



CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÁDIZ
Medalla de Oro de la Ciudad)

La junta permanente designa al periodista Pablo Manuel Durio Díaz pregonero de la Semana Santa de Cádiz de 2026

La pintora, y doctora en Bellas Artes, Isabel Sola Márquez, será la encargada de realizar el cartel anunciador de la Semana Mayor

La junta permanente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Cádiz ha aprobado designar al periodista Pablo Manuel Durio Díaz como pregonero de la Semana Santa de Cádiz de 2026, que se celebrará el próximo 22 de marzo en el Gran Teatro Falla.

Por otra parte, la junta permanente también ha aprobado designar a la pintora sevillana Isabel Sola Márquez cartelista de la Semana Santa de 2026.

El pregonero, que ha querido ser breve, ha agradecido al Consejo de Hermandades “la osadía” de pensar en él como pregonero de la Semana Santa, “porque posiblemente sea el pregonero con menos experiencia en subir al atril del Falla”. “He estado hasta última hora dudando si aceptaba la propuesta, y eso debe a que le tengo mucho respeto a las cofradías, a la Semana Santa de mi ciudad, y al acto del pregón en sí, que me ha costado mucho verme en esta tesitura y anunciar la Semana Santa, que para mí es la fecha más bonita del año. Espero estar a la altura”.

Pablo Manuel Durio añadió que espera “corresponder al Consejo de Hermandades y a la ciudad por esa confianza que desde hoy han depositado en mí”.

El periodista ha asegurado que “va a trabajar todo lo que pueda y más por estar a la altura de la Semana Santa de Cádiz”.

La pintora Isabel Sola agradeció la confianza que ha depositado el Consejo de Hermandades en ella. Reconoció que “es un honor realizar este cartel, tanto a nivel profesional como a nivel emotivo. Durante estos días he estado recibiendo información de las personas que han vivido la Semana Santa de Cádiz en primera persona, que para mí es una manera de fundamental de recrear en la mente el sentido que tiene que tener un cartel devocional y cultural”.



CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÁDIZ

(Medalla de Oro de la Ciudad)

Sola ha confesado que le atrae mucho la Semana Santa de Cádiz, pero no ha podido vivirla en la calle, “pero sí la he conocido a través del material audiovisual que existe”.

La pintora sucede al pintor Raúl Berzosa, lo que supone para ella “un gran reto. Pero cada artista tiene un lenguaje propio, y voy a intentar hacerlo lo mejor posible, de manera profesional, pero sobre todo emocional. Cada una de las obras encierran la emoción del artista, y eso permite que transmite mucho más, y eso es lo que voy a intentar hacer”.

El presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías ha agradecido al pregonero y a la cartelista que hayan aceptado estos nombramientos. Para Juan Carlos Jurado es “un placer” contar con Isabel Sola como autora del cartel de la Semana Santa de 2026. También reconoció la trayectoria profesional del pregonero en los medios de comunicación y su implicación en las cofradías. Jurado comentó que la primera propuesta se la hizo al pregonero el pasado 16 de julio, durante la procesión de la Virgen del Carmen, aunque el pregonero no se lo tomó en serio, y hasta el lunes no dio el sí definitivo.

Imagen del Vía Crucis

La junta permanente también ha designado durante su último pleno designar a la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia para que presida el vía crucis de las hermandades y cofradías, que se celebrará el primer lunes de Cuaresma, el 21 de febrero de 2026, en la Catedral de Cádiz. El crucificado, su primitiva imagen, es autor desconocido, era de pequeñas dimensiones y de origen genovés, datado en el siglo XVIII. En 1969, el escultor sevillano Francisco Buiza restauró la talla, creando un nuevo cuerpo que se adapta al estilo de Juan de Mesa, pero respetando la cabeza original del siglo XVIII.

En el año 2024 fue restaurado por los licenciados en Bellas Artes Pilar Morillo y Álvaro Domínguez.



CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÁDIZ

(Medalla de Oro de la Ciudad)

Pregonero

El recién designado pregonero de la Semana Santa de 2026, Pablo Manuel Durio, es licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla y actualmente es redactor jefe de Diario de Cádiz.

Además, es hermano mayor de la Archicofradía del Carmen de Cádiz, y es hermano de la archicofradía de La Palma y la cofradía de Buena Muerte, y de la cofradía del Valle de Sevilla.

Pablo Manuel Durio nació en Cádiz el 15 de enero de 1983 y estudió Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato en el colegio Argantonio. Tras finalizar sus estudios de Bachillerato se trasladó a Sevilla para estudiar la licenciatura de Periodismo.

En el año 2003 entra a formar parte de la plantilla de Diario de Cádiz en la redacción de Local, siendo redactor jefe de la sección de Local y actualmente redactor jefe del periódico.

Además, en 2024, junto al también comunicador Fernando Pérez Cabrales, inició el proyecto televisivo CCTV.

Pablo Manuel Durio ha sido pregonero de la Virgen del Rosario en el año 2022, fue presentador del pregonero de la Semana Santa de 2023, y recibió el premio Rosa Natural de la cofradía de Descendimiento en el año 2023.

Cartelista

Isabel Sola Márquez nació en Sevilla en 1976. Es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, obteniendo el mejor expediente de su promoción, y doctora en Bellas Artes desde el año 2023. Es profesora de la Universidad de Sevilla en la Facultad de Bellas Artes, en la cual, comenzó a impartir clases en 2001, desarrollando su labor docente en las asignaturas de Grabado, Perspectiva, Dibujo y Concepto de Formas, Dibujo del Natural. Composición, Morfología General y Anatomía Aplicada, Estrategias Narrativas del Dibujo y Diseño Ornamental y Creativo.

Actualmente imparte clases en las asignaturas de Dibujo del Natural y Discursos Expositivos y Difusión del Arte, además de miembro del grupo de investigación HUM-516, Análisis y Estudio Científico de la Dinámica en el Dibujo.



CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÁDIZ

(Medalla de Oro de la Ciudad)

Entre los galardones recibidos a lo largo de su trayectoria están el Primer premio de pintura de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla en el año 2000, primer premio en el Certamen Nacional de Pintura Fundación Cirugía Española en el 2005 o el premio de la Junta de Andalucía en 2007.

Ha expuesto individualmente en Alfama, en Madrid, en Haurie, en Sevilla, en la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla, y en la Casa de Cultura del Ayuntamiento de Cantillana, y ha participado en más de 70 exposiciones colectivas.

Como cartelista, ha realizado el cartel de la Semana Santa de Sevilla de 2007, el de la Semana Santa de Triana en 2013, el cartel con motivo del bicentenario de la hermandad de Nuestra Señora de la Asunción de Cantillana en 2005, el cartel del XXV aniversario de la coronación canónica de la Esperanza de Triana en 2009, o el cartel de la romería de El Rocío para la hermandad matriz de Almonte en 2010.

Además, ha realizado el cartel de la cabalgata de Reyes Magos para el Ateneo de Sevilla en 2019, el cartel de las fiestas de Primavera de Sevilla en 2019 y el cartel de la feria del Puerto de Santa María en 2025.