquellas que Ángeles Caso retrata de forma magistral en "Las Olvidadas", enumerando a una serie de heroínas que lucharon por defender sus derechos que la sociedad de su tiempo le rechazaba por el simple hecho de ser mujeres. Las mismas que hizo decir a Safo hace casi tres mil años: "Os auguro que alguien se acordará de vosotras en el futuro". Donde podemos mencionar a Hildegarda de Bingen, Cristina de Pisan, Beatriz Galindo o a nuestra célebre Luisa Ignacia Roldán "La Rodana", que tantas obras dejó en nuestra ciudad.

Alejandrina Aurora Gessler, conocida como Maname Anselma, fue una notable pintora gaditana que tuvo gran fama en Francia a finales del siglo XIX. Hija de Alejandro Gessler, cónsul

de Rusia en nuestra Ciudad. Su temprano casamiento con el dirigente del partido bonapartista Charles Lacriox, le obligó vivir en Paris durante buena parte de su vida.

En 1904 se publicó este curioso libro que comentamos, “Recuerdos de Cádiz y de Puerto Real”, en donde se describe pormenorizadamente la vida cotidiana de nuestra urbe en la segunda mitad del siglo XIX.

No vamos a describir todo lo destacable en ese delicioso escrito, pero sí lo haremos en lo referente a tema que destacamos y comprobar como esa deferencia del portar las llaves del Sagrario en días tan señalados, fue también compartido con nuestra querida titular, que no es otra que Nuestra Señora de la Soledad de la decana Hermandad de la Vera-Cruz:

“El jueves Santo, para ir a visitar los sagrarios, era el día en que salía a lucir todo lo más lujoso que en mantilla había, y también, a pesar de lo severo del día salían del fondo del cofre los más hermosos abanicos y los más ricos rosarios y camándulas. Abanicos como en Andalucía, pocos se encuentran, por quedar éstos en la familias como alhajas; y así se ve tanta maravilla como ostentan sus dueñas, sobresaliendo los de concha con incrustaciones de oro y plata, y países pintados sobre cabritilla, algunos verdaderas obras de arte. Muchos he visto también con el país de seda, medallones pintados con cenefas, y bordados de lentejuelas con el varillaje de marfil labrados con delicadas esculturas doradas y plateadas.

Desde los espléndidos y lujosos de nácar o filigranas con esmaltes, etc., bajaba el nivel hasta llegar al inolvidable, aunque ya desaparecido abanico de calaña. De todos, sin duda alguna, era éste el más notable. Armábase así: cogido un pedazo de caña de unos cincuentas centímetros de alto, se dividía, cortándolo en su altura en delgados e iguales palitos, taladrados éstos en lo bajo, pasábase por los agujeros un fuerte alambre retorcido a cada extremo para sujetarlos, y quedaba formado el grueso clavillo. El país, de tosco, pero bastante delgado papel, lucía figuras de majas y majos, toros, etc., dibujadas al contorno, sumamente mal e iluminados con apegotados parches de pintura barnizadísima, sobresaliendo el verde claro; además con lemas de más o menos buen gusto. Este país se pegaba a las cañas, que por su revés quedaban aparentes. Dos cuartos costaban, y apenas lo valían, pero todo el mundo poseía su abanico de calaña, sobre todo en los días de sofocantes calores, principalmente la gente del pueblo, tenían su mérito.”

Además de los ricos abanicos, otro de los lujos de los gaditanos era, y debe seguramente ser aún, los rosarios. Algunos eran verdaderas alhajas. Continuaba la narradora, con profusión de detalles, como se desarrollaba estas festivas jornadas:

“Volviendo al Jueves Santo, ¡qué día tan hermoso era! Primero, por lo devoto de las iglesias con tanto imponente monumento iluminados por inmensas e innumerables cirios, con sus Profetas y sus Judíos, que era lástima dejasen algo que desear artísticamente: pero en cambio, ¡cuántas otras esculturas impresionaban! Había en varias iglesias algunas imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y de la Soledad, efigies hermosas cuyos rostros eran admirables de ejecución y de dolorosa expresión, En la iglesia de San Francisco, que frecuentábamos más a menudo, recuerdo que en el día la llave del Sagrario se colgaba al cuello de la imagen de la afligida Madre de Nuestro Señor, cayendo sobre las saetas de plata que taladraban su pecho, y en sus cruzadas manos tenía candorosamente colocado un pañuelo plegado con artístico primor, y guarnecido de hermosos encajes.

Llevaba sobre la cabeza una especie de toca, también adornada de inestimables encajes antiguos, que acompañaban la cara, cayendo por los lados sobre el vestido de terciopelo negro bordado de plata: el manto, igual al vestido, se sujetaba sobre la cabeza con una hermosa corona, y llegaba haciendo cola hasta el suelo.”

No nos cabe la menor duda que se estaba refiriendo a la antigua Titular de la Soledad de la Vera- Cruz. La misma que Álvaro Picardo describe que en Abril de 1616 estuvo en la Catedral en ocasión de celebrarse allí un novenario pidiendo lluvias que aliviaran la mala situación de las cosechas, y que en la aciaga noche del 11 al 12 de Mayo de 1931 fue pastos de las llamas. No veríamos desacertado recobrar en la nueva Titular estas hermosas tradiciones; y ver, por tanto, de nuevo en dicha festividad, colocado en el regazo de la Virgen, primer Sagrario, la mencionada llave.

Bibliografía y consultas digitales:

Recuerdos de Cádiz y Puerto Real. Fulana de Tal, París Librería de Garnier Hermanos, 1899.

Datos sobre la muy Ilustre y Antigua y Venerable Cofradía de la Vera-Cruz. Álvaro Picardo y Gómez, Cádiz, Imprenta Salvador Repeto, 1946.

Las Olvidadas. Ángeles Caso, Planeta 2007.

Web Oficial de la Archicofradía de la Palma Coronada, Santísimo Cristo de la Misericordia y María Santísima de las Penas. José Luis Ruíz Nieto-Guerrero, Cádiz 2013.

Miguel Angel Castellano Pavón

BARATOS PARA SIEMPRE

superSol
supermercados

FOTO CARLOS M. G. CAMACHO

Tradición:

Aquello que, por estimarlo valioso,
merece ser conservado y trasmitido a las siguientes generaciones.

Una llama que permanece encendida en Cádiz
desde hace más de cinco siglos.
Que no se apague jamás.

Sánchez
Peralta S.L.

SISTEMAS DE RESTAURACIÓN E IMPERMEABILIZACIÓN

Polígono Industrial de Fadricas c/ Fresadores, 17 - Telf: 956 885 704 - San Fernando (Cádiz)

www.sanchezperalta.es - info@sanchezperalta.es